الدكتور إبراهيم جابر حسنين

علم نفس الذكاء العصف الذهني







علم نفس الذكاء العصف الذهني

رقم الإيداع لدى للكتبة الوطنية (2010/4/1316

153

حطين ابراهيم جابر

علم نفس الذكاء العصف الذهني/ ابراهيم جابر حسنين عمان: دار غيداء للنشر والتوزيع، 2010

() ص

.(2010/4/1316) :i.,

الواصفات:/ العصفالذهني//علمالنفس//الذكاء

ثم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

Copyright ®
All Rights Reserved

جميع الحقوق محفوظة

ISBN 978-9957-480-60-8

لا يجوز نشر اي جزء من هذا الكتاب أو تخزين مائته بطريقة الاسترجاع أو نقله على اي وجه أو باي طريقة الكترونية كانت أو ميكانيكية أو بالنصوير أو بالنسجيل و بخلاف ذلك إلا بموافقة على هذا كتابة مقدماً.



قاع العلي - غامل اللكة ولايا المينالله مبدع المساف الثيباري - الملفي الأول - 4962 7 95667143 - خليس بالماف 4962 6 5353402 - خليس المافية - مريب تا 520946 عنين 11152 شون

علم نفس الذكاء العصف الذهني

الدكتور ابراهيم جابر السيد محمد حسنين

> الطبعة الأولى 2011م – 1431هـ

مقدمة

لم يستقر علم النفس ويأخذ مكانه بين العلوم الأخرى، سواء في الجامعات أو الجمعيات العلمية، إلا بمجهود حتيف بذله علياؤه لتنقية العلم من الشوائب التي أحاطت به. وليس ثمة شك في أن علياء القياس العقلي قد ساهوا بنصيب لا يجحد في هذا العمل العظيم، وكان هدفهم واضحاً، إلا أن الوسائل إلى هذا المدف كانت شاقة عسرة مليثة بالعقبات. و الواقع أبهم نجحوا نجاحاً كبيراً في الكشف عن أسرار النشاط العقلي، و أصبح في ميسورنا الآن التشخيص و التوجيه بل و التنبؤ كذلك.

وقد بدأنا بعرض مشكلات القدرات العقلية كها نلاحظها في الحياة اليومية، و تبعنا ذلك بمناقشة الفروق الفردية من حيث أن لها مظهرين: المظهر الأول يلاحظ في الفرد الواحد في مختلف مراحل نموه، والمظهر الثان يلاحظ بين عينة الأفراد المتفقين في العمر الزمني، و التحصيل و المستوى الإقتصادي و الإجتهاعي و غير ذلك من العوامل، إلا أنهم يختلفون في أدائهم العقلي و تصرفاتهم.

ولكن ماهي دلالة هذه الفروق؟

إن دلالة الفروق الفردية في الأداء العقلى لا تتضح إلا إذا ناقسنا مفهوم القدرة الكامنة وراء هذا الأسلوب من النشاط. و لذلك عرضينا لـثلاث إتجاهيات رئيسية في مفهوم القدرة: الإتجاء العضوى، و الإتجاء الإجتباعي، والإتجاء النفسي.

وفرقنا في هذا الأخير بين تفرعين: أحدهما هو التفرع الوظيفي اللذي يسريط بين السلوك وتحقيق الغرض، والثاني وهوالتفرع التحليلي الذي يعالج تنوع أنباط السلوك التي تستعمل لأغراض عددة.

وخرجنا من هذا كله بيعض تعريفات (للذكاء)، ثم نوقشت هذه التعرفات على ضوء أسس التعريف الإجرائي، لأن الذكاء كغيره من الظواهر النفسية لا يقاس بطريقة مباشرة، ولا يخضع لأسلوب ما من أساليبها، إنها نستدل عليه من آثاره و نتاثجه، فهو تكوين فرضى، و طالما أن و سيلتنا لمعرفة هذه الطاقة الكامنة كانست

الإختبارات، فإن تعريف القدرة العامة إجرائياً يكون ((مجموعة أساليب الأداء التى تشترك في كل الإختبارات، و التي تتميز عن غيرها من أساليب الأداء الأخرى، التي ترتمط مها إرتباطاً ضعيفاً)).

وانتقلنا بعد ذلك إلى مناقشة الإختبارات العقلية، فعرضينا الأسس العلمية للإختبار العقل ووحداته، و مشكلة للعاير. ثم تبعنا ذلك بمناقشة بعض الإختبارات العقلية المقننة عن البيئة المصرية في الجمهورية العربية المتحدة.

ثم عرضنا لمختلف المقاييس والإختبارات التى يقاس بها الذكاء، قاصدين إعطاء فكرة عامة عن الأسس التى تبنى عليها الإختبارات المختلفة وطرق إجرائها. إننا لم نحاول إطلاقاً أن ننقل الإختبارت نفسها، لأن مثل هذا العمل يفسد ذلك المجهود الجبار الذى بذل فى مصر – والذى ندين فى جزء كبير منه إن لم يكن فيه كله لكلية التربية — لأن إختبار الذكاء إذا تداول بين الناس فقد قيمته التشخيصية.

وقد إتبعنا في عرضنا لمشكلة التكوين العقلي منهجاً تاريخياً موضوعياً فبعد أن ناقشنا نظريات التكوين العقلى، ولاحظنا أنه رغباً عن الخلاف الكبير المذى وجد بين علياء النفس في مستهل بحثهم إلا أنهم يجمعون الآن على حقيقة واحدة في تكوين النشاط العقلي هي أنه نتيجة لمكونات أربعة هي: الذكاء العام، والقدرات الطائفية، والعوامل النوعية الخاصة بكل إختبار وعوامل الخطأ والصدفة، ولم يكن إتفاقهم إلا نتيجة لنضح المناهج الإحصائية التي ذللت الكثير من الصعاب في معالجتهم لهذه المشكلة، ولا شك أن التحليل العاملي هو المسؤل الأول عن الإنفاق الذي وصل إليه العالم؛ في السنوات الأخبرة في يتعلق بتكوين النشاط العقلي.

ثم عالجنا بعد ذلك القدرات الطائفية من حيث إنها عوامل كامنة وراء أساليب معينة من أساليب النشاط المعرق، ورأينا أن هذه القدرات وحدات مركبة وليست صفات أولية، وأن ظهورها يتأخر حتى حوالى سن 15 تقريباً، وعالجنا تفصيلا بعض هذه القدرات التى تهم علم النفس التربوى خاصة، ووضحنا كذلك طرق تقدير هذه

القدرات، وعلاقتها بالذكاء العام وأشرنا إلى بعض الإختيارات التي نقيس بها هـذه القدرات.

وهكذا يجب أن نميز بين القدرة العامة والقدرات الطائفية، فالقدرة العامة هي تلك القدرة التي تدخل في جميع أساليب النشاط العقلي، أياً كان شكل هذا النشاط وأياً كان موضوعه، فالذكاء قدرة على تعلم الأعهال، أو إجراء أفعال مفيدة وظيفياً، وهو من حيث هو كذلك قدرة عقلية عامة.

أما القدرات الطائفية، فهى قدرات تشترك في مجموعة من الأفصال ولازمة لأساليب التخصص التي ينادي بها القرن العشرون ولعل هذا هو السبب في أن جزءاً كبيراً من مجهود علياء النفس يركز حول كشف هذه القدرات الطائفية و تبيان فواشدها في التوجيه المهني أو التوجيه التعليمي.

وقد أفردنا فصلا خاصا عن الفوائد العلمية للقياس العقلى و تعرضنا فيه لمشكلة ضعاف العقول، و تـصنيف الطـلاب أو تـوزيعهم عـلى الفـصول، ومـشـاكل التوافـق الإجتماعي وعلاقتها بالقياس العقلى، ومشكلة الإنتقاء و التوزيع.

وختمنا هذا الفصل بمناقشة مشكلة التوجيه التعليمي، وبدأناها بمناقشة العلاقة
بين التحصيل المدرسي كها تقيسه الإمتحانيات المدرسية وبين القدرات العقلية كها
تقيسها الإختبارات المقننة، واعتمدنا في ذلك على البحوث التي أجريت في قسم علم
النفس التعليمي بكلية التربية، ببجانب البحوث الأجنيية، ورأينا أن الإمتحانيات
المدرسية غير كافية إطلاقاً في حد ذاتها للتنبؤ عن نجاح التلاميذ في التعليم الشانوي،
ولذلك ناقشنا أسس التوجيه التعليمي التي يجب أن تتبع في جهوريتنا حيث تعتبر
الثروة الحقيقة في مجتمع إشتراكي هي ثروة العقل البشري.

الفصل الأول معنى الذكاء

الفصل الأول معنى الذكساء

تعتبر الحياة اليومية مصدراً رئيسياً نستمد منها العلوم الإجتهاعية والعلوم الطبيعية ملاحظاتها العابرة التى تؤثر فى موضوع العلم وفى مناهجه، والواقع أن العلوم النفسية تعتبر الحياة اليومية العادية المصدر الأساسى الذى تستمد منه مشكلاتها التى تعكف على دراستها بطريقة ما من طرق البحث العلمى حتى تستطيع أن تلقى على هذه الظاهرة أشعة العلم المضيئة التى لا تيسر الفهم فحسب، بل تجعل التنبؤ ممكناً.

ونحن، كأفراد الجنس البشرى، نقابل المديد من المشكلات في الحياة اليومية، وتختلف طرق مجابهتنا لهذه المشكلات، وتختلف حلولنا لها، ويختلف تصرفنا في المواقف المختلفة، وهذا الإختلاف ليس بالأمر المستحدث، إنها هو قديم قدم الإنسان نفسه، بيد أنه يظهر بوضوح كليا تعقدت الظروف الحضارية التي يتفاعل معها الفرد.

ونحن في إحتكاكنا الواحد بالآخر، نحاول أن نكون صورة حقيقية عن هذا الشخص أو ذاك، فننعت فرداً من الناس بأنه ذكى، وننعت آخر بأنه غيى، وهذا التقسيم الشنكى مألوف في حياتنا اليومية، و لعله مرتبط إرتباطاً وثيقاً بتطور ونمو مفهوم الكم الرياضي. فمن المعروف في تاريخ الرياضيات أن الوحدات المنفصلة، التي يمثلها الكم المنفصل أسبق في تاريخ البشرية من الكم المتصل، فنحن نتعلم أن هذه برتقالة، وإذا أضبنا إليها أخرى أصبحت اثنتين. وهكذا في طريقة عدنا للأشياء، والبرتقالة، كمبدأ إما أن توجد أو لا توجد.

ولكن بتقدم البشرية، وما تبع ذلك من تطور علمى ، نشأ لدينا مفهوم الكمم المتصل، فدرجة الحرارة مثلا نستطيع قياسها إذا كانت فى + 40 مئوية أو فى - 10 مئوية، و التيار الكهربى نستطيع قياس قوته بوحداته الخاصة، والكم المتصل يفترض أنه يمكن قياس الصفة أو الظاهرة المدروسة، و يقرر كذلك أن الإختلاف بين أفراد الظاهرة اختلاف في الدرجة لا في النوع، و نستطيع أن نتبع درجات هذا الإختلاف على أي سلم من القياس.

والمثل المباشر الذى نود أن نوضع به الأمر، يستمد من طول الأفراد، فنحن لا والمثل المباشر الذى نود أن نوضع به الأمر، يستمد من طول الأفراد إلى طوال القامة و قصارها، لأنه بجانب نسبية هذه المسألة فى المجتمع الخاص، يوجد بين الطوال الطويل جداً، ومتوسط الطول، ومعتدل الطول، وبين القصار من الأفراد يوجد القصير جداً والقصير الذى يميل إلى القصر، بل إن بين هؤلاء وأولاء توجد مجموعة ضخمة من الأفراد متوسطى الطول، وبينهم نفس المدى الكبر من الفروق إن لم يزد.

وآية هذا كله إن الفروق بين الأفراد، فروق دقيقة متصلة في الظاهرة التي نحاول أن نوجدها مع الذكاء، في الحياة اليومية، وإن التقسيم الثنائي أو شبيهه تقسيم غير عادل وغير دقيق.

الفروق الفردية:

الفروق الفردية مظهران:

المظهر الأول: تلاحظه في الفرد الواحد في أطوار نموه المختلفة ومن دراستنا التفصيلية في الباب الثاني والباب الثالث من هذا المؤلف تمثل صورة علمية صادقة لم يعترى الفرد من تغيرات في الوظائف النفسية للمختلفة، البسيط منها و المقد. وقد لاحظنا في هذه الأبواب أن الطفل تعتريه تغيرات في جميع الوظائف الجسمية والنفسية الرئيسية في مراحل نموه المختلفة، وهذه التغيرات هي التي جعلت الملاحظة محكنة والقياس متيسراً، إذ لو كان الفرد منا يظل على حالته عند ميلاده، لانمو ولا تغير، لما نشأ للينا هذه الموسوعة من المعلومات التي يتضمنها علم نفس الطفل.

أما المظهر الثاني للفروق الفردية فيتمثل في الفروق بين الأفراد في الأداء فنحن في حياتنا اليومية نلاحظ إختلافاً بين الأطفسال في المسلم في مختلف مراحل التعليم في تحصيلهم وفي قدرتهم على المناقشة وفي واجباتهم المغوية التحريرية وفي قدراتهم الحسابية

والرياضية وفى ميولهم المختلفة وفى أساليب نشاطهم المتباينة ولاشك أن المدرس المستنير يستطيم أن يرسم الكثير من هذه الفروق نتيجة لملاحظاته على أبنائه.

أما في العمل فنحن لا نستطيع أن نقول أن جيع الأفراد اللذين يعملون العمل الواحد يؤدونه بنفس الفاعلية والدقة وإنها يختلفون في أدائه، فملاحظتنا مثلا لمجموصة من الكتبة الذين يكتبون على الآله الكاتبة تيسر لنا إجراء الفروق المختلفة الموجودة بينهم من حيث السرعة في الكتابة والدقة فيها.

أما في الإختبارات النفسية، وفي إختبارات القدرات على وجه الخصوص، فنحن نلاحظ فروقا في نتائج هذه الإختبارات بالنسبة للأفراد المختلفين.

فإذا طبقنا مثلا إختبارات للقدرة العامة على مجموعة من الأطفال و تصورنا أن المتوسط الحسابي لهذا الإختبار هـ و 50 وإنحراف المعياري هـ و 10 فإنشا نستطيع أن نستخرج الفروق بين الأفراد نتيجة لهذين العاملين الإحصائيين فالمتوسط الحسابي يدل على مقياس النزعة المركزية أي أن الدرجات تميل إلى التمركز حول هـ ذا المتوسط، أما الإنحراف المعياري فهو مقياس التشتت أي أنه يدل على مقدار تشتت المجموعة فيها بينهم.

وإذا كانت المجموعة التي طبق عليها هذا الإختبار تمشل عينة صحيحة من السكان فإننا نجد أن المتحنى الناتج من توزيع الأفراد بالنسبة للدرجات يعطينا منحنى يمثل شكل الجرس أوالهرم، و هذا الشكل يسمى في علم النفس و الإحصاء المنحنى التكراري.

و إذا أمعنا النظر في هذا الشكل نبعد أنه يمثل منحنى إعتدالياً لتوزيع درجات هذا الإختبار بالنسبة للأفراد، ونبعد أن متوسط الدرجات في هذا الإختبار هو 50، والإنحراف المعيارى هو 10، والواقع أن هذا المنحنى من وجهة النظر الإحصائية الإحتالية المبحتة يجب أن يتراوح مداه من +5 ع إلى م -5ع حيث أن ع ترمز إلى الإنحراف المعيارى، و معنى ذلك أن هذا المنحنى يتراوح من (50 + 50 = 100) إلى

(50-50 = صفر) والواقع أن هذا المدى لا نحصل عليه من نتائج الإختبارات النفسية، إذ أننا لا نحصل في قياسنا للظواهرالنفسية إلا على مدى يتراوح بين م + 2ع إلى -3 ع.

وإذا أردنا أن ندرس بعض الخواص البسيطة لهذا المنحنى لا ستخراج معنى الفروق الفردية ، فإننا نحدد المتوسط الحسابي على قاعدة هذا الشكل وهو 50 ، وينتج لدنيا أن النقطة الوسطى التي تمثل قمة هذا الشكل هي النقطة التي تتلاقى فيها مع القاعدة في المتوسط الحسابي .

أما إذا أضفنا مقداراً واحداً من الاتحراف المعياري على هذا المتوسط أو طرحنا مقداراً واحداً من هذا الاتحراف المعياري من المتوسط الحسابي فإن مساحة الجزء الواقع بين المتوسط الحسابي، (+)أو (-) الاتحراف المعياري هي 3413، أي أن المساحة الواقعة بين 60:50 تعادل تقريبا 34 من عدد الأفراد ونفس هذه المساحة هي التي تشملها مدى الدرجات من 50 إلى 40.

أما المساحة التي تقع بين (م+1ع) وبين (م+2ع) أو بين (م-1ع)، (م-2ع) فهى تعادل 1359.

أما مايقع بين (م+1ع) وبين (م+2ع) أو بين (م-2ع)، (م-2ع) فهى لاتتجاوز 251. وهي المساحة التي يفترض أنها تقع بين80،70 وبين30،00.

وما يهمنا هنا هو أن نؤكد أن فكرة الفروق الفردية إنها أنت عن طريق فهم منحنى التوزيع الاعتدالي فطالما أن الظاهرة توجد في جميع أفراد المجتمع اللذي نعيش فيه، فهى تتخذ شكل المنحنى الإعتدالي، والمتوسط في هذا المنحنى اللذي يعبر عنه بالنقطة العليا فيه هى النقطة الوسطى، ويتراكم حول هذه النقطة عدد ضخم من الأفراد يبلغ 68.66 من مجموعة وكلما إتجهنا نحو الأطراف قلت هذه النسبة حتى تضل في النهاية إلى تميز الفئة الممتازة جداً في هذه الظاهرة أو الفئة الضميفة جداً فيها.

والخلاصة أن الأفراد في أيـة سـن وفي أي إختبـار مقـنن يصـبرون صـن نـوع مـن التفاوت في أدائهم في الإختبار العقلي، ونحن نتخذ من هـذا الإخـتلاف في الأداء دلـيلاً على الإختلاف في القدرة الكامنة وراء هذا الأداء، وسنرى فيها بعد كيف بمكسن أن تشخص هذه الفروق بدقة كبيرة.

ولكن هل يمكن أن نتخذ من ملاحظاتنا اليومية أساساً لتصنيف الأفراد وتوجيههم ومعالجة ما يترتب على الفروق القديمة الفردية من مشكلات؟ إن هذا يقتضى منا أولاً أن نبحث في معنى الذكاء.

معنى الذكاء:

يعود أكثر الإضطراب في بحوث الذكاء إلى عدم تحديد دقيق لمعنى الذكاء، ودون تحديد واضح دقيق لمعنى الذكاء، ودون تحديد واضح دقيق لهذا المصطلح العلمى لا يمكننا أن نعالج الموضوع معالجة دقيقة، ويجب أن نشير إلى أن (الذكاء) في علم النفس مصطلح علمى، يختلف إستعياله عن مدلول الكلمة في الحياة اليومية، حقيقة قد يكون إقتباس علياء المنفس لكلمة الذكاء مصدره الحياة العامة، ولكن الكلمة الآن – في وضعها النهائي الحالى – أصبحت مصطلحاً علمياً، له مدلول معين عدود، وإذن فيجب أن نبداً أولاً بتعريف المصطلح (الذكاء)، ويجب أن نراعى في هذا التعريف أن يكون صالحاً لما في مشكلة من المشاكل المتصلة بهذا الموضوع.

يعود الفضل فى تداول كلمة (الذكاء) أو مرادفها (القدرة العامة) إلى جولتون Galton و بينيه Binet، فقد حاول هذان الرائدان فى بحال علىم النفس أن يمضعا مـن الإختبارات ما يقيس (القدرة العامة) ويلوح أنها كانا يعتقدان أن هـذه القـدرة قـدرة فطرية، أى أن أثر البيئة على هذه القدرة العامة ضعيف أو معدوم.

وكى نستطيع أن نكون معنى دقيقاً للذكاء، سنعالجه من نواح ثلاث: الناحية العضوية، الناحية الإجناعية، و الناحية السلوكية أو النفسية.

فالمقصود بالذكاء من الناحية العضوية إمكانية نمط معين من السلوك الكامن في التكوين الجسمى للكائن الحي، بمعنى أن كل كائن حيى معد لأداء أنهاط معينة من السلوك حسب تكوينه الجسمى، ويعد الكائن الحي ذكياً إذا كان يستعمل هذه الإمكانيات في المواقف التي تدعوه الإستعهالها، وهذه القدرة - بهذا المعنى -- موروثة أي

أنها تتضمن كذلك وجود فروق في درجة إستعمال هذه الإمكانيات بين الكائنات الحية في الجنس الواحد.

فنحن نلاحظ أن كل حيوان لديه قدرة على إجراء بعض الأعيال، كيا أن لديه القدرة على تعديل بعض أنباط سلوكه الغريزى أو الدنى ورشه عن نوعه، ونلاحظ كذلك أنه كليا زاد تعقيد الكائن الحي، زادت قدرته على تعلم الأعيال الجديدة والتصرف في المواقف الجديدة. ويمكن أن يتخذ من ظهور الجهاز العصبى وتعقيده، معياراً صالحاً لمدى تعقيد الكائن الحي، فمن للعروف أن الإنسان، وهو أكثر الكائنات الحية تعقيداً من الناحية العضوية، يتميز بجهازه العصبى الكامل التعقيد، وبالتالي كليا اقترب الحيوان في سلم تعقيده العضوى من الإنسان توقعنا أن تزداد إمكانيانه على أكبر عد محن من أنباط السلوك.

وهكذا حاول علماء النفس الفسبولوجيون أن يعرفوا الدّكاء على أساس أنه إمكانية نمط معين من السلوك الكامن في التكوين الجسمى للكائن الحيى، أو هو كما يعرفه بيترسون Peterson أداة بيولوجية تعمل على جمع نتائج عدة مؤثرات متشابكة و توحيد أثرها في السلوك.

أما من الناحية الإجتماعية فإن الذكاء يرتبط ببعض العوامل التي هي نتيجة للتفاعل الإجتماعي أو التنظيم الإجتماعي في البيئات المختلفة، وقد تسمى هذه العوامل أحياناً بالنظم الإجتماعية، بيد أنها تتكامل جميعاً فيا يسمى بالثقافة العامة، وهذه النظرة تعتبر أن هناك عوامل إجتماعية تدخل فيا نطلق عليه (السلوك الذكي) أو (التصرف الحسن) فمثلاً القدرة على إستعمال الرموز كاللغة والأعداد، وإستعمال المعاني كالمادة وللكان والقانون والحق والواجب، مثل هذه العوامل الإجتماعية تـوثر في سلوك الفرد الذكي - أعنى تؤثر في قدرته على معالجة المشاكل التي تواجهه بنجاح.

وعلى ذلك فقد حاول بعض العلماء البرهنة على أن الفروق في الاداء إنها تعود إلى فروق في تركيب الكاثن الحي، أو في تكوينه العضوى، أي أنها تعود إلى فروق في التكوين العضوي للموروث، كها حاول البعض الآخر، من ناحية أخرى أن يردوا نفس هذه الفروق إلى العوامل الإجتماعية والعواصل الناتجة عين حضارة الأمم المتقدمة، والواقع أنه ليس ثمة سبب علمي مقبول يمنعنا من القول بأن هذه الفروق في الذكاء قد تمود إلى هذه المجموعة من العوامل، أو لتلك، أو إليها معاً، وليس معنى البرهنة على وجود تأثير لأحد هاتين للجموعين من العوامل، إنتفاء وجود الأخرى.

أما من الناحية السلوكية أو التقسية فإن للذكاء معنى ثالثاً: فقد سلم علياء النفس بأن المقصود من الذكاء نعط السلوك الذي يحدده نوع معين من الإختبارات، ومن المسلم به كذلك أن نعط السلوك في الإختبار دليل على نوع السلوك في الجياة العامة وهذه العلاقة بين السلوك في الإختبار والسلوك في الجياة العامة موضع بحث، ولكن السلوك في الإختبار يسجل، وبحلل كها هو، دون عاولة مناقشة العوامل المسيطرة عليه، والمواقع أن كل من حاول تعريف الذكاء من علياء النفس عرف عن طريق مظاهره، وليس عن طريق العوامل الداخلية فيه، ومن هنا نفس الفرق الجوهري بين وجهة النظر وليس عن طريق العوامل الداخلية فيه، ومن هنا السيكلوجية من ناحية أخرى فيينها العضوية والإجتهاعية من ناحية و بين وجهة النظر السيكلوجية من ناحية أخرى فيينها تمنى والأولى بالتفسير تعنى الثانية بالموسف، وبينها تعنى الأولى بأسباب فرضية للفروق في الذكاء، إذ تعنى الثانية بنمط السلوك الذي تظهر فيه هذه التغيرات، وبينها لا تحاول وجهة النظر الأولى أن تعرف الذكاء لأن كلا من للجموعين من العوامل العضوية و العوامل الإجتهاعية ماهي إلا عوامل مؤثرة على الدكاء، وليست المناخلة في تركيبه.

قد بينا حتى الآن - بطريقة ضمنية على الأقل -- أن الذكاء من خواص السلوك إذ تحدثنا عن (سلوك ذكى) أو (تصرف حسن) ولكننا لم نوضح أى نوع من الخواص هو، أو أى نوع من السلوك نشير إليه في حديثنا، وإذن فلزاماً علينا الآن أن نعالج أى نوع من السلوك ذلك الذى نسميه ذكاء أو (سلوكاً ذكياً).

وعلى هذا يمكننا أن نبدأ بتمييز أساسى بين إتجاهين رئيسيين، فيها يختص بالسلوك الذكي.

أولاً: تحليل السلوك نفسه.

ثانياً: وصف العلاقة الوظيفية بين السلوك والبيئة.

ويجب أن نشير إلى أنه ليس ثمة تعارض بين هذين الإنجاهيين، وإن كان الكشير من الإضطراب الناشئ في معنى الذكاء يرجع إلى الخلط بين الطريقتين في معالجة الذكاء، فالإنجاء الثاني، أى الإنجاء الوظيفي، يعالج علاقة السلوك بتحصيل غرض أو إشباع حاجة، والميزان الموحد الذي يقاس به السلوك على أنه معبر عن ذكاء أم لا، هو ميزان المنفعة، أى أن السلوك الذي يحقق غرضاً أو منفعة هو سلوك ذكى، حقيقة قد نجد من الصعب علينا في بعض الأحيان أن نحكم بنفعة سلوك معين، أو أن نقارن بين نفعة أناط مختلفة من السلوك، ولكن من المستحيل أن نقدر سلوكاً ما يعتبر كذلك

أما الإنجاه التحليل، وهو الأول، فيهدف إلى البحث عن مكونات هذه القدرة العامة، وهذه المكونات هي هذا الإنجاه العامة، وهذه المكونات هي ما تسمى بالعوامل، والطريقة التي تستعمل في هذا الإنجاه هي منهج التحليل العامل، ولنضرب مثلاً يوضح العلاقة بين الإنجاهيين أو طريقتى البحث:

نبحث فى الإتجاه الوظيفى إذا ما كان نوع معين من السلوك – كـإدراك التشابه والتباين، وإستعيال اللغة والأعداد، أو حل المشاكل – يعد وسيلة صالحة للوصول إلى غرض معين كالحصول على الطعام، أو الهرب من أعداء، أو كسب العيش، أو الحصول على إحترام الغير، أو الحصول على إشباع حاجة بطريقة ما من الطرق.

أما فى الإتجاه التحليلى فنحن نعالج تنوع أنباط السلوك التى تستعمل للوصول إلى أغراض متعددة، ونحاول تصنيفها إلى أنباط متجانسة قليلة، ونحن نستعمل فى ذلك الملاحظة أو المناهج الإحصائية، وهكذا يمكن أن نقول أن نوعاً معيناً من السلوك يتحقق عن طريق عدد معين من العوامل كالتذكر و إدراك المكان وإجراء العمليات الحسابية وإستعال اللغة إلخ وهذه العوامل إكتشفت عن طريق الملاحظة الفروق بين الأشـخاص المختلفين في إجراء هذا النوع المعين من السلوك الخاص.

وقد توصل كل من هذين الإتجاهين إلى تعريف للذكاء يختلف عن الآخر قهو من الناحية الوظيفية: القدرة على تعلم الأعهال، أو إجراء أههال مفيدة وظيفياً، أمها من الناحية العاملية الإحصائية فيعرفه بيرت بأنه قدرة عقلية فطرية عامة.

بيد أن التعريف الوظيفى لا يختلف كثيراً عن التعريفات التى سبق أن نوقشت وعالجت الذكاء عن طريق إستعهال مصطلحات أخرى هى نفسها في حاجة إلى تعريف، فمثلاً ما هو العمل المفيد وظيفياً؟ وكيف نستطيع مقارنة عملين مفيدين وظيفياً؟ أما تعريف بيرت، فرخهاً عها يرتكز عليه من أساس منطقى، إلا أنه ينتمى إلى التعريفات المنطقية الصورية وليست المادية، تلك التعريفات التى تتجه نحو تعريف المصطلحات عن طريق النوع و الفصل و العرض العام.

وهكذا يسلم علماء النفس بأن المقصود من الذكاء نمط السلوك الذي يحدده نوع معين من الإختبارات، ومن المسلم به أن نمط السلوك في الإختبار دليل على نوع السلوك في الجياة العامة، وما يميز السلوك في الإختبار أنه يسجل، ويحلل كما هو، دون عاولة مناقشة العوامل المسيطرة عليه، والواقع أن كل من حاول تعريف الذكاء من علماء النفس عرفه عن طريق مظاهره.

فبعض تعريفات الذكاء تؤكد قدرة الفرد على التعليم، ومن أمثلة ذلك تعريف ودرو Woodrrow بأنه (القدرة على إكتساب القدرة)، وتعريف كلفن Colvin بأنه (القدرة على التعلم)، أو تعريف ديربورن Dearborn بأنه (القدرة على إكتساب الخبرة والإفادة منها).

والبعض الآخر يؤكد معنى تكيف الفرد و توافقه لمواقف جديدة، ومن أمثلة التعريفات في هذه الناحية تعريف بنتنر Pintner بأن اللذكاء هو قدرة الفرد على التوافق بنجاح العلاقات الجديدة في الحياة، أو تعريف اشترن Stern بأن اللذكاء مقدرة عامة للفرد يكيف بها تفكيره عن قصد وفقاً لما يستجد عليه من مطالب، أو القدرة العامة على التكيف عقلياً طبقاً لمشاكل الحياة).

والبعض الثالث بحاول أن يؤكد نوعاً من العمليات العقلية السائدة.

وخير مثال لذلك محاولة الرائد الأول ألفريد بينيه A.Binet المذى ذهب إلى أن (الذكاء هو القدرة على الحكم السليم)، وهو يشمل أربعة عناصر رئيسية:

- 1. توجيه الفكر في إتجاه معين، والإستمرار في هذا الإتجاه.
 - 2. القهم.
 - 3. الإبتكار.
 - 4. نقد الأفكار ووزن قيمتها

وتعريف تيرمان Terman بأن الذكاء هو القدرة على التفكير المجردا.

ومع الإحترام الشديد لكل هذه التعريفات، فإنها لا تلقى ضوءاً يذكر على مفهوم الذكاء، ولا الذكاء، ولا تشرحه، وتحاول أن تحدد وظيفة الذكاء، ولا تين معالمه، فهى محاولات وصفية وظيفية، قد تقبل فى نواحى أخرى غير الناحية العلمة.

تعريف الذكاء:

أهمية العناية بالتعريف، ولا شك أن من أهم المشكلات التي اصطدمت بها العلوم مشكلة التعريف و الواقع أن هذه الحقيقة ليست بمستغربة، لأن العلم في كثير من الأحيان ليس إلا تحديد المراد بكلمة معينة، فتحديد المراد (بالحرارة) موضوع لعلم بأسره، وكذلك (الحركة) و (الكهرباء) وما إلى ذلك.

و المتتبع لتاريخ العلم يجد أن التقدم العلمى، ماهو إلا تقدم في تحديد مُعانى كليات هى ما تسمى عادة بالمصطلحات، والدقة في مصطلحات العلم هى التي تمثل دقة المنهج الذي استعمل في هذا التحديد.

ولسنا في مجال إستعراض أنواع التعريف، فهذا يمكنن الرجوع إليه في كتب المنطق، بيد أن ما يهمنا هنا هو أن أحد علياء الطبيعة ويسمى بردجمان Bridgman نشر كتاباً سهاه The Logic of Modern Physics وفي هذا الكتاب بدأ بردجمان يختبر صحة العديد من التعريفات الجارية في علم الطبيعة، ووجد فيها خلطاً، وكعمائم حاول أن يصف العلاج، وأنشأ ما سهاه بالتعريف الإجرائي Operational Definition، و التعريف الإجرائي يجب ألا يخرج إطلاقاً عن العمليات والإجراءات التي أجراها العمائم كوسيلة للحصول على ملاحظاته و أقيسته للظاهرة التي يدرسها، وبالتالي إن تعريف المصطلح يجب أن يصاغ في عبارات العمليات التجريبية التي أجريست و التي ارتبطت تبعاً لذلك بالنتائج التي حصلنا عليها والتي لوحظت.

وقد أشار جاريت Garett إلى أن التعريف التالى، يمكن أن يعتبر إجرائياً وهو: أن الذكاء هو القدرة على النجاح في المدرسة أو الكلية، ومثل هذا التعريف بجد مبرراته في أنه غالباً ما يتخذ البحاث في القياس المقلي النجاح في المدرسة ميزاناً أساسياً في تقنين إختبارات الذكاء، وهذا الإتجاء في التفكير يتمثل في أن كثيراً من رجال التعليم حبنها يتحدثون عن الذكاء إنها يقصدون، بطريق مباشر أو غير مباشر، الإستعداد الدراسي، والنجاح في المدرسة، أو التنبؤ عن النجاح في ناحية دراسية معينة، وكذلك حينها يتحدثون عن إختبارات الذكاء إنها يقصدون إختبارات الإستعداد الدراسي. وبالتالى يقصرون، ضمنياً، تطبيق هذه الإختبارات على المواقف التي ثبت فيها صدقها، ويدعون جانباً أثر هذه الإختبارات في غير ذلك من المواقف.

بيد أنه يوجد تعريف إجرائى آخر فى نظر كل من جاريت و سيوبر Super يتميز عن التعريف الأول بأنه أكثر دقة من الناحية السيكلوجية. وهو إن (الذكاء يتضمن القدرات المطلوبة فى حل المشكلات، والتى تتطلب بدورها فهم الرموز اللغوية والعددية وغيرها مثل الأشكال و الموضوعات المختلفة وإستعالها). ويقول سيوبر إن هذا التعريف إجرائى لأنه مؤسس على تحليل العمل الكامن فى حل المشكلات الذى تمثله إختبارات الذكاء. وهو أوسع من التعريفات المؤسسة على إختبار معين، لأن هذا التعريف لا يتضمن فقط الأعال المنوطة فى الإختبار، بل يتضمن كذلك الأعال الموجودة فى الرامج الدراسية، والتى يعتبر التنبؤ عن النجاح فيها غرض الإختبار، بل

إن سيوبر يرى أن هذا التعريف أوسع من ذلك، لأنه يسمح لهـ ذه الإختبـارات أن تتنبــاً عن النجاح في بعض المهن كتلك التي تتطلب فهم الرموز وإستعمالها.

غبر أننا نرى أن تعريف جاريت لا يختلف في قليل أو كثير حن غيره من التعريفات الأخرى. والواقع أن سيوبر في نظرنا يحاول أن يملي على تعريف جاريت نوعاً من الإجرائية لا يحتملها التعريف.

ويتضع من تعريف جاريت أنه عرف الذكاء أولاً من حيث أنه قدرة، وثانياً إن هذه القدرة مطلوبة في سلوك حل المشكلة، وهذان الأمران بدورهما يحتاجان لتفسيرات أخرى نحن في غنى عنها. ولهذا نختلف تماماً مع سيوير في وصف تعريف جاريت بالإجرائية إذ أنه لا يختلف كثيراً عن التعريفات السابقة التي أشرنا إليها، كها أنه لا يحقق الشروط الأساسية التي سبق أن ذكرناها فيها يتعلق بخصائص التعريف الإجرائي.

وإذا كنا نهدف إلى صوغ تمريف إجرائي للذكاء فيجب أن نأخذ في الإعتبار ما

ىلى:

• أو لأ: الذكاء بمعناه العلمى عبارة عن تكوين فرضى، أى أننا لا نلاحظ الذكاء مباشرة، ولا نقيسه قياساً مباشراً، إنها نستدل عليه من آشاره و نتائجه، مثله فى ذلك مشل الطاقات الطبيعية، كالحرارة والمغناطيسية والكهرباء، فنحن لا نلاحظ هذه الأمور ملاحظة مباشرة، إنها نلاحظها عن طريق آثارها ونتائجها، فمن منا رأى الحرارة أو لمسها، أو رأى الكهرباء أو لمسها، نحن لا نلمس إلا شيئاً حاراً، أو سلكاً به تيار كهربائي.

كذلك الحال في الذكاء، نحن لا نلاحظه بطريقة مباشرة، إنها نلاحظ سلوك فرد ما في موقف معين، ونرصد تصرفاته المختلفة... ونستنتج بعد ذلك القدر الذي يتمتع به من ذكاء.

ثانياً: يرتبط ذكاء الفرد بإمكانية أداء معين في موقف خاص، أي أنه قدرة،
 بمعنى أنه يرتبط بطريقة تصرف الفرد في موقف معين – والقدرة، علمياً،
 (تتضمن وجود مجموعة من أساليب الأداء، ترتبط فيها بينها إرتباطاً مالياً، و

تتميز عن غيرها من أساليب الأداء الأخرى، أى ترتبط بغيرها إرتباطاً ضعيفاً) - وهذا تصور إجرائى لمنى القدرة أشرنا إليه أول مرة (1957) في بحثنا عن القدرات العملية الفنية.

وهذا التعريف يتضمن أننا لا نعرف القدرة تعريفاً مباشراً إنها نعرفها عن طريت آثارها، وهذا تعريف إجرائي فالقدرة كصفة من الصفات النسبية مجرد تكوين إحصائي أو تكوين فرضي لأنها لا تخضع للملاحظة الباشرة، ولكن نحن نستدل عليها مس أداء الأفراد في موقف ما.

و هكذا يجب أن يكون تصورنا لفهوم الذكاء على أساس أنه مفهوم إحصائي، ظهر نتيجة الأبحاث التجريبية الإحصائية في القياس العقلى، أي أنسا لا نعرف المذكاء إلا باتاره ونتائجه في الإختبارات أو المواقف التي تعتبر مثيرات للأفراد، ويستجيبون لها عن طريق أسلوب معين من أساليب الأداء التي يمكن قياسها.

فالذكاء من حيث أنه تكوين فردى، دلت على وجوده النتائج المستخلصة من إختبارات خاصة تعرف بإختبارات الذكاء، نتيجة تطبيق مناهج التحليل العاملي على الوقائع المستمدة من هذه الإختبارات، يمكن أن يعرف إجرائيا، بأنه مجموعة أساليب الأداء التي تشترك في كل الإختبارات التي تقيس أي مظهر من مظاهر النشاط العقلي، والتي تتميز عن غيرها من أساليب الأداء الأخرى، وترتبط بها إرتباطاً ضعيفاً.

الذكاء إذن تكوين فرضى ظهر فى علم النفس نتيجة البحوث فى الإختبارات المقلية، ونتيجة إستخراج العلاقة بين هذه الإختبارات الواحد منها بالآخر. وإذن فتصورنا للذكاء بجب أن يكون فى إطار أنه تكوين فرضى إحصائى ظهر نتيجة البحوث المختلفة فى القياس العقلى، وتطبيق المناهج الإحصائية على هذه التتائج، وبالتالى ظهر مفهوم الذكاء من حيث أنه عامل سيطر على نتاثج هذه الإختبارات التى أجريت فى مختلف أنحاء العالم بواسطة بحاث مختلفين عن طريق إختبارات مختلفة الوسيلة.

الفصل الثاني إختبارات الذكاء

الفصل الثاني إختبارات اللكاء الأسس العامة

مقدمة:

أن تصورنا لمفهوم الذكاء من الناحية العلمية يجب أن يكون في إطار أنه تكوين فرضى ظهر في علم النفس تتبجة البحوث في الإختبارت العقلية، و تتبجة إستخراج العلاقة بين هذه الإختبارات الواحد منها بالآخر. وإذن فتصورنا للذكاء يجب أن يكون في إحصائى ظهر نتيجة البحوث المختلفة في القياس العقلى، و تطبيق المناهج الإحصائية على هذه النتائج، و بالتالى ظهر الذكاء من حيث أنه عامل سيطر على نتائج هذه الإختبارت التي أجريت في مختلف أنحاء العالم بواسطة بحاث عنطفرن، عن طريق إختبارات مختلفة الوسيلة.

و السؤال الذي نود أن نعالجه في هذا الفصل هو: كيف يقاس الذكاء؟ وما هي الأسس التي يبني عليها القياس العقلي عموماً، وقياس الذكاء على وجه الخسصوص؟ وما هي الشروط الواجب توافرها في الإختبارات التي تستعمل في القياس العقلى؟

الأسس العامة للإختبارات العقلية:

من المبادئ الرئيسية في القياس العقل أن الذكاء لا يقاس قياساً مباشراً، فكما أنسا لا نستطيع قياس الكهرباء التي نستعملها في منازلنا قياساً مباشرا، بل إننا نسضع عداداً كهربائياً، وهذا العداد يعمل عن طريق إستخدامنا للتيار الكهربائي في الأعمال للختلفة، وبالتالى كلما سحب التيار كلما اشتغل العداد و سجل الرقم بطريقة آليه، وكذلك الحال في القياس العقلي فإننا نعطى الفرد عملاً معيناً لإجرائه على شرط أن يتطلب هذا العمل عمارسة بعض الوظائف العقلية العليا، ثم نقارن عمل هذا الفرد بعمل غيره من الأفراد المتحدين معه في العمر الزمني، الموجودين تحت نفس الشروط.

ونحن نسلم كذلك أن الفروق بين الأفراد في الأداء تعبر عن فروق فردية أصبلة في القدرة الكامنة وراء هذا الأداء، وأن ما يفعله فرد ما تحت ظروف معينة وهي ظروف إجراء الإختبار، يمكن أن يكون دليلاً على ما يمكنه عمله بوجه عام، فمثلاً نعرف أن الطفل في الخامسة يمكنه أن يميز بين الألوان الأربعة الرئيسية الأحمر والأخضر والأخرق والأزرق والأصفر، فإذا لم يستطع طفل إجراء هذا التمييز مع عدم وجود عمى الألوان عنده، فإننا نشك في أن هذا الطفل سوى، كها أننا نسلم بأن هذا الإختبار ماهو إلا عينة من سلوك الطفل ككل، و العينة تدل على الكل، وبالتالي يمكننا إستنتاج الكثير من سلوك الطفل في الإختبار.

ومن أهم المسلمات التي يبنى عليها القياس النفسى عامة والمقلى خاصة أن عينة سلوك الفرد في الموقف الإختبارى تدل على حقيقة سلوك هذا الفرد فيها يقيسه الإختبار، وفكرة العينة ليست غريبة من الملاحظة العلمية، فالعلهاء لا يلاحظون إلا عينات من الشوهد والظواهر، فالكيميائي حينها يحلل المادة، لا يحلل كل المادة إنها يحلل عينة منها، والعالم الطبيعي حينها يدرس تغيراً طارئاً على جسم طبيعي نتيجة تغير عامل معين، لا يلاحظ إلا عينة من هذا الجسم تحت عينة من تلك الشروط، والواقع أن فكرة العينة هي فكرة سائدة نهارسها في حياتنا اليومية وفي حياتنا العلمية، وعينة الشيء هي جزء يمثله خير تمثيل.

ماهو الإختبار العقلى:

الإختبار النفسى، وهو يشمل الإختبارت العقلية و غيرها، هو مقياس مقنن لعينة من السلوك، و إذا أردنا تحديداً للإختبارات العقلية، فيمكننا أن نقول أن الإختبار العقل هو مجموعة من المشكلات التي تقيس أداء الفرد في مظهر معين من مظاهر السلوك المعرف أو الإدراكي.

ولا شك أن إستجابات الفرد في إختبارات اللكاء أو القدرات تختلف عن إستجابات الفرد في إختبارات صفات الشخصية الأخرى، كالسيات المزاجية أو الميول أو الإتجاهات أو القيم، فبينها نطلب من الفرد في إختبارات الصفات المزاجية وما شابهها نوعا من التقرير إزاء موقف، فنحن نطلب من المفحوص في الإختبارات العقلية أن عدرك علاقة أو يجل مشكلة، سواه كان ذلك في قالب لفظي أو قالب عمل.

وقصدنا بالعبارة (أداء الفرد في مظهر معين من مظاهر السلوك المعرف أو الإدراكي) هو أن الإختبار العقلي يمكن أن يكون في أي مستوى من مستويات التنظيم المعرف، وذلك يتوقف على مستوى نضج الأفراد الذين يوضع هم الإختبار، فلا شك أن مقياساً لذكاء أطفال ما قبل المدرسة الإبتدائية، مختلف في عناصره و مكوناته عن إختبار الأطفال في جاية هذه المرحلة، وهذا الإختلاف إنها بخضع لمستوى النمو المقلى الذي يناسب المرحلة النهائية التي يوضع الإختبار لأفرادها.

وقد سبق أن فصلنا الحديث عن التكوين النفسى ومستوياته، و التنظيم العقلى إحدى مكوناته، كما أشرنا إلى ذلك في الفصل الثاني من هذا المؤلف.

التقنين.

نحن نهدف من إختبارت الذكاء إلى مقارنة الأفراد بعضهم، حتى نستطيع إصدار حكم موضوعي عليهم في ما يقيسه الإختبار الذي طبق عليهم. وموضوعية الحكم الناشئ عن تطبيق الإختبار يتطلب أمور مختلفة:

وأول ما يتطلبه هذا الحكم الموضوعي هو أن تكون شروط إجراء الإختبار واحدة، وهذا شرط أساسي من شروط الملاحظة العلمية. ففي الظواهر الطبيعية نحاول

تثبيت كل الشروط ما عدا شرط واحد هو الذي يكون موضع الدراسة العلمية، وإذا طبقنا هذا المبدأ المنهجي المنطقي على القياس العقلي، نجد أننا في إجراء الإختبارات العقلية، نتوخي أن تكون التعليات واحدة بالنسبة للجميع، والمسائل التدريبية واحدة، وأن تكون الشروط التي يجرى فيها الإختبار متهائلة بقدر الإمكان، وأن يكون المتغير الوحيد هو أداء الأفراد في الإختبار المعين، وبذلك يكون أول شروط التقنين هو توحيد ختلف الشروط التي يجرى فيها الإختبار كالزمن و التعليات و التدريب وما إلى ذلك.

وكذلك يجب أن تكون طريقة التصحيح واحدة بالنسبة لكل من يجرى عليه الإختبار، وأن لا يتدخل التقدير الشخصى بحال من الأحوال أو بأية صورة من الصور في تقدير درجة المفحوص في الإختبار، ولذلك نجد أن لكل إختبار من الإختبارات طريقة خاصة في التصحيح، وفي إختبارات الذكاء و القدرات نتوخى أن نبعد عامل الصدفة في الإجابة ولذلك يحاسب الفرد عادة على الصواب و الخطأ، وتكون معادلة

التصحيح فى الصورة الآتيه: $= - - - \frac{2}{i-1}$ أى أن الدرجة النهائية التى ينالها المفحوص تساوى الإجابات الصحيحة مطروحاً منها ناتج قسمة عدد الإجابات الخطأ مقسوماً على عدد الإختبارات فى كل سؤال، وذلك حتى نضمن أن درجة المفحوص فى الإختبار تعبر حقيقة عن أدائه وقدرته.

بيد أن هذه الدرجة الخام الناتجة تعبر عن أداء الفرد، ولا معنى لها في حد ذاتها ولا بد أن نقارتها بغيرها من الدرجات التي حصل عليها أفراد آخرون من عينة هذا المفحوص.

الوحدة في القياس العقلي:

أ- العمر العقلى:

من الضرورى أن نحدد معنى الوحدة التى يقاس بها الذكاء، فبلا يقاس دون وحدة، و الوحدة هي التمييز الذي نضعه أمام الرقم الذي يقيس الشيء، ففي الأوزان مثلاً نستعمل الرطل أو الأقة أو الكيلو جرام أو مضاعفاتها، وفي الأبعاد نستعمل المتر أو الباردة أو أجزائها أو مضاعفاتها. لكن ماهي الوحدة التي نستعملها في قياس الذكاء؟

تملى علينا الحياة العملية الكثير من الضروريات، و الواقع أن أغلب المساكل التى تعالجها العلوم المختلفة، منشؤها مجابهة موقف عملى، والعلم دائماً في خدمة المجتمع وهو على إستعداد لمجابهة مشكلة يصادفها المجتمع، والتغلب عليها بطريقة ما وإقتراح أحسن السبل المكنة لإزالتها.

وهذه القاعدة العامة طبقت، بأدق معانيها، في القياس العقلى، فقد حدث، حينها طبقت المجتمعات مبدأ التعليم الإجباري على كل أفراد الدولة، أن لاحظ المدرسون ورجال التعليم أنه يوجد أفراد غير قبابلين للتعليم، بمعنى أن قدراتهم على التعليم ضعيفة بحيث لا يمكن أن تجدى معهم الأساليب المتبعة مع الجمهرة من الأطفال.

ولهذا كان لزاماً على رجال التعليم حينيا عمم التعليم في القرن التاسع عشر أن يفرقوا بين السويين من الأطفال و بين ضعاف العقول، فالسوييون هم أولئك الدفين تسمح لهم قدراتهم على التعلم بأن يسيروا معاً بخطوات متناسقة نسبياً، أما ضعاف العقول فأولئك الذين يحتاجون إلى نوع معين من التعليم يختلف في كلم أو في بعضه في نوعه و طريقته، عن الأطفال السويين.

وهنا يدخل اسم أول عالم نفسانى فى القياس العقلى وهو ألفرد بينيه Alfred Binet ، وقد اهتم بينيه و مساعده سيمون simon ببعض تجارب الإنتباه و المذاكرة والتمييز الحسى، وكان قصدهما من ذلك تقرير الوسائل التى يمكن أن نميز بها الناس السويين من ضعاف العقول، وأخيراً نال عمل بينيه إهمتها وزير المعارف الفرنسى، فدعاه إلى تصنيف التلاميذ إلى مجموعتين: السويين و ضعاف العقول، وكان نتيجة هـذه الدعوة أن ظهر بعدها بعام أول مقياس للذكاء عام 1905.

و القياس في شكله الأول (1905) يجتوى على ثلاثين إختباراً، يتضمن بعضها أجزاء متعددة، والإختبار الأول يتطلب من الطفل أن يتبع حود كبريت موقداً بعينيه، وبعض الإختبارات الأخرى تتضمن تكراراً رقم أو تفسير معنى كلمة، أو تسمية موضوعات و هكذا، ولم يكن هذا الإختبار مقسماً إلى سنوات، بل كان يحكم على الشخص الذى يجيب على عدد معين من الأسئلة والإختبارات بأنه سوى. أما إذا حجز عن الإجابة عن العدد المعين من الأسئلة عد ضعيف العقل. ومما هو جدير باللذكر عن من الإختبار أنه يسلم، كما سلمت كل الإختبارات من بعده بأن الفروق في دقة إجراء هذا الإختبار بين الأفراد المختلفين هي فروق في القدرة العقلية الفطرية Native أي المنافق على كل خبرة و تعلم، كما أن بينيه قد بين بوضوح أن الفروق بين الأطفال تكون أشد وضوحاً في الوظائف العقلية العليا منها في الوظائف العقلية الدنيا. ولاشك أن هذه الفكرة تعد من أهم الحقائق التي ساهم فيها القود بينيه في القياس العقلي.

بيد أن مقياس سنة 1905 كان حملاً أولياً، لذلك إتجه بينيه نحو تعديل وظهر هذا التعديل عام 1908، وفي هذا الإختبار ظهرت فكرة بينيه عن العمر العقلي، من حيث وحدة القياس العقلي، ولا شك أن كشف فكرة العمر العقلي في القياس العقلي، لا تقل في أهميتها عن إختراع الصفر في الرياضة، أو كشف جاليليو عن أوزان الأرض، لأنها غذا بداية عهد جديد في القياس العقلي.

وكانت طريقة بينيه فى إستخراج العمر العقلى هى إستعيال متوسط أعيال أفراد غتلفين من أعيار زمنية متحدة كأساس للمقارنة، أى أن هدف بينيه كان: ماهى الأعيال العقلية التى ينجح فيها الطفل فى الثالثة من عمره؟ وبالتسالى كسان يجرى تجارب عسلى مجموعة من الأطفال جيدة التمثيل لهذه السن، ويرى المشاكل التى يستجح أطفسال هسذه السن في عملها، و يتخذها دليلاً على وصول الطفل إلى مستوى عمره العقبلي، وكذلك الحال في الرابعة الخامسة و السادسة...إلخ.

وفى تعديل سنة 1908 إتجه بينيه نحو وضع إختبارات لكل عمر عقلى، فإذا نجع الطفل فى إجراء إختبارات عمر خس سنوات مثلاً، كان عمره العقلى خس سنوات أى أن المقصود بخمس سنوات عمر عقلى هو أن الطفل له من القدرة العقلية ما يسمح له بإجراء نفس العدد من الإختبارات التي يجربها أغلب الأطفال فى سن خمس سنوات عمر زمنى.

بيد أن الإنجاه العام في دراسات واضعى الإختبارات الآن لا ينحى منحى بينيه في تقدير عناصر الإختبار، بالنسبة لكل سؤال على حده، إنها يتجه البحاث في القياس المعقلى، إلى أن تطبيق الإختبار على مجموعات كبيرة من الأفراد، بحيث تنضمن كل مجموعة عدداً من الأفراد ذوى عمر زمنى واحد، ولنضرب مثلاً لذلك بإختبار الذكاء المصور الذي أعده المؤلف فقد أعد هذا الإختبار كإختبار غير لفظى يتضمن ستين سؤالاً مصوراً، ثم طبق على مجموعات كبيرة من التلاميذ في سن 193 او16 و16 و16 و16 منا، ثم أخذت متوسطات الإجابات في كل عمر من هذه الأعبار، واعتبر هذا المتوسط عثلاً لمسوبات إجابات الطفل في المعمر المقابل له، ومع ذلك يتبين أنه يمكن الحصول على الأعبار العقلية بطرق مختلفة عن تلك التي إستعملها بينيه.

وأباً كانت الطريقة المستعملة، فإن خير تعريف يمكن أن يوضع للعمر العقلى، هو أن العمر العقلى، هو أن العمر العقلى، هو أن العمر الحجابات الصحيحة التى تناسب عمراً زمنياً معيناً، وهنا يحسن أن نشير إلى أن كل إختبار يضع معاييره الخاصة بالأعمار العقلية، نظراً لأن الإختبارات تختلف في طريقة تكوينها و صعويتها و الوسائل التى تعمد عليها وما إلى ذك.

ب-نسبة الذكاء:

ولكن حينها أخذ مقياس بينيه طريقه فى التطبيق لـوحظ أن العمـر العقـلى وحـده غير كاف، فالطفل المتأخر عقلياً عاماً واحداً وهو فى سن الخامسة، لا يتأخر عاماً عقلبـاً فقط فى العاشرة، بل يتأخر عامين، أى أن الفرق النسبى يجب أن يظل ثابتاً. لذلك أدخل وليم شترن Mental Quotient معنى جديداً هو النسبة العقلية Mental Quotient وكان يحصل عليها بوساطة قسمة العمر العقلى للطفل على العمر الزمنى لمه، أى أنه إذا كان الطفل فى سن العاشرة و عمره العقلى ثيان سنوات تكون نسبته العقلية 0.8أما إذا كان عمره الزمنى ثيان سنوات وعمره العقلى عشر سنوات فإنها تكون 1.25 إلا أن ترمان Terman أدخيل تنقيحاً جديداً فى نسبة شترن، إذ إقترح ما سمى بنسبة الذكاء Intelligence Quotient وهى عبارة عن العمر العقلى مقسوماً على العمر الزمنى و الناتيج مضروب فى مائة.

$$100 \times \frac{3.3}{3. i} \times 100$$

و نسبة الذكاء هي المستعملة الآن في ختلف المقايس، و عاهو جدير بالذكر أن هذه النسبة ليست بالنسبة المطلقة الدقيقة، بل هي نسبة حيوية قابلة للتغير، بمعنى أننا نحدد العمر العقلى عن طريق إختيار عينة تمثل أفراد هذا العمر. وهذا التحديد خاضع للعوامل التي تؤثر في الأفراد، وذلك بتضح بالمثال التالى: إذا كنا بصدد إجراء إختبار على عدد من الأفراد في سن 10 سنوات في مصر مثلا في عام 1970، فإن مقياسنا ووحدتنا (التي هي العمر العقل) تتأثر با يجيط هؤلاء الأفراد في هذا الجيل، ونحن نتوقع تغيراً ما في أفراد سن عشر سنوات من أبناء عام 1990، وذلك لأن المجموعة نفسها قد تأثرت ببعض العوامل الحضارية و المشاكل الراهنة، حقيقة لا يوجد ثمة تغير في القدرة العقلية الفطرية العامة من حيث هي كذلك، إلا أن مقياسنا ووحداتنا تأثرت

بهذا التغير فى البيثة وفى الشروط المحيطة بالأفراد الذين إتخذناهم معياراً للعمس العقىلى، وهذا معنى قولنا إن نسبة الذكاء نسبة حيوية، قابلة للتغيير.

ثبوت نسبة الذكاء:

هل تظل نسبة الذكاء الفرد ثابتة في مختلف سنى حياته؟ بمعنى: أننا إذا قسمنا ذكاء فرد معين في سن السابعة مثلاً، ثم قدرنا ذكاء نفس هذا الشخص في التاسعة ثم الرابعة عشرة، فهل تكون نسبة الذكاء التي تحصل عليها في كل حالة واحدة؟

إذن الإجابة عن هذا السؤال مازالت محاطة بكثير من النقاش، ولما يتفق بعد علهاء النفس على رأى قاطع فيها نظراً لأن ثمة الكثير من العوامل التى تحول دون إستخلاص نسبة ذكاء الفرد الواحد بشكل دقيق في مراحل النمو المختلفة، كها أن العوامل الإنفعالية و الظروف البيئية تؤثر في الشروط التى يجرى فيها الإختبار. ولكن رغهاً عن ذلك كله، يمكن القول على وجه العموم إن نسبة ذكاء الفرد تظل ثابتة في مختلف سنى حياته المختلفة إذا أعطينا الأنفسنا مدى \$10 درجات في نسبة الذكاء، وحبر مشال يوضح ذلك هو أن الطفل في التاسعة يكون عمره العقلي تسع سنوات، وفي العاشرة يكون عمره العقلي تسع سنوات، وفي العاشرة يكون عمره العقلي عشر ما العقلي عشر سنوات، أي أن نسبة الذكاء تظل ثابتة نسبياً.

هذا هو الحال في متوسطى الذكاء من الناس، أما في ضعاف العقول، وهم أولئك الذين تقل نسبة ذكائهم عن 65، فإن عمرهم العقلي يتأخر عن عمرهم الزمنى، ففى طفولتهم المبكرة لا يكون هذا الفرق واضحاً مولكن كليا زاد ننضجهم الجسمى، وزاد عمرهم الزمنى، نجد أن الفرق بين العمر العقلى والعمر الزمنى أصبح واضح المعالم، بحيث إننا نميزهم بسهولة في سن التاسعة أو العاشرة.

أما فى الموهوبين أو العباقرة فإن زيادة العمر العقلى عن العمر الزمنى فى مراحل الطفولة المبكرة و المتأخرة، قد لا تكون واضحة المعالم، ولكن الفرق بين العمر العقلى والعمر الزمنى قد يأخذ طريقه فى الظهور فى مرحلة المراهقة، وبعدها بقليل يكون هذا التميز واضحاً جلياً.

المايير

رأينا أن الدرجات الخام، وهي الدرجة التي يحصل عليها فرد ما في إختبار ما، لا تعبر عن شيء، ولا يمكن إستخلاص شيء منها، وإن سمحت بنوع من المقارنة فإنها مقارنة غير دقيقة، كما لا يمكن أن تقارن درجات إختبارين معاً نظراً لإختلاف النهايات الدنيا و النهايات القصوى في كل إختبار عن الآخر.

وقد درسنا بعض أنواع المعاير مثل العمر العقل و نسبة الـذكاء، بيــد أن النقــد الرئيسى الذى يوجه إليهها هو أنها لا ييسران مقارنة الفرد داخل المجموعة الزمنية التــى ينتمى إليها، من حيث أنه لا زال في مرحلة نمو معينة، ولذلك فإتنا قد نحتـاج إلى نــوع من الميار الذى يصلح لمقارنة مجموعة الأفراد بالنسبة لبعضهم.

والمعبار، هو نوع من الميزان المطلق الذي ترد إليه الدرجات الخام، ولاشك أن أشهر هذه المعايير هو ما يسمى بالمتويات، وهي عبارة عن درجة معبارية يقدر بها أداء شخص في إختبار ما بالنسبة لغيره من الأفراد المتفقين معه في السن الذين طبق عليهم هذا الإختبار، ويمبر عنها بالنسبة المتوية لمدد الأفراد الواقعين دون درجة خام معينة في عينة ما، و تتراوح المدرجات المتوية نظرياً بين الصفر و المائة، ولكن في الواقع لا يمكن الحصول على درجة تزيد على المتوى 99 أو على درجة تقل عن المتوى الأول. وبالتالى إذا حصل فرد على المتوى التسمين في إختبار ما فإن ذلك يعنى أن درجته الخام في هذا الإختبار تفوق 90 في المائة من الأفراد الذين طبق عليهم الإختبار، كيا أنه يعتبر أقل من 10 في المائة من الأفراد الذين طبق عليهم الإختبار، وهذا ينطبق على الفرد الذي حصل على المثوى الخمسين أو السيين أو فسر ذلك.

ولسنا في سبيل تبيان طرق الحصول على المثويات فهذه يمكن الرجوع إليها في كتب القياس النفسى، ولكن ما يهمنا الإشارة إليه هنا هو أن المثويات تتبح طريقة عملية لتفسير الأداء في الإختبار لأنها تقارن الفرد بالمجموع، وطالما أننا لا نستطيع تحديد مقدار القدرة التي يملكها فرد ما، فيمكننا عن طريق المثويات مقارنة أدائه الذي يعبر عن قدرته، بغيره من الأفراد الذين طبق عليهم هذا الإختبار. كما أن المثويات تتميز بأنها سهلة الفهم لكثير من الناس الذين ليس لهم صبر على الطرق الإحصائية التي يستعملها علم النفس.

ولكن يلاحظ على المثويات عيب رئيسى لأن وحداتها غير متساوية بالنسبة للدرجات الخام، أى أن الفرق بين المتوى الخامس و المتوى العاشر لا يساوى فى الدرجات الخام الفرق بين المتوى العاشر والمتوى الخامس عشر، فيإذا كان القرق بين المتوى العاشر و المتوى الحامس عشر قد يكون خمس درجات. أى أن النقد الرئيسي الذي يوجه لإستعال المتويات هو أنها لا تقسم القاعدة إلى درجات متساوية. لمذلك إعم علماء النفس إلى وضع معاير أخرى تعتمد على تقسيم القاعدة إلى درجات منساوية متمد على المتوسط و الإنحراف المهاري.

و الواقع أن النقود التى توجه إلى إستميال المتويات لا تلغى قيمة المتويات كنوع من المعايير، ولسنا في سبيل مناقشة إحصائية دقيقة لمختلف أساليب المعايير التى تستعمل في الإختبارات العقلية، فليس هذا مجال هذه المناقشة. ولكن ما يهمنا هنا هو أننا نستعيض الآن في كثير من الأحيان عن نسبة الذكاء بها يسمى بالمعايير النفسية، وأشهر هذه المعايير هى المئويات والمعايير التائية والمعايير الجيمية و التساعيات، و هذه الثلاثة الأخيرة تعتمد ليس فقط على المتوسط الحسابي كالمثويات، إنها تعتمد كذلك على الانحراف المعارى للمجموعة.

وأياً كانت المعايير المستعملة في إختبار الذكاء، فإنها تحتل درجة من الأهمية لا تقل عن فحوى الإختبارات، نظراً لأن المعيار هو الذي يفسر لنا المدرجات الخمام التي نحصل عليها، وهو الذي يضفى دلالة ومعنى على هذه الدرجات التي إن تركست كها هي، خلت منها خلواً تاماً، و أصبحت المقارنة عسيرة إن لم تكن مستحيلة.

ونلاحظ أن الإختبارات تختلف في معايرها، وهذا الإختلاف يتوقف على عدد عناصر الإختبار، وعلى العينة التي طبق عليها الإختبار، والتي إستمد منها معاييره. ولذلك يحسن قبل تطبيق الإختبار أن تتأكد من معاييره، ومن العينة التي طبق عليها وأنها تماثل المجموعة التي نحن في سبيل تطبيق الإختبار عليها.

ثبات الإختبار:

يقصد بثبات الإختبار أنه لا يتغير إذا طبق على نفس الفرد في شروط مختلفة، و الواقع أن مشكلة ثبات المقاييس لا تعتبر مشكلة رئيسية في مقاييس الظواهر الطبيعية، فإذا كنا، مثلاً، نقيس طول قباش، أو وزن قطعة من الحديد، فإن تكرار نفس المقياس الطولى أو الوزني لن يغير من التنبخة شيئاً، ولكن الأمر في المقاييس النفسية عموما و العقلية على وجه الخصوص ليس بهذه البساطة، و ذلك لأننا نقيس ظواهر حبوية، و طبيعة المقاييس المستعملة يجب أن تراعى شروط كثيرة كالمستوى الثقاف، والوسط البيش، ومرحلة النمو التي يمرجا الأفراد الذين يطبق عليهم الإختبار.

ولا شك أنه من أهم الشروط التي يجب أن ينميـز بهـ إختبـار القـدرة العامـة أن يكون ثابتاً أي يعطى نفس النتائج في حالة إعادة تطبيقه، أي أن يكـون خاليـاً إلى أقـصى حد ممكن من أخطاء القياس.

ولسنا نود أن ندخل في تفاصيل إستخراج معاملات الثبات للإختبارات العقلية، إنها نود أن نشير إلى أننا نحصل على هذه المعاملات بطرق غتلفة.

فيمكننا أن نطبق الإختبار على مجموعة معينة من الأفراد ثم نعيد تطبيق نفس الإختبار على نفس المجموعة من الأفراد، في فترة لاتقل عن أسبوع ولا تتجاوز الستة أشهر، ثم نستخرج معامل الإرتباط بين درجات نفس الأفراد في الإختبار الواحد في المريقة طريقة إعادة الإختبار.

وثمة طريقة أخرى لإستخراج معامل الثبات للإختبار وهى طريقة نصفى الإختبار، وتتلخص هذه الطريقة في تقسيم الإختبار إلى نصفين بعد إجرائه، كأن تصحح الأسئلة الفردية والأسئلة الزوجية، ثم نأخذ مجموع الدرجات الفردية ونقابله بمجموع الدرجات الزوجية. ونستخرج معامل الإرتباط بين هاتين المجموعتين من الدرجات، وقد إقترح سبيرمان وبراون معادلة لتصحيح معامل الثبات الناتج، نظراً لأننا في طريقة نصفى الإختبار، لا نعالج الإختبار ككل و إنها نعالجه كقسمين.

و طريقة ثالثة لإستخراج معامل الثبات، هي طريقة صورتي الإختبار، وهمي في الواقع مؤسسة على الطريقة السابقة، بيد أنها تعطى فرصة طيبة للمقارنة التامة، حيث لا تتدخل معادلات لتصحيح معاملات الإرتباط الناتجة.

وثمة مجموعة أخرى من طرق إستخراج معاملات الثبات، اقترحها كيودر ورتشاردسون Kuder & Richardson وهذه المجموعة من الطرق تبنى أساساً على فكرة التحليل التباين وتعتمد على المتوسطات والإنحرافات المعيارية، أو على الإخبابة الصحيحة والخاطئة. بيد أننا قلما نتجه إلى هذه المجموعة من الطرق في الإختبارات العقلية وإن كانت تصلح تماماً للإختبارات التي لا تتقييد بالسرعة كإختبارات الشخصية والإنجاهات و الميول وما إلى ذلك.

صدق الإختبار:

يقصد بصدق الإختبار صحته في قياس ما يدعى أنه يقيسه، و المشكلة هنا في منتهى الأهمية، نظراً لأن الظواهر السلوكية ظواهر متداخلة ولا نستطيع فصلها أو عزلها كها بحدث في الكيمياء أو الطبيعة، وقد نضع إختباراً لقياس القدرة العامة مثلاً وبعد ذلك يتضح لنا أنه يقيس شيئاً ما غير هذه القدرة كالتحصيل الدراسى مثلاً أو الثقافة العامة، لذلك تعتبر مشكلة صدق المقياس في الظواهر السلوكية على درجة كبيرة من الأهمية.

وثمة طرق مختلفة للبحث في صدق الإختبار، وذلك يتوقف على مظهر السدق الذي نبحث فيه، فيوجد مثلاً صدق المضمون، أي أن محتويات الإختبار تعالج حقاً الصفة التي يوضع الإختبار لقياسها، كما يوجد ذلك الصدق العامل Factorial وهو يتعلق بمدى تشبع الإختبار بعومل معينة.

وأياً كان المظهر الذى تتخذه مشكلة الصدق، فإن الغرض واحد، وهو البحث فى طبيعة ما يقيسه الإختبار، وتوجد طرق إحصائية لإستخراج مدى صدق الإختبارات وهذه يحسن الرجوع إليها في مصادرها.

ومما هو جدير بالذكر أن تعليهات الإختبار العقلي يجب أن تتضمن شيئاً عن ثباته، وعلاقته بالإختبارات الأخرى، أو نتائج تشبعاته بعوامل عقلية معينة بجانب معاييره وأصله وطريقة إجرائه.

إختبارات الذكاء

الفصل الثالث

الفصل الثالث إختبارات الذكاء أنواعها

مقدمة:

يحسن أن نشير إلى أن القياس العقلى جزء من القياس النفسى، لأن مفهوم القياس النفسى، لأن مفهوم القياس النفسى يمند إلى الظواهر النفسية المختلفة سواء ما يتعلق منها بالقدرات والإستعدادات أو سهات الشخصية الإنفعالية و المزاجية أو المبول والقيم والإنجاهات، أما القياس المقلى فإنه يكاد يتحد مع قياس الذكاء أو القدرة العامة وقياس الإستعدادات، أى أنه يقتصر على الناحية المعرفية من الشخص.

ومن المعروف علمياً، كما سبق أن بينا، أن الصفات النفسية لا تقاس بطريقة مباشرة، لأنها غير خاضعة للملاحظة المباشرة فهى أشبه بالتكوينات الفرضية منها إلى الظواهر الملموسة، وليس هذا بقاصر على علم النفس فقط إنها نجد له نظيراً في العلوم الطبيعة، فكثيراً من الوحدات الطبيعة تعتبر تكوينات فرضية، فالنيترون و الميزترون لا تقاس إلا عن طريق آثارها و نتائجها.

و نتائج الصفات النفسية لا توجد إلا فى أداء الفرد فى موقف معين، وهنا يجب أن نفرق بين الأداء و السلوك، فالسلوك هو ما يصدر عن الكائن الحى نتيجة إحتكاكه ببيئة خارجية أما الأداء فهو ما يقاس من السلوك.

وقد ناقشنا في الفصل السابق الأسس الهامة في الإختبارات العقلبة ولكن ما نود أن نضيفه هو أننا في ملاحظاتنا لأداء الأفراد يجب أن نفرق بين نوعين من الصفات: الصفات الأصلية وهي الصفات ذات الوجود الحقيقي التي توجد عند كل الأفراد والتي تعتبر مسئولة إلى حد كبير على جمهرة عظمي من السلوك، والمجموعة الأخرى

من الصفات هى الصفات السطحية وهى الصفات المسئولة عن قسط بسبيط تاف مسن السلوك، ولا شك أن موضوع العلم الرئيسي هي الصفات الأصيلة وليست السطحية. والواقع أن تاريخ حركة القياس العقل إنها نشأ و تطور نتيجة الإهتهام بالصفات الأصبلة التي تؤثر في سلوك الأفراد في مختلف نواحيه.

تطور حركة القياس العقلى

نشوء الإهتمام بضعاف العقول:

أتى القرن التاسع عشر تصحبه موجة كبيرة من الإهتهام ذات صبغة إنسانية بالنسبة لضعاف العقول و المصابين بالأمراض العقلية، وبدأ العلماء يهتمون بوضع أسس لتصنيف الأفراد غير الأسوياء وبدأوا يتساءلون ماهو الفرق بين مرضى العقول و ضعاف العقول؟ وهل يمكن وضع أساس للتفرقة بين أنواع المرض العقلى و أنواع الضعف العقلى ؟

ولعل أولى المحاولات العلمية لهذا الموضوع محاولة الطبيب الفرنسى استكيرول Esquirol الذي خصص في مؤلفه (عن الأمراض العقلية) والذي ظهر عام 1838 حوالى 100 صفحة للحديث عن ضعاف العقول في مراحل على ضوء أن ظاهرة الضعف العقل تمثل جزءاً من سلسلة كمية منفصلة تبدأ من الأسوياء من الناس إلى أدنى مستويات الضعف العقل.

بيد أن المعايير التى ارتكز عليها اسكيرول كانت أشبه بمقياس علم الفراسة حيث اعتمد على شكل الجمجمة وحجمها ونسبتها إلى الجسم وغير ذلك من المظاهر الجسيمة المختلفة إلا أنه في بعض المستويات العليا من الضعف العقبلي استعمل بعض الطرق لقباس السلوك اللغوى حيث فرق بين أدنى مراتب الأسوياء من الناس و

الطبقات العليا من الضعف العقلي على ضوء محصول الطفل اللغوى، ولا شك أن هـ أ.ه لفتة طبة منه.

أما سبجان Seguin فقد أسهم في وضع طرق معينة لتدريب ضعاف العقول وخاصة تدريب الحواس وإكتساب المهارات الحركية والعضلية.

علم النفس التجريبي:

لا شك أن معمل (ليبزج) الذي أسسه فندت 1879 قد أسهم في تطبور حركة القياس النفسى رغباً عن أن علماء النفس التجريبين في هذه الحقبة من الرزمن لم يهتموا إهتهاماً مباشراً بالفروق الفردية، إنها كان إهتهامهم مركزاً على إستخلاص القوانين العامة التي يخضع لها السلوك البشرى، بل إن إتجاههم إزاء الفروق الفردية كان إما إهمالاً أو أنه كان يعتبر في نظرهم قصوراً معين يحول دون تطبيق القوانين العامة التي تستخلص من دراسات رد الفعل و العتبات الفارقة وما إلى ذلك.

و الواقع أن (فندت) و تلاميذه كانوا يهدفون من دراساتهم التجريبية إلى الكشف عن القوانين العامة التي يخضع لها كل الأقراد بغض النظر عما يحدث بيسنهم من فروق وكانت كل بحوثهم منصبة على الظواهر النفسية كظواهر الإحساس والعتبات القارقة و ردود الأفعال وغيرها وبذلك وضعوا أساس المنهج التجريبي في علم النفس.

فرانسن جولتن:

ولعل العالم البيولوجي الإنجليزي هو الذي وضع المعالم الرئيسية للقياس المقلل وكان إهتمام جولتن الرئيسي بمشكلة الورائة، وفي دراسته هذه أدرك أهمية قياس الأقراد الاقرباء وغير الأقرباء واستطاع بذلك أن يحدد مدى النشابه بين الآباء والأبناء والإخوة والتوائم والأقرباء الآخرين، وكي يحقق ذلك طلب من بعض المدارس حفظ سمجلات خاصة بالطلاب و آبائهم حتى عام 1782 حينها أنشأ معمل دراسة الورائة البشرية في

لندن، وحينئذ تيسرت له الفرصة الكافية لدراسة الأفراد في بعض الأبعاد الجسيمة ويعض مظاهر نضجهم الحاسى كالسمع والبصر، وهكذا تجمعت لديه أول مجموعة من الوقائع الموضوعية عن الفروق الفردية في الوظائف النفسية البسيطة، والنتيجة العامة التي استخلصها جولتون من دراسته هي أن الأفراد الذين يتميزون بقدرة عالية في التمييز الحسى يعتبرون من أذكى الأفراد على وجه العموم. وما يهمنا من أعهال (جولتون) ليست النتائج الموضوعية التي توصل إليها فإنها تعتبر بسيطة فجة إذا قورنت بنتائج القياس النفسي الحالية، ولكن ما يهمنا من أعهال (جولتون) هو تطبيقه للمناهج الإجصائية على وقائع الفروق الفردية، فلا شك أن مناهج (جولتون) الإحصاء الإحصائية هي التي يسرت لتلميذه (كارل بيرسون) أن يقدم خدماته الممتازة للإحصاء في العلوم الحيوية، وقد أشار (بيرسون) في غير ما موضع لمجهود أستاذه.

جيمس ماكين كاتل:

يعتل (كاتل) بين علياء القياس العقلي منزلة فريدة. فبعد أن حصل على الدكتوراة من جامعة ليبزج في الفروق الفردية رغاً عن إعتراض فونت على مشل هذا البحث، وصل كاتل إلى جامعة كمبردج سنة 1838 حيث حاضر مدة المنزمن ومن هنا توثقت عرى الألفة بين كاتل وبين جولتون المذى أثر على كاتل بالإهتمام بتطبيق المناهج الإحصائية في دراسته للفروق الفردية. وحينها وصل كاتل إلى أمريكا أشرف على معامل علم النفس التجريبي. ووجد فرصة طيبة لنشر آرائه عن القياس العقلي. ولعمل مقالمه اللدى نشر عام 1890 كان أول بحث يستعمل فيه مصطلح القياس العقلي المطلب العلم طلاب Test ووصف فيه كاتل مجموعة من الإختبارات التي يمكن تطبيقها على طلاب الملارس النانوية.

بيد أن كاتل كان يشارك جولتون في أن قياس الوظائف المقلية يمكن الإستدلال عليه عن طريق قياس الوظائف النفسية الدنيا كالتمييز الحسى وقياس زمن الرجع وما إلى ذلك.

وبعد ذلك إقتفى أثر كاتل بعض العلماء الأوروبيين أمثال كربلن الدفى إهمتم بدراسة مرضى العقول، وقد إستعمل فى إختباراته بعض العمليات الحسابية هادفاً إلى تشخيص آثار المارسة و التذكر والتعب وقشتت الإنتباه. أما أوهرون Ochrn فقد إحتبان لإدراك الحسى و التذكر والتداعى و الوظائف الحركية لتبيان العمليات المتداخلة بين الوظائف النفسية المختلفة. ثم ظهرت بعد ذلك أبحاث أبنجهاوس الذى نشر إختباراته لقياس مدى التذكر وتكملة الجمل والعمليات الحسابية البسيطة. أما فرارى Ferrari فى إيطاليا فكان مهمتاً بنزلاء مستشفيات الأمراض العقلية، وكانت فكرته عن القياس النفسى غير واضحة حيث إستعمل مزيجاً من أساليب القياس لتقدير ماهو جسمى وماهو عقل.

وفى عام 1895 ظهر مقال لبينيه وهنرى ينتقدان فيه الإختبارات المستعملة لقياس الذكاء حتى هذا الوقت، واقترحا فى هذا البحث وضع إختبار جديد لقياس القدرة العقلية على أن يتضمن هذا الإختبار مجموعة من الإختبارات الجزئية لقياس وظائف عقلية عليا كالتذكر و التخيل والإنتباه والقابلية للإيجاء والتذوق الجهالى وما إلى ذلك.

بيفيه ونشوء القياس العقلى:

وكان نتيجة المقال الذى ظهر عام 1895 أن عكف بينيه و زملاؤه حوالى 10 سنوات على وضع إختبار لقياس الذكاء، وفي عام 1905 ظهر مقياس بينيه - سيمون للذكاء، ولا نود أن نتناول شرح هذا الإختبار في الوقت الحالى، إنها ما نود أن نشير إليه أنه لا يوجد إختبار في العالم نال عناية علهاء النفس كالعناية التي نالها إختبار ألفريد

بينيه، وقد راجعه تيرمان في جامعة ستانفرد في الولايات المتحدة وأطلق عليه اسم إختبار إستنافورد بينيه للذكاء، نسبة للجامعة التي يعمل بها تيرمان، وفي مصر راجع المرحوم إسهاعيل القباني و نشره بالعربية عام 1937.

وما يهمنا أن تيرمان في هذه المراجعة أدخل مصطلحاً جديداً هـ و مصطلح نسبة الذكاء، ولاشك أن فضل (بينيه) لا يعود فقط إلى وضع إختبار لقياس الذكاء إنها يرجع إليه الفضل الأول في تقرير أول وحدة في القياس العقلي وهي العمر العقلي.

والواقع أن إختبار 1905 بمشل في حركة القياس العقبل إكتشاف السهفر في الحساب وذلك لأن (بينيه) قدم في هذا الإختبار أول وحدة في قياس الذكاء.

ظهور الإختبارات الجمعية:

إختبار بينيه إختبار فردى بمعنى أنه لا يطبق إلا على فرد واحد فى وقست واحد، ولكن حدث أن دخلت الولايات المتحدة الأمريكية فى الحرب العالمية الأولى سنة 1917 وتكونت فى الجمعية الأمريكية لعلم النفس لجنة رأسها يركس Yerkis لكتابة تقرير عها يمكن لعلم النفس تقديمه للدولة فى هذه الأزمة.

وقد أشار تقرير يركس إلى أنه يمكن تصنيف الأفراد حسب قـدراتهم العقليـة وبالتالى يمكن توجيههم نحو الوظائف العسكرية المختلفة وفق هذه القدرات.

وانتقلت هذه الفكرة من مجرد إقتراح نظرى إلى حيز الفصل والتنفيذ و التطبيق العملى بواسطة أرثر أوتيس Arther Qtis الذى كان يعمل خبيراً نفسياً فى الجيش الأمريكي، فشرع مع مجموعة من زملائه فى وضع مجموعة من الإختبارات لقياس القدرة العقلية للمجتنبين فى الجيش الأمريكي وظهر نتيجة لهذا العمل إختباران من أشهر الإختبارات العالمية:

- أولهما يسمى إختبار ألفا Alpha
- وثانيهما يسمى إختبار بيتا Beta

وقد خصص إختبار ألفا لقياس المواطنين الأمريكيين اللذين يقرأون و يكتبسون اللغة الإنجليزية. بينها خصص إختبار بيتا لغير الناطقين باللغة الإنجليزية أو الأميين.

وتتميز هذه المجموعة من الإختبارات بأنها إختبارات جمعية أى أنها تطبق على بجموعات من الأفراد فى وقت واحد. وبعد إنتهاء الحرب نشرت إختبارات ألفا وبيشا وتداولت بين أيدى علماء النفس حوالى سنة 1919 وترتب على ذلك ظهور حركة قوية للقياس المقلى فى جميع أنحاء العالم.

وأصبح لدينا فكرة واضحة عن مقاييس الذكاء، كما عمم تطبيقها في القوات المسلحة ثم إلى المدارس و المصانع و السجون وغيرها من المؤسسات وركزت المرامج على وضع الإختبارات وتصنيف الناس.

أنواع الإختبارات العقلية

ومنذ عهد بينيه نشطت حركة القياس العقلى نشاطاً عجيباً، فقد أصبح لدينا منذ ذاك الوقت إختبارات تقيس ختلف نواحى النشاط العقلى بدقة عجيبة، بعضها إستعمل على بجال دولى مع بعض التعديل مشل إختبار بينيه، وإختبارات القدرات العقلية الفارقة، وبعضها أنشئ خدمة بيئات محلية خاصة.

وإذا أردنا أن ننظر في الأسس التي تعمل في تصنيف الإختبارات العقلية لوجدنا أنه يوجد أكثر من أساس لتصنيفها نذكر منها:

الأساس الأول: الرَّمن

فبعض الإختبارات ذات زمن عدد، ولا يسمح بحال أن يتجاوز الزمن المحدد، وهنا يكون الإختبار لقياس السرعة والدقة، ومقابل هذا النوع المحدد الرمن توجد إختبارات لا تحدد الزمن، فهي تقيس قوة الفرد في أداء الإختبار في غير زمين محمد، ولكن في جلسة واحدة، وهذه تسمى إختبارات القوة.

الأساس الثاني: طريقة إجراء الإختبار

وقد تقسم الإختبارات حسب طريقة إجرائها من حيث إنها فردية أو جمعية فالإختبار الفردى هو الذى لا يمكن إجراؤه إلا على فرد واحد فى وقت واحد بوساطة فاحص واحد، أما الإختبار الجمعى فهو ما يمكن أن يطبق على مجموعة من الأفراد فى وقت واحد بواسطة فاحص واحد.

الأساس الثالث: الموضوع

وقد تقسم الإختبارات وفق موضوعها أو مضمونها، وفي هذه الحالة تميز بين الإختبارات اللفظية، والإختبارات غير اللفظية: فاللفظية، هي ما تعتمد على اللغة والألفاظ في تكوينها، أما الإختبارات غير اللفظية، فهي مالا دخل للغة فيها إلا لمجرد التفاهم المألوف في حياتنا اليومية على طريقة إجراء الإختبار، وهذه تكون عملية، أي تطلب أعهالاً معينة كوضع قطع خشبية بطريقة معينة، أو تكملة لوحة ناقصة بمعض الأشكال، وقد تكون الإختبارات غير اللفظية حسية كأن تتطلب من المفحوص إدارك علاقات بين أشكال هندسية أو تكملة رسوم.

الأساس الرابع: ما يقيسه الإختبار:

وفي هذه الحالة نفرق بين الإختبارات التي تقيس القدرة العامة أي الـذكاء، والإختبارات التي تقيس القدرات الطائفية، أو القدرات الفارقة.

الأساس الخامس: الموضوع والطريقة

والواقع أننا نستطيع أن نضع ما شئنا من أسس التصنيف العامة والأسس النوعية الحاصة، بيد أن خبر أساس للتصنيف ما كان سهل الفهم يستطيع أن يشمل أكبر عدد عكن من الأسس الأخرى، ولذلك نقدم التصنيف التالى لأنواع الإختبارات، معتمدين على الأساس الثانى و الأساس الثالث من الأسس السابقة، ويمكننا أن ندخل الأساسين معاً، ونميز بين:

أولاً: الإختبارات اللفظية:

أ- الإختبارات اللفظية الفردية.

بد الإختبارات اللفظية الجمعية.

ثانياً: الإختبارات غير اللفظية:

الإختبارات غير اللفظية الفردية.

- الإختبارات غير اللفظية الجمعية.

ج. إختبارات المواقف.

وسنحاول الآن عرض بعض هذه الإختبارات، مركزين حول ما يستعمل منها في مصر، ولا شك أننا جميعاً ندين بفضل كبير للرواد المصريين الأولين، في القياس العقلي وخاصة المرحوم إسباعيل القباني الذي يعتبر بحق رائد حركة الإختبارات في مصر

الإختبارات اللفظية

1. الإختبارات اللنظية النردية:

أشهر هذه المقاييس في العالم هو مقياس بينيه، وقد رأينا أنه وضع عبام 1904 شم نقح عام 1908، ثم نقل إلى أمريكا و نقح تنقيحات كثيرة أشهرها و أدقها تنقيح ترمان Terman، الذي أخرجه تحت إسم (ستانفورد بينيه) نسبة إلى جامعة ستانفورد التمي يعمل فيها ترمان.

أما في إنجلترا فقد إهتم الأستاذ سيرل برت بتنقيح الإختبار و تطبيقه على الأطفال الإنجليز ونشر نتائجه في التقرير الذي قدمه إلى منطقة لندن التعليمية.

أما في مصر فقد إهتم (معهد التربية سابقاً)، وحالياً كلية التربية، بحركة القياس المقلى، ونشر إختبارات الذكاء بالعربية، فعكف الأستاذ إسماعيل القبائي على ترجمة الإختباركيا نقحه ترمان مع إدخال بعض التعديلات عليه.

والإختبار في صيغته العربية يحتوى على تسعين إختباراً مقسمة إلى إثنتا عشرة مجموعة، تصلح كل مجموعة لسن معينة ولكل سن من 3 إلى 10 سنة إختبارات ومثلها للراشد المتفوق ويضاف إلى كل مجموعة سؤال أو سؤالين إحتياطيين، وللإختبار كراسة تعليهات خاصة بالشخص المذى يجرى الإختبار، وكراسة إجابة لتدوين إجابات المختبر، والإختبار في أساسه لفظى، رغاً عن أن كاتل اعتبره إختباراً غير لفظى، ولعل السبب في ذلك راجع إلى تشبع هذا الإختبار بالقدرة العلمية كها بين ذلك ألكسندر.

وقد عنى تيرمان و ميرل بتعديله مرة أخرى، ووضعاه فى قسمين والإختبار فى هذه الصورة الأخيرة مصبوغ بالسبغة العلمية، بحيث يمكننـا أن ندخلـه فى عـداد الإختيارات الفردية العملية.

ومما هو جدير بالذكر أن الدكتور محمد عبد السلام و الدكتور لويس كامل، قد نشرا الطبعة التجريبية لمراجعة تيرمان و ميريل باللغة العربية عام 1956، ولا زال الإختبار في طبعته العربية تحت الإختبار في كل من الصورتين (ل)، (م). واحدة من التلاميذ، أما درجة صدق الإختبار، و تقاس بمعامل الإرتباط بين الإختبار و إختبارات أخرى مطبقة على نفس المجموعة من الأفراد، فلا بأس جا.

إختبار الذكاء الثانوى:

وهذا الإختبار من النوع اللفظى الجمعى الذي يطبق على مجموعة مـن الأفـراد فى وقت واحد، ويبدأ الإختبار بأربعة أمثلة تدريبة مشل: ضمع خطاً تحـت كلمتين مـن الكلهات الآتيه تكون العلاقة بين معنيهها مثل العلاقة بين (قـاطرة و قطـار): حـصان – عفش – عربة – عربة.

والإختبار يتكون من 58 سؤالاً، هي عبارة عن إختبارات تكملة سلاسل أعداد، و تكوين جمل، و سخافات، و إستدلال، و إدراك علاقات لفظية، و معايير هذا الإختبار مقسمة إلى خس طبقات: أ، ب، ج، د، ها تقابل على التوالى المتساز، والدكي جداً، و متوسط الذكاء، و دون المتوسط، و الغيى، ويمكن تطبيق الإختبار على طلبة المدارس الإعدادية و الثانوية، أي على الأفراد الذين يتراوح عمرهم الزمني بين 12 و 18 سنة بيد أنه يمكن تطبيق هذا الإختبار على أفراد يزيد عمرهم عن 18 سنة مع الحصول على نتائج طبية، و الواقع أن هذه ميزة كبرى لإختبار الذكاء الثانوي.

وهذا الإختبار من إعداد الأستاذ إسهاعيل القباني، و الناشر لجنة التأليف و الترجمة و النشر.

إختبار القدرات العقلية الأولية:

وهذا الإختبار من إعداد الدكتور أحمد زكى صالح، وهو مؤسس على إختبار ثرستون للقدرات الأولية، والإختبار في صورته العربية يتضمن أربعة إختبارات:

2. الإختبارات اللفظية الجمعية:

وهي الإختبارات التي تتدخل اللغة في الإجابة عنها ويمكن تطبيقها على عدد من الناس في وقت واحد، وأشهر هذه الإختبارات بالعربية إختبار اللذكاء الإبتىداثي وإختبار الذكاء الثانوي.

إختبار الذكاء الإبتدائي:

أما إختبار المذكاء الإبتدائي فمؤسس على إختبار بالارد Ballard للمذكاء. والإختبار في أصله مكون من مائة سؤال، وقد ترجم الإختبار و طبق في المراصل التمهيدية، واستبعدت منه الأسئلة التي لا توافق الأطفال المصريين، كها أضيف للإختبار بعض الأسئلة التي تناسب الأطفال المصريين فأصبح الإختبار في مجموعه يتكون من 64 سؤالاً، و يمتاز هذا الإختبار عن إختبار بالارد الأصلى بأن أسئلته متدرجة الصعوبة الأمر الذي لم يكن موجوداً في الأصل، كها أن هذا التدرج ثابت أي أن الشوق في الصعوبة بين السؤال نمرة 15، والسؤال نمرة 16 هو نفس الفرق في الصعوبة تقريباً بين السؤالين 16 و 17. وهذه ميزة كبرى في الإختبار نظراً لأنها تحقق التدرج المنتظم في أسئلة القياس.

وقد قسم الإختبار في صورته العربية إلى قسمين، يحوى القسم الأول على 31 سؤالاً والقسم المثانى على 33 سؤالاً وتكفى حصة عادية من الحصص المدرسية لإجراء قسم من أقسام الإختبار، والإختبار يقيس تذكر أعداد، وتكملة سلاسل أعداد، ومتضادات، وعلاقات تشابه، وترتيب جل، وتصور لفظى و سخافات.

أما درجة ثبات الإختبار فطيبة، إذا يصعد معامل الثبات للإختبار، إلى 0.875 وهذا الرقم عبارة عن معامل الإرتباط بين جزئى الإختبار، إذا طبقناه على مجموعة أولاً: إختبار معانى كليات، وعلى المختبر أن يعين الكلمة المرادفة للفظ معين من بين أربعة كليات أخرى مثل: ماهى أقرب الكليات معنى لكلمة (أخ) من بين الكليات الآتية: عم - أب - شقيق - قريب.

ثانياً: إختبار الإدراك المكاني: ويعطى فيه المختبر شكلاً نموذجياً. ويطلب منه إنتقاء الأشكال المشابهة له. ويلاحظ أن جميع الأشكال غير المشكل النموذجي إما منحرفة أو معكوسة، وعليه أن يختار الأشكال المنحرفة وليست الممكوسة.

ثالثاً: إختبار التفكير: وهو عبارة عن سلاسل حروف و المطلوب من المفحـوص أن يدرس النظام التي تسير به كل سلسلة و يكملها بحرف واحد.

وابعاً: إختبار العدد: ويعطى للختبر عدداً من العمليات الحسابية (اقتصر على الجمع) وخت كل منها حاصل جمها، وعليه أن يؤشر بعلامة (صمع) إذا كان حاصل الجمع صحيحاً، أو (خطأ) إذا كان حاصل الجمع صحيحاً، أو (خطأ) إذا كان حاصل الجمع صحيحاً،

ويمكن أن يستخرج النتاج العقل العام بعد حساب المثوبات لكل إختبار صن طريق إعطاء كل جزء أوزان خاصة مؤسسة على طرق إحصائية معينة.

الإختبارات غير اللفظية

سبق أن أشرنا إلى هذه الإختبارات خالية من العنصر اللفظى، إذا إستثنينا بطبيعة الحال بعض التعليات اللازمة لإجراء الإختبار، والواقع أن هذه الإختبارات ذات قيمة كبيرة في القياس العقلى، نظراً لأنه يمكن تطبيقها على الأطفال بدرجة كبيرة من الثبوت كما يمكن تطبيقها على الأطفال بدرجة كبيرة من الثبوت كما يمكن تطبيقها على الأمين من الكبار، أو من يعانون تأخراً عقلياً أو مدرسياً من أطفال المدارس الإبتدائية أو تلاميذ المدارس الثانوية و الصفة المشتركة في هذه الإختبارات أنها تحتاج إلى بعض الأجهزة، أي أنها ليست عبارة عن ورقة و قلم كها هو

الحال فى الغالبية العظمى من الإختبارات اللفظية، إلا أننا يجب أن نذكر أن هذه الإختبارات عادة ما تكون ضعيفة التشبع بالعامل العام، لذلك لا يوثق بها كثيراً فى حالات الكبار. بيد أن هذه الإختبارات ذات ميزة كبيرة و خاصة فى الحالات الإكلينيكية، إذ أنها تساعد الإخصائي النفسى على الإستدلال على بعض النواحى المزاجية للطفل.

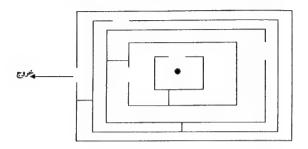
أ. الإختبارات غير اللنظية النردية

وهذا النوع هو الغالب في الإختبارات العملية، إذ أن طبيعة تكوينها تجعلها فردية نظراً لما تتطلبه من أجهزة، و من مباشرة الفاحص للمفحوص، و من أشهر هذه الإختبارات، إختبار متاهات بورتيوس، ولوحة سيجان، ولوحة هيل.

متاهات بورتیوس:

هذا الإختبار عبارة عن مناهات مرسومة على ورق، و يبدأ بمناهة تناسب عمر ثلاث سنوات، و ينتهى بمناهة تتناسب مع 14 سنة عمر عقلى، و المناهات مندرجة الصعوبة ولا يوجد مناهة لسن 13. ويمكن أن توضع تعليهات الإختبار في المصورة التالية: «الرسم ده رسم جنينة، فيها الطرق دى، وكل خط من دول سور ما يصحش الواحد ينط من فوقه، والوقت عاوزك تدخل من هنا و تدور على أقرب سكة تطلع منها.

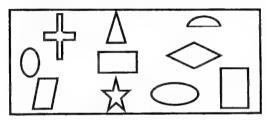
والشكل التالى الذي يمثل إحدى متاهات بورتيوس، يمكن أن يناسب عمر عشر سنوات.



• لوحة أشكال سيجان Seguin Form Board:

وهى عبارة عن لوحة خشبية تتضمن عشرة أشكال مفرغة فيها، و الأشكال من النوع البسيط كالمثلث و المستطيل و المربع، كيا هو مبين بالشكل، ويجب أن توضع اللوحة عند الإختبار في وضع معين، ويجب كذلك أن ترص القطع في موضع آخر بطريقة خاصة، و يطلب من المختبر أن يضع القطع المناسبة في أماكنها بأقصى سرعة عكنة، وله الحق في إستعال كلتا يديه، ويجب أن يجرى الإختبار ثلاث مرات، ويحسب الزمن بدقة بالثواني، ويسجل زمن كل عاولة، ويرصد أقصر زمن في المحاولات النادث، كيا يرصد الزمن الكلي للمحاولات الثلاث، كيا يرصد الزمن الكلي للمحاولات الثلاث مجتمعة، وبعد ذلك نتجه نحو جدول المعايير حيث توجد مقابلات للزمن الذي أجريت فيه المحاولات. وبهذه الطريقة نستخلص العمر العقل، ويمكن أن ترصد بالإضافة للزمن، الحركات التي أداها المفحوص في كل عاولة، إلا أن هذه الطريقة ليست عبدة الإستعال الآن وعادة ما يكتفي بالزمن.

والميزة الكبرى لهذا الإختبار هو أنه يقيس الذكاء من سن ثلاث سنوات ونصف إلى سن العشرين ولكن يجب أن نحتاط فى ذلك، إذ أن الإختبار لا يكون صادقاً، مسن حيث هو مقباس للعامل العام إلا فى سن أقل من العاشرة فى حالة الأطفال السويين، كها أنه يمكن تطبيقه على أطفال أكبر من ذلك فى حالة الضعف العقلى.



ب. الإختبارات غير اللفظية الجمعية

هى تلك التى يمكن إجراؤها على عدد من الأفراد في وقت واحد، وهى لا تعتمد في إجرائها على اللغة، ومن أهم هذه الإختبارات إختبارات سبيرمان الحسية للذكاء و إختبار الذكاء المصور للأطفال.

أما إختبارات سبيرمان الحسية للذكاء، فهى تتوقف على إدراك العلاقات بين أمور غتلفة، وقد أسست على قوانين سبيرمان في التفكير، وقد وضع هذا الإختبار العلامة سبيرمان الذى سنعالج نظريته في الفصل التالى، وقد طبقت في إنجلترا وفي مصر وقد قام بتنقيحها الأساتذة القباني و القوصى بمساعدة عبد السلام ورأفت وشسلتوت وضالى، إلا أن الإختبار لم يقنن في مصر، وقد تم تقنينه في إنجلترا بعد وفاة واضعه إلا إن نتائج التقنين لم تنشر بعد.

والإختبار يتكون من قسمين أول و ثاني، والقسم الثاني يحتوى على إختبارين علاوة على الإختبار التمهيدي، و القسم الثاني يحتوى على ثلاثة إختبارات علاوة على الإختبار التمهيدي.

والفكرة العامة للإختبار الأول في القسم الأول هي إدراك صفة تميز مجموعة مسن الأشكال عن غيرها، فمثلاً إذا كانت:

فها هو الصواب في المجموعة الآتيه:

أما في القسم الثاني، فالمطلوب إضافة بعض الخطوط على أشكال معينة كي تشابه أشكالاً أخرى، فمثلاً يكمل كل شكل من [ص] كي يشابه [س] الذي على يساره:

إختبار الذكاء المصور للأطفال:

هذا الإختبار من وضع الأستاذ القبانى أيضاً، وهو يتكون من تسمع إختبارات، أولها إختبار التعليهات، كأن يضع الطفل خطاً تحت عروسة أو تحت أمر معين له صفة معينة، أو يكمل جزءاً من حيوان حتى يجعله كآخر موجوداً بجانبه، أو معرفة شيع صن طريق تعريفه بإستعهائه، أو تميز اليد اليمنى من اليد اليسرى. والإختبار الشانى هو لللاحظة العادية، وهو عبارة عن تمييز أشياء تشترك في صفة واحدة، كأن تستعمل في صنع شيء معين أو ذات ريش وما إلى ذلك. و الإختبار الثالث هو إختبار تمييز الجميل من غيره كأن يعرض على الطفل ثلاث أشكال لشيء معين واحد منها يهاشل الحقيقة، والشكلان الآخران بهها بعض النقص، ويطلب من الطفل أن بختار أجمل الأشكال النائد.

أما الإختبار الرابع فهو الأشياء المقترنة معاً، أي إختبار شيئين يلبسان أو يستعملان معاً من بين مجموعة أشياء. والإختبار الخامس تمييز للحجوم، و يطلب من الطفل فيه إختبار الأشياء التي تناسب عروسة مثلاً. والإختبار السادس مختبر قدرة الطفل على إنتقاء أجزاء الصورة داخل إطار من أشياء مبعثرة فى الخارج. أما الإختبار السابع فهو تكميل صورة. أى أن الطفل أمامه صورة ينقصها شئ معين وأمامه مجموعة غتلفة من هذا الشئ وغيره، وعليه أن يختار الجزء الناقص بدقة. والإختبار الشامن هو القصص المصورة أى ترتيب مجموعة صور معروضة أمام الطفل بطريقة عشوائية كمى يخرج منها قصة منسجمة. والإختبار التاسع هو الرسم عن طريق توصيل نقط، و المطلوب من الطفل توصيل النقط بعضها ببعض، حتى يحصل على شكل يماثل المشكل الموجود أمامه.

وهذا الإختبار صالح جداً لأطفال الحضانة، والسنوات الأولى من التعليم الإبتدائي، وقد طبق فعلا وأعطى نتائج طبية جداً.

إختبار المصفوفات:

المطلوب من المفحوص في هذا الإختبار أن يجد الشكل الذي يملاً الفراغ الأبيض في المجموعة الأولى من الأشكال، من المجموعة (ب) ويضع تحته خطاً.

هذا الإختبار تحت التجربة الآن، وإن كانت توجد أنواع أخسري قننت في البيشة المصرية مثل إختبار المصفوفات لرافن:

إختبار التكملة:

ماهو الشكل الذي يكمل المجموعة (1) من المجموعة (2)؟ يلاحظ أن هذا الإختبار يتطلب الدقة في الإدراك.

إختبار الذكاء المصور:

هذا الإختبار من إعداد الدكتور أحمد زكى صالح ومقتبس عن إختبار .S.R.A غر اللفظي، وقد قنن على مرحلة زمنية كبيرة تمتد من الثامنة إلى السابعة عشرة، والفكرة الأساسية في هذا الإختبار هي الكشف عن الشكل المخالف بين مجموعة معينة من الأشكال، وقد طبق هذا الإختبار على مجال واسع في البيئة المصرية وأعطى نسائح طيبة، وإرتباطه بالإختبارات التي تقيس العامل الإدراكي كالمصفوفات تزيد عن 3.5 كيا أنه يلوح من الدراسة التفصيلية لهذا الإختبار أنه مشبع بالعامل المكاني، كيا أن معامل ثبات هذا الإختبار لا يقل عن 9.82

إختبارات المواقف

بيد أن تطور إستعال الإختبارات جابه علياء القياس العقلى بمشكلة قياس القدرة العقلية العامة من الناحية العملية، ففي الجيوش الحديثة يتطلب من أفراد بعض القوات المسلحة أن تكون لديهم قدرة على التخطيط، بمعنى أنه لا يكتفى بأن تكون مقدرتهم العامة، كيا تقاس بالإختبارات العملية أو إختبارات الورقة والقلم، طبية، بل يطلب منهم كذلك أن تكون لديهم قدرة طبية على رسم الخطة في موقف معين، و العمل على تنفيذ هذه الخطة، و السرعة في تعديلها إذا دعا الأمر لذلك. وهذه الناحية من الذكاء العملي لها أهميتها القصوى في الأعمال التي تحتاج إلى مسئولية، كالدفاع أو المجوم، أو أعمال الإنشاء و التعمير، أو أعمال القيادة كرواد الشباب وما إلى ذلك.

ولذلك وضعت إختبارات لقياس هذا المظهر من الذكاء العملى و سميت إختبارات المواقف. وهذه الإختبارات تجرى في مجال طبيعى بقدر الإمكان فمثلاً الموقف الآتى: يحضر الطالب أمام موقف عملى مثل عبور حائط طوله حوالى أربعة أمشار، ويطلب منه نقل بعض المعدات مشل برميل علوء بالمياه وبعض الأدوات الأخرى، ويزود الطالب بمجموعة من الأفراد لا تزيد عن سبعة أفراد للمساعدة، ولوحين من الخشب طول الواحد حوالى مترين ونصف، وبعض الحبال، ويعطى مدة حوالى عشرين دفيقة للإنتهاء من هذه العملية.

وهذا النوع من الإختبارات يفيد في قياس مدى إستعمال الشخص لقدرات على التخطيط و التنفيذ في مواقف عملية.

سلم النمو

عرضنا حتى الآن لطرق تقدير الذكاء، ولكن نلاحظ أن هذه الإختبارات جميعاً تترك جانباً مرحلة المهد وبعض سنوات الطفولة المبكرة و الواقع أن القياس في هذه الفترة المبكرة، صعب إن لم يكن مستحيلاً، نظراً لأن نمو الطفل لم يكتمل بعد، وسيطرته على اللغة لم تكتمل، وهي وسيلة الإتصال في المجتمع.

ولكن العلم دائماً ينزع إلى التغلب على الصعاب التي تصادفه، و لذلك حاول جازل أن يصنف عميزات النمو العامة التي تميز الطفل في مراحله المختلفة وهذه المميزات تتصل إتصالاً وثيقاً بالنمو العقلى، فقد رأينا في دراستنا لمراحل النمو كيف أن مظاهر الذكاء الأولى تنشأ في النمو الحسى و الحركي و مظاهر التكيف الإجتماعي، كما أنه يمكننا الإستدلال من الخطوط العامة لنمو الطفل عن مدى نموه العقلى، ذلك لأن الكائن الحي ينمو نمواً داخلياً كلياً، وأي تعطل أو نقص في نمو وظيفة أساسية كالذكاء يؤثر قطعاً على مظاهر النمو الأخرى، سواء ماهو حركي منها كالمشي والقبض على الأشياء، أو ما هو عقلى منها كالتمييز السمى ي أو إكساب اللغة.

وعلى هذا الأساس وضع جازل خطوط النمو العامة في المرحلة الأولى، وسلم النمو هذا نتيجة الدراسة الدقيقة التي أشرنا إليها في الباب الثالث من هذا الكتاب.

توصية ضرورية.

يجب أن نشير إلى أنه رغماً من دقة إختبارات الذكاء التي بين أيدينا الآن، ووضوح التعليات التي تشرح إجراء الإختبارات و تصحيحها و تقدير ذكاء المفحوصين، إلا أن إحراء إختبار الذكاء يتطلب مهارة خاصة، فهو يتطلب أولاً من الفاحص العقلي أن

يكون ملماً إلماماً جامعياً، أو في مستواه، بعلم النفس العام و القياس العقلى، كما يجب أن يكون ذا خبرة في طرق القياس العقلى للختلفة، وذلك لأن مثل الفاحص العقلى كالطبيب فكلاهما يتطلب علماً و مهارة، أو معرفة وفناً، فإنتقاء الإختبار الذي يطابق حالة المفحوص، و طريقة إجرائه، وتقدير ظروف الطفل الإنفعالية والإجتماعية، والألفة بين الفاحص والمفحوص، والثقة المتبادلة بينها و تقدير الطفل من حيث هو إنسان له قيمته، أقول: إن هذه الأمور كلها لا تتعلم عن طريق قراءة الكتب، إنها تكتسب بالخبرة والتعلم تحت إشراف الإخصائيين في علم النفس، وذلك صلى شرط أن توجد الميول الفردية التي تغذيها عند من يود أن يعمل كفاحص عقلى.

والواقع أن هذه الأمور بالذات هى التى تجمل أكثر علياء النفس يفضلون الإختبارات الفردية، وذلك لا لنقص في مدى ثبات وصدق الإختبارات الجمعية، ولكن لأن هذه الإختبارات تجعل الصلة بين الفاحص والمفحوص قليلة أثناء الإختبار، وبالتالى فإنها لا تتبح للفاحص فرصة تقدير ظروف المفحوص الإنفعالية أثناء الإختبار، وغير ذلك من العوامل التى قد تؤثر في إنتاجه النهائي، وأن الفاحص العقيلي لا تقتصر مهمته على تقدير ذكاء المفحوص فحسب، بل ملاحظة و تسجيل مختلف إستجابات المفحوص وقت الإختبار، وخاصة في الحالات التي تحتاج إلى عناية خاصة كها هو الحال في حالات العيادات السيكولوجية أو مكاتب الخدمة الإجتباعية أو فحص بعض ماكل الأطفال، إذ أنه يمكن عن طريق هذه الملاحظة أن نكشف أن العوامل التي تكون قد حالت دون تقدير ذكاء المفحوص تقديراً دقيقاً كعوامل الكبت الإنفمالي، أو الحرمان، أو بعض العوامل الإجتباعية، أو بعض الشروط الصحية، والواقع أن هذه الملاحظات على مدى كبير من الأهمية نظراً لأننا نفترض حين تقدير ذكاء الفرد أن كل الشروط الأخرى مناسبة بحيث لا تعوق تجرير الطاقة العقلية الكامنة التى نحن بصدد قباسها.

الخلاصة

بدأت حركة القياس العقبل نتيجة ضرورة عملية ووجهست أولاً في مجال التربية والتعليم، حينها أصدرت الدول قوانينها التي تحتم التعليم العام على كل فرد من أفراد الأمة، وقد وثق المجتمع العلمي بنتائج هذه المقاييس فأخذ علياء النفس في دراستها، وفي وضع العديد منها قاصدين بذلك خدمة المجتمع في مختلف مجالات نشاطه.

و الواقع أن التقدم في حركة القياس العقلى كان سريعاً حازماً، ولا شبك أن الرائد القياسي الأول في هذه الحركة كان العلامة الفرنسي الفريد بينيه، شم أخدلت الحركة تتسمع وتمتد حتى شملت جميع العالم المتمدين، فظهرت الإختبارات المختلفة التي تقدر ذكاء الأفراد بدرجة كبيرة من الدقة في سنى مبكرة، إلا أن المشكلة التي واجهها علياء السنفس كانت أولاً: هل يمكن تقدير ذكاء الأفراد الأمين؟ أو على الأقل هل يمكن وضع إختبارات للذكاء تخلو من عامل اللغة؟ وثانياً: هل يمكنا تقدير ذكاء الأطفال في السنين الأولى من الحياة؟

أما المشكلة الأولى فقد تغلب عليها علياء النفس بوساطة إبداعهم لمقاييس الذكاء غير اللفظية، سواء منها ما هو عملى كإختبارات بناء المكعبات أو تكوين المكعبات أو الإزاحة، أو ماهو حسى كإختبارات سبيرامان الحسية التي تعتمد على إدراك علاقة وأطراف علاقة بين أشكال معينة، وبذلك أمكن بسهولة تقدير ذكاء الأفراد دون حاجة إلى إستعمال العنصر اللفظى.

أما المشكلة الثانية فقد تغلب عليها علماء النفس بوساطة دراستهم لظهور الوظائف المقلية و تطورها عند الأطفال الحديثي الميلاد، وقد سبق أن بينا في حديثنا عن دورة النمو أن المقلية و تطورها عند الأطفال الحديثي الميلاد، وقد سبق أن بينا في حديثا الخارجية، وفي تطور وظائفهم العقلية كالمشي و السيطرة على اللغة والقبض على الأشياء، وتكوين الموضوعات. ولا شك أن دراسات شارلوت بولر و سوزان إيزيكس و جازل قد القت ضوءاً كثيراً على هذه المشكلة بحيث يمكننا الآن أن نحدد العمر العقلى للأطفال في سنيهم الأولى بمدى كبير من الدقة.

وقصارى القول إن حركة القياس العقلي قد نجحت في وضع المعايير و إبداع المقاييس التي يقاس بها ذكاء الأفراد ونموهم العقلي أياً كانت الشروط البيئية المحيطة بهم.

الفصل الرابع نظريات التكوين العقلي

الفصل الرابع نظريات التكوين العقلى

مقدمة:

نلاحظ في حياتنا اليومية أن الناس يختلفون في ذكائهم، ونلمس هذا الخلاف في كل مظهر بشرى من مظاهر الحباة، في المصانع بين العيال، وفي الدواوين بين الموظفين، وفي دور الأعيال بين مختلف أعضائها، وما إلى ذلك من نواحي الحياة العملية، ولعل أميز مظهر نميز فيه بين الأفراد من حيث الذكاء هو التعليم، فإن المدرس، بحكم عمله وإحتكاكه بتلك العناصر البشرية التي يسميها التلاميذ، خير من يدرك الفروق الموجودة بين أفراد الفصل الواحد في قدرتهم العامة، وهو يميز فعلاً – غالباً بناء على حدسه وخبراته – بين التلاميذ في تقسيمه لهم إلى فصول، وفي نقلهم من سنة إلى أخرى، وفي تقليره هم في أعياهم وفي توجيهه لهم تعليمياً.

بيد أن العلم لا يسلم بالحدس العام، نظراً لأنه قد يوقعنا في الخطأ، أو على الأقسل لأن نتيجته مطعون فيها نظراً لأنه حكم ذاتى، قد يتأثر بمؤثرات فردية، تفسده و تضعف من قيمته، ولذلك نشأت الحاجة لضرورة قياس الذكاء بطرق موضوعية ثابتة صادقة.

وقد رأينا في مناقشتنا لمعنى الذكاء، أننا نتعرف عليه بدلائله، أى أننا لا نصل إليه مباشرة، فكها أن طبيعة الكهرباء وماهيتها لم تعرف بعد تماماً، فقد أمكن الكشف عن بعض العوامل الهامة فيها، وأمكن الكشف عن قوانينها وخاصة ضغط التيار الكهربى، والمقاومة الكهربائية، كذلك الحال في الذكاء فإنه

يقاس قياساً غير مباشر أى عن طريق تلك المواقف التي نسميها مشاكل، والتي تتطلب قدرة في التغلب عليها.

منهج البحث في الذكاء

في قياسنا لما نسميه الذكاء، يمكن أن نتبع من الوجهة النظرية على الأقـل أحـد طريقين:

الأول: أن نحاول الكشف عن غتلف أساليب السلوك الوظيفية التي يلزم للإنسان أن يفعلها في حياته الخاصة والعامة، وبعد أن نحصر هذه الأساليب نحاول تقرير الإختبارات التي تقيس القدرة على تحقيق هذه الأساليب، فمثلاً نكشف صن أساليب السلوك التي تحقق النجاح في الدراسة بمختلف أنواعها، والأساليب التي تحقق النجاح في العمل، و الأساليب التي تحقق النجاح في الحياة الإجتهاعية، وما إلى ذلك من أنواع التصرفات التي تقابلنا و نقابلها في حياتنا اليومية، العامة والخاصة، ثم نضع بعض الإختبارات التي تقيس هذه الأساليب. وهكذا تتطلب هذه الطريقة أمرين:

أولاً: الكشف عن جميع أساليب السلوك الوظيفي.

وثانياً: وضع الإختبارات التى تقيس هذه الأساليب من السلوك. بيد أن هذه الطريقة تقابل بصعوبات ليس من السهل التغلب عليها، نظراً لأن ثمة أساليب مختلفة للسلوك الوظيفي، تختلف حسب البيشات المختلفة، وحسب المجتعبات والمناسبات والأهداف التى نهدف إليها في حياتنا، وما يعتبر مفيداً في مجتمع قد لا ينظر إليه كذلك في مجتمع آخر.

وهذا يلوح أن مثل هذا المنهج عسير أن يتبع، نظراً لأنه يبدأ مس مجال واسع صعب، إن لم يكن من المستحيل حصر ه. يضاف إلى ذلك أنه لو فرض واستطعنا كشف هذه الأساليب المختلفة من السلوك الوظيفي، واستطعنا كذلك وضع الإختبارات التي تقيسها، فإننا سنقابل بمشكلة عملية وهي: أننا كبي نستطيع قياس ذكاء شخص معين فلا بد من تطبيق هذه الإختبارات، التي تقيس أساليب السلوك الوظيفي المختلفة، كلها أو جلها، وهذا أمر يصعب عملياً.

أما الطريق الثانى فهو أن نضع إختبارات تقيس بعض أساليب السلوك الذكى أو بعبارة أخرى تقيس بعض مظاهر الذكاء، طالما أن المذكاء لا يقياس قياساً مباشراً إنها يقاس عن طريق مظاهره و آثاره ونتائجه، ثم بعد ذلك نرى إلى أى مدى تقيس هذه الإختبارات القدرة على التكيف لمواقف الحياة عن طريق دراسة العلاقات الموجودة بين هذه الإختبارات، والطريقة المستعملة لمدراسة هذه العلاقات هى طريقة التحليل العاملى.

معاملات الإرتباط:

ولكن كيف يمكن أن نكشف عن العلاقة الموجودة بين إختبارين أو أكثر؟ وهنا إنجه علم النفس نحو الإحصاء، وتبنى علم النفس المنهج الإحصائي حتى يتيسر له صوغ الوقائع المستمدة من القياس النفسى ونتثجها في قالب كمى: ذلك لأن الوقائع التجريبية نفسها لا دلالة لها، طالما أنها لا تعبر عن علاقة بالسلب أو الإيجاب، بين الظواهر التي قيست.

ومعامل الإرتباط هو مقياس الإنفاق بين قيمتين متغيرتين، فإذا كانت لدينا مجموعة من تلاميذ فصل معين في مدرسة معينة، وطبقنا على هذه المجموعة من الأفراد إختبارين في الطبيعة والكيمياء، ورصدنا درجات كيل طالب في كيل من هذين الإختبارين، ووجدنا أن الطالب (أ) نال أكبر درجة في الطبيعة وأكبر درجة في الكيمياء، والطالب (ج) كان والطالب (ب) نال ثانى درجة في الطبيعة وثانى درجة في الكيمياء، والطالب (ج) كان الثالث في كلتيها، وكذلك الحال مع سائر الطلبة، حتى الذي قبل الأخير في إحديها كان كذلك في الأخرى، والأخير في الأولى كان الأخير في الثانية: هنا نستدل على أن الإنفاق تام بين الإختبارين.

حيث أن س، ص إنحرافات كل درجة عن المتوسط الحسابي لكل من المتغير تين س، ص و محد تدل على مجموع، وبذلك تكون محسس ص = مجموع (إنحرافات كل قيمة في المتغيرة ص عن وسطها الحسابي مضروباً في إنحرافات كل قيمة في المتغيرة ص عن وسطها الحسابي). وتكون محس² مساوى مجموع مربعات إنحرافات قيم المتغيرة ص عن وسطها الحسابي.

أما طريقة حساب معامل الإرتباط فليس هنا مجال الحديث عنها. ويهمنا أن نشير إلى أن ثمة أنواعاً خمسة لمعامل الإرتباط:

- معامل الإرتباط الكامل الموجب حيث ر = +0.00، ومعنى ذلك أن الإتفاق كامل بين قيم المتغيرتين س، ص كها سبق أن أشرنا في مثالنا السابق.
- 2) معامل الإرتباط الجزئى الموجب حيث رتكون أكبر من الصفر وأصغر من الواحد الصحيح، بمعنى أن الإتفاق لا يكون كاملاً إنها يكون جزئياً، مثال ذلك إذا أخذنا درجات طلبة فصل معين في مدرسة معينة في إختبارين

للجغرافيا و التاريخ، فنلاحظ أنه يوجد ميل واضح عند الطالب الذى ينال درجة عالية في التاريخ و العكس، ينال درجة عالية في التاريخ و العكس، أعنى أن الطالب الذى يأخذ درجة ضعيفة في الجغرافيا يأخذ درجة ضعيفة في التاريخ، إلا أن الإتفاق بين ترتيب الطلبة في درجات كلتا المادتين غير متفق تماماً بشكل مطرد في جميع الأحوال، إنها متفق في غالبيته ومختلف في جزئه الباقي.

والإرتباط الجزئي الموجب هو أكثر أنواع الإرتباط شبوعاً في الإختبارات العقلية.

- (3) معامل الإرتباط الكامل السلبي، حيث ر = 1.00، بمعنى أن العلاقة تكون عكسية تامة/ ومثال ذلك العلاقة بين الحجم والضغط، فنحن نعرف أنه كلم زاد الضغط الواقع على كمية معينة من الغاز قل حجمه، والعكس كلما قل الضغط زاد حجم الغاز. والإرتباط السلبي الكامل قليل الحدوث في القياس التفسي، وإن كان يمكن ملاحظته في الظواهر الطبيعية.
- 4) الإرتباط الجزئى السالب حيث رتكون أصغر من الصغر وأكبر من (-1)، وهو يدل على علاقة جزئية سالبة بمعنى أن الضعف فى قيم المتغيرة س يقابله قوة أو زيادة فى قيم المتغيرة ص، بيد أن هذه العلاقة ليست مطردة تماماً، إنها تميل فقط نحو العلاقة المكسية.
- أي لا إرتباط حيث ر≈ صفر، وهذا بدل على عدم وجود علاقة بين المتغير تبين وأن كلا منها مستقل تماماً عن الآخر.

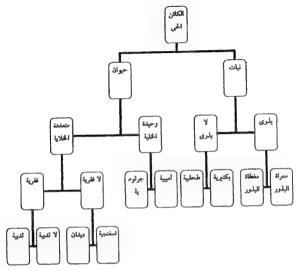
وقد إستمان علم النفس بالإحصاء لمعالجة الوقائع التي يكشف عنها القياس النفسي والقياس العقلي خاصة، فإذا كانت لدينا نتائج مجموعة من الإختبارات العقلية، التي طبقت على نفس المجموعة من الأشخاص، أمكننا الحصول على جدول معاملات الإرتباط أو كها تسمى علمياً مصفوفة معاملات الإرتباط Matrix of Correlation وهذه المصفوفة يمكننا أن نبدأ منها الإستخلاص العلاقات المتداخلة بين الإختبارات.

وهكذا، بفضل معامل الإرتباط، يمكننا الكشف عن العلاقة بين إختبارين أو أكثر من الإختبارات التي تقيس مظاهر الذكاء، بيد أن العلم لا يقف عند حد معين، فقد لاحظ علياء النفس أنه يوجد، بين أى مجموعة من الإختبارات التي تقيس الدكاء، إرتباط موجب بمعنى أن العلاقة الداخلية بين المتغيرات – التي هي الإختبارات المختلفة – مطردة، وكان عليهم أن يجابهوا هذه المشكلة الجديدة وهي تفسير هذا المرتباط الموجب، لذلك أدخلوا مناهج جديدة سميت بالتحليل العامل، غرضها الكشف – بطريقة إحصائية – عن العوامل الكامنة التي تسبب الإتفاق بين الإختبارات المختلفة.

التحليل العاملي:

الأساس المنطقى:

الهدف الرئيسى في التحليل العاملى، كمنهج من مناهج البحث، هو تصنيف الظواهر النفسية، أى إرجاع تعدد الأفراد إلى قلة الأنواع، ثم إلى وحدة الجنس، وبهذا المعنى تكون العوامل مبادئ للتصنيف، أو أسس كمية لهذا التصنيف، ولاشك أن التصنيف هو نقطة البدء في كل علم، فلا علىم دون تصنيف واضح لظواهره، فعلم الحياة مثلاً يبدأ من الكائن الحي إلى حيوان و نبات، شم يتدرج في التصنيف التنازلي كما يتضح في (ش 19 ص 452) وهذا الرسم يوضح لنا طريقة التصنيف المرمى في علم الحياة، بمعنى أنه يبدأ بالجنس الكلي، ثم بأفراد هذه الأنواع.



وتصنيف الظواهر عادة يكون ثنائياً dichotomous بمعنى أينا نقسم الكائن الحلى، وهو الجنس الكلى، إلى قسمين، وكل قسم من هذين القسمين يقسم بدوره إلى قسمين، وهكذا تسير عملية التقسيم حتى نصل إلى الأفراد أياً كان نوع هذه الأفراد، وسعن عادة نسمى المرتبة العليا من التقسيم، وهى التى تشمل جميع الأفراد بالجنس، والتى تليها بالنوع، بيد أن مثل هذه الألفاظ نسبية، إذ تتأثر بطبيعة الظاهرة التى ندرسها فإذا كنا ندرس الكائن الحى كما يحدث في علم الحياة سميناه جنساً كذلك، ويكفى أن نشير هنا إلى أن التعريف المنطقى الدقيق للجنس الكلى (أنه المرتبة العليا التى تشمل كل

فرد في بجال الإنتشار للموضوع الذي ندرسه)، أما المرتبة الدنيا التي لا تحتوى إلا عـلى فرد واحد فهي الأفراد، أو الصفات.

وبالتالي يمكن أن نميز في الصفات بين أنواع ثلاثة:

- الصفة العامة التي يشترك فيها كل أفراد الجنس على السواء، كقولنا كل
 كائن حي يعيش.
- صفات نوعية أو طائفية يشترك فيها بعض الأفراد، كقولنا بعض الكائنات الحية حيوان.
- صفات خاصة أو وحيدة أو فردية يختص بها فرد واحد، كقولنا هذا الشخص ذو بصمة تنميز بكذا و كذا.

هذا هو الوضع المنطقى لمشكلة التصنيف، وهذا الوضع ينطبق على التحليل العاملي إذ يمكن أن نميز بين أنواع ثلاث من العوامل:

- (1) العامل العام الذي تشترك فيه جميم الصفات التي قيست.
- (2) العامل الطائفي أو النوعي الذي تشترك فيه بعض الصفات دون الأخرى.
 - (3) العامل الخاص الذي ينفرد بصفة معينة ولا يوجد في صفة أخرى غيرها.

بيد أن ثمة شروطاً معينة يجب أن تراعى فى كل تصنيف علمى، ويكفى أن نـذكر منها الشرطين التالين:

(أولاً) أن تكون أسس التصنيف المتنالية مستقلة عن بعضها بقدر الإمكان ولأبعد مدى ممكن، فمن السخف مثلاً أن نقسم الحيوانات إلى حيوانات أرضية، وحيوانات مائية، وحيوانات هوائية، ثم نقسم الحيوانات الأرضية إلى زواحف و ذوات أربع، فقد حدث هنا تداخل بين مراتب التصنيف، فمن الزواحف ماهو أرضى وما هو مائي، وهكذا يفقد التصنيف ميزته، و تتداخل الأنواع والمراتب، وبالتالى لم يتحقى الهدف من التصنيف العلمي، وهو التمييز بين الأنواع، والفصل بين المراتب. (ثانياً) أن يدل كل مبدأ للتصنيف، أو كل أساس له، على عرض مميز أو فصل للمرتبة، وأقصد بالعرض المميز أو الفصل، تلك الخاصية التي يمكن الإستدلال بها على سائر الصفات، أو على عدد كبير منها على الأقل، فقد رأينا أننا نقسم الحيوانات الفقرية إلى ثديية ولا ثديية، لا لأن الغدد اللبنية هي أكبر صفة تميزها، بل لأننا بواسطة هذه الصفة يمكن أن نستدل على غيرها من الصفات، مثل أنها فقرية، وذات دم حار، وأن لها نوعاً خاصاً من الفك وشكلاً خاصاً لمؤخرة الجمجمة، وأربع أطراف، وخسة أصابع في كل طرف إلى غير ذلك من الصفات التي توجد في الحيوانات الثدرية.

بيد أننا نلاحظ أن التقسيم الجامع المانع نادر الوجود، فالعلم يتطور يوماً بعد يوم، ولا بد أن نعدل من تصنيفاتنا في العلوم المختلفة حسب الكشوف الحديثة التي تجد على بجال إنتشار العلم، وهذا هو الذي حدث في علم الحيوان وعلم النبات وليس ثمة شك في أن الطريقة الإحصائية أفادت الكثير في علم النفس، بل لا غنى الآن لكل من يهتم بعلم النفس التعليمي عن دراسة هذه الطرق والإطلاع على نتائج البحث فيها.

الأساس الرياضي:

لسنا نود أن نناقش الأمس الرياضية لهذا المنهج الإحسائي، إنها غرضنا من عرض فكرة التحليل العامل هو توضيح الأسس العامة لهذا المنهج مع تبيان أغراضه و النتائج التي إنتهى إليها، فالتحليل العاملي هو طريقة إحصائية لإرجاع عينة كبيرة من المقايس إلى عدد قليل من العوامل المستقل الواحد منها عن الآخر. ومعنى ذلك أنه إذا

كان لدينا مجموعة من الإختبارات التي طبقت على مجموعة من الأفراد، بحيث يكون كل فرد قد أجرى نفس الإختبار، فستنتج لدينا درجات مختلفة للأفراد المختلفين فى الإختبارات المختلفة. و يمكننا أن نقيس مدى الإتفاق بين هـذه الـدرجات بها يسمى معامل الإرتباط، الذى يدلنا على مدى الإتفاق أو الإختلاف الحادث فى درجات هـذه الإختبارات التي طبقت على مجموعة واحدة من الأفراد. ونتائج معاملات الإرتباط هذه يمكن أن نضعها فى جدول عام يسمى مصفوفة معاملات الإرتباط، ثم يتطبيق طرق إحصائية معينة -لسنا بصدد تفصيلها هنا - يمكن أن نحلل هـذه المجموعة من المعاملات إلى العوامل المختلفة التي تعتبر مسئولة عن العلاقة بينها، و بالتالي يمكننا أن نوجد علاقة معينة بين هذه الإختبارات جميعاً، وإذا وجدت فها هـى؟ وهمل يمكن أن توجد بعض العوامل التي تشترك فيها بعض الإختبارات أو التي يسترك فيها بمض دون الآخر؟

فالتحليل العاملي إذن هو طريقة لتصنيف الصفات أو القدرات أو الأشخاص أو كليهها معاً، ونقطة البدء في التحليل العاملي هي مصفوفة معاملات الإرتباط.

فالغرض من التحليل العاملي هو تصنيف الصفات أو الأفراد، وإن كان حديثنا حتى الآن منصباً على الأولى دون الثانية، والعامل هو أساس للتصنيف. فإذا كانت الإختبارات المرتبة معاً فيها صفة مشتركة، كانت هذه الصفة دالة على العملية العقلية التي تقيسها هذه الإختبارات، و العامل المشترك فيها هو الدليل على ذلك، ووجه الجد في التحليل العاملي أنه يحاول الكشف عن أحسن أسس التصنيف، بواسطة التحليل الراضي.

العامل والقدرة:

ويجب أن نفرق بين العامل والقدرة، فالعامل كها سبق أن أشرنا هو أساس إحصائي للتصنيف، ويمكن أن يستعمل في علم النفس كها يستعمل في غيره من العلوم الأخرى، إذ ليس التحليل العاملي بالمنهج القاصر على علم النفس، رضياً من أنه ولمد وشب على أيدى علماء النفس، والتحليل العاملي لا يعطينا أي إيضاح عن العامل أو العوامل التي يقررها من حيث طبيعتها السيكولوجية، إذ أنه يدلنا فقط على أن مجموعة معينة من الإختبارات تشترك في عامل معين، وبأي مقدار يكون الإشتراك أو التشبع، ولكن البحث أو التقصى في طبيعة الإختبارات هو الذي يدلنا على ماهية هذا العامل و طبيعته، فالتحليل العاملي مثلاً أظهر لنا وجود عامل مشترك بين مجموعة معينة من الإختبارات، وبالبحث والتقصى في هذه الإختبارات وجدنا أن نوع العامل المشترك في هذه الإختبارات، وقد لوحظ أن هذا العامل غير موجود في مجموعة أخرى من الإختبارات)، هو النجاح في المهارة البدوية اللازمة لمالجة بعض المشاكل المكانيكية، وحيث يتبين لنا ذلك العامل نسمى ذلك العامل المشترك العامل الميكانيكية.

فالقدرة إذن صفة نفسية تحدد بها يمكن أن يفعله الفرد، وهذا التعريف يتضمن وجود عدد من القدرات على قدر الأعهال التى يمكن أن يفعلها الأفراد، بمعنى أنه يوجد عدد من القدرات بالقدر الذى يستطيع الإنسان أن يأتى به من أفعال، وقد ترتب على إستعهال منهج التحليل العاملي في مجال النشاط العقبلي أو المعرف، أن ظهر بعض الخلط بين العامل والقدرة، إلى الحد الذى أدى ببعض علماء النفس إلى إستعهال اللفظين كمترادفين، إذ كثيراً ما يتحدث هولزنجر عن القدرات الكامنة، وثرستون عن القدرات البسيطة، أو القدرات الأولية أو القدرات الأساسية. وهم يقصدون في الواقع التحدث

عن العوامل، فقد أشار بيرت في غير ما وضع إلى أنه يجب تمييز العامل عن القدرة، إذ أن تداخلها يجعل التحليل العاملي قاصراً على علم النفس فحسب، بل على جزء معين منه و مظهر واحد من مظاهر النشاط النفسى ألا وهو المظهر المعرفي.

ليس من طبيعة العلم أن يسلم بهذا التعدد الكبير في معنى القدرة، ويجبب أن نفرق بين العامل والقدرة، وهدف التحليل العاملي هو إرجاع كثرة الأفعال التي نفعلها إلى وحدة القدرات، فالشخص الذي يكتب بأسلوب جميل، وعنده ذاكرة قوية للألفاظ، وقوة على التعبير، ومتانة في التهجي، وسرعة في القراءة والفهم، نصفه بأن لديمة قدرة لغوية عالية، وهكذا جمعنا أفعالاً غنلفة هي فهم اللغة، وتذكر الألفاظ، والتعبير الدقيق وما إلى ذلك في قدرة واحدة، فنحن لا نستطيع أن نميز بين قدرتين إلا إذا كانت أفعالها متميزة، فالقدرة إذن سمة نفسية تميز مجموعة معينة من الأفعال ذات فائدة معينة، ودون متما المعنى الوظيفي نصبح القدرة لا معنى لها. وهذا لا ينطبق على العوامل، إذا أن النفسي النافسي وعن سببها، أو يكون إحصائياً بحتاً لا يعبر عن صفة جوهرية في التكوين النفسي إنها هو بالأحرى يصف الإختبارات التي أجريت فحسب.

وفى هذا المعنى يمكن أن نقول: إن القدرات عوامل، ولكن ليس كل عامل قدرة، بمعنى أن القدرة هى التى يشترك فيها أكثر من عمل معن، أو هى التى تساعد الإنسان على إجراء عدد كبير من الأفعال التى وإن إختلفت فيها بينها، تشترك فى صفة معينة هى القدرة الناتجة عنها هذه الأفعال، والأضرب مثالاً يوضيح وجهة النظر التى نفهب إليها، فنحن نعرف أن العزف على البيانو يختلف عن الضرب على العود، وعن النفخ فى الصفارة، عنه فى العزف على الكهان، عنه فى الضرب على الرق وإستعال النفخ فى الصفارة، عنه فى العزف على العزف على العزف على العزف على الغزف على العزف ع

أى شئ أياً كان تتطلب شيئاً ما مشتر كاً عاماً هو القدرة الموسيقية، التى تتضمن حفظ الأنعام، والسمع الدقيق، والتمييز بين اللحن، والدقة فى التمييز الزمنى وما إلى ذلك من صفات، فالقدرة الموسيقية هى التى تساعد أى عازف على أى آله على إجادة العزف، وهذه القدرة قد إكتشفت بطريقة إحصائية فكانت عاملاً، ثم عن طريق البحث فى طبيعة الإختبارات التى أجريت، وجد أنها تشترك فى أى مهارة موسيقية، أو بعبارة أخرى هى ضرورية لأى مهارة موسيقية، فسميت بالقدرة الموسيقية.

أما أن العامل ليس قدرة، فهذا واضح من حديثنا السابق، نظراً لأن العامل وحدة إحصائية، لا يكون لها معنى و دلالة إلا بالبحث و التقصى في طبيعة الإختبارات التى أدت إليها.

والغرض إذن من إستعال التحليل العامل في بحث القدرات العقلية خاصة، والصفات النفسية بوجه عام، إرجاع العدد الكبير من معاملات الإرتباط الملاحظة بين الإختبارات المختلفة، أو بين الصفات المختلفة التي تعبر عنها و تقيسها هذه الإختبارات، إلى عدد صغير من العوامل غير المرتبطة بعضها ببعض، أى إرجاعها إلى عدد من العوامل الكامنة وراء كل مجموعة من الإختبارات، تلك العوامل التي يمكن إعتبارها قدرات بعد البحث السيكلوجي في طبيعة الإختبارات العالية التشبع بها.

نظريات التكوين العقلى

وضع المشكلة:

يرجع تاريخ حركة القياس العقل إلى بينيه و جولتون، ثم بدأ الإهتهام يتزايد بسه، وأخذ القياس العقلي ينتشر نتيجة لضرورات عملية سنشير إليها في فصل قادم، وكان لزاماً على علماء النفس أن يواجهوا المشكلة الآتيه: ماذا تقيس إختبارات الذكاء؟ وماهى طبيعة التكوين العقلي؟ هل يمكن أن نرجع النشاط العقلي إلى عامل واحد أو قدرة واحدة عامة؟ - أم أن ثمة قدرات متعددة تلعب دورها فى النشاط العقلى؟ وما هو نصيب نظريات الملكات - التى حاول علماء النفس فى القرن التاسع عشر أن يفسروا بها غتلف أساليب النشاط المعلى - من الصحة؟

تلك كانت المشكلة التى واجهها على المنفس فى أوليات هذا القرن: وقد واجهها على المنفس فى أوليات هذا القرن: وقد واجهها بشجاعة و نبوغ، فحاولوا الإجابة عليها مستمينين بالتجارب و القياس ولا شك أن حركات القياس المقلى خاصة، وعلى المنفس عامة، تدين للعلامة تشارلز سبيرمان بفضل لا ينكر، فقد بدأ بتطبيق إختبارات الذكاء، و طبق المنهج الرياضي على وقائمه، وبذلك كان الرائد الأول لمنهج التحليل العاملى، رغياً من أنه لم يستعمل هذا المصطلح بالذات. وسنرى فيا بعد كيف وضع سبيرمان أسس التحليل العاملى كمنهج من مناهج البحث في علم النفس.

نظرية سييرمان:

يدين علم النفس بالفضل لتلك المجموعة من العلماء التى أسهمت في تقدمه عن طريق إقتراح المناهج العلمية التى تتفق و الظواهر النفسية، والواقع أن تشارلز سبيرمان، أحد أولئك العلماء الذين إنجهوا نحو دراسة الظاهرة النفسية في ناحية منها، هى الظواهر المعرفية، وانجهوا في دراستهم إنجاهاً موضوعياً إحصائياً، ساعد على سبير غور هذه الظاهرة المعقدة، وإلقاء الأضواء عليها.

ولقد كان بحث سبيرمان الذى نشره صام 1904 تحت عنوان (الـذكاء العـام: General intelligence objectively determined and تحديده موضوعياً وقياسه measured) نقطة الإنطـلاق في الأبحـاث الموضوعية في التكـوين العقـلي والقيـاس النفسي، و ينتهي سبيرمان في هذا البحث إلى النتيجة الآنيه: " تـشترك جميع أسـاليب

النشاط العقلى في وظيفة أساسية واحدة، بينها تختلف أساليب النشاط النوعي فيها بسنهها إختلافاً تاماً ".

والواقع أن مقال 1904 لا يمثل إلا نقطة البدء فى تفكير سبيرمان، ولعل ذلك يتضح إذا قورن هذا البحث بها نشره سبيرمان بعد ذلك وخاصة فى عام 1927، حين نشر كتابه قدرات الإنسان The Abilities of Man الذى تنضمن منهج سبيرمان الرياضي، ونتائج أبحاثه هو و تلاميذه فى مدى ربع قرن من الزمان.

ولسنا نود أن نشير إلى هذه النظرية باسم معين بل يكفى أن نضيفها إلى سبيرمان، ويمكن تلخيصها فيا يلى: "تدل الوقائع المستمدة من إختبارات الذكاء على أن جميع مظاهر النشاط العقلي تحتوى على عامل مشترك بينها جميعاً، في حين أن العناصر الباقية أو العوامل النوعية في كل حالة تختلف عنها في جميع الحالات الأخرى، أي أن كل عملية عقلية يمكن تحليلها إلى عاملين: عامل مشترك بين هذه العملية وبين غيرها من العمليات الأخرى، وعامل خاص بهذه العملية بالذات أما العامل المشترك بين كل العمليات العقلية فهو الذي يسمى بالذكاء العام، ومن حيث هو كذلك فإنه (لفظ من كثرة معانيه أصبح لا معنى له) ويفضل أن يشير إليه بالرمز ((g)) ((ع))، ويجب أن نتذكر دائياً أن العامل العام ماهو إلا كمية رياضية مشتقة من وقائع قيست بإختبارات معينة بوساطة مناهج رياضية.

يذهب سبيرمان إذن إلى أنه يمكن تحليل أى إختبار معين يقيس القدرة العقلية إلى عاملين:

أولاً: العامل العام وهو عامل مشترك بين كل القدرات العقلية بغض النظر عـنُ شكلها و موضوعها وهذا يرمز له بالرمز ((ع)). ثانياً: عامل خاص بهذا الإختبار بالذات، وهذا العامل الخاص يختلف في كل عملية عنه في الأخرى.

ويمكن التعبير عن وجهة نظر سبيرمان بخصوص درجات أي فرد في إختبار ممين بالمعادلة الآتيه:

ء = أاع + أدهـ

حيث أنء هي الدرجات التي يحصل عليها الفرد في الإختبار.

أ، هي درجة تشبع الإختبار بالعامل العام.

أ2 هي درجة تشبع الإختبار بالعامل الخاص.

ولسنا نود أن ندخل فى تفاضيل البرهان الرياضى لنظرية سبيرمان، ولكن سنختار مثالاً واحداً يوضح لنا طريقة السير التى إتبعها هذا العالم، فلنفرض أن لدينا خس إختبارات للذكاء أ، ب، جبء، هب وهذه الإختبارات طبقت على مجموعة واحدة من الأفراد ورصدت النتائج، ثم حسبنا معامل الإرتباط بين كل إختبار وآخر، ووضعنا الأرقام النائجة في مصفوفة أو في جدول واحد، والجدول الآتي يمثل ذلك:

جدول 6-1

هـ	•	ج	ب	Ī	الإختبار
0.32	0.40	0.48	0.56		1
0.28	0.35	0.42		0.56	ب
0.24	0.30	_	0.42	0.48	*
0.20	_	0.30	0.35	0.40	e e
-	0.20	0.42	0.28	0.32	4

وإذا عبرنا عن هذه المصفوفة جبرياً كان الناتج لدينا المصفوفة الآتيه:

جدول 6 – ب

_	٠	<u>ب</u>	ب	1	الإختبار
زدا	L)	وحا	ر ۱۰۰	_	î
ربب	زب	ز جب	راب ـــ ريب		
زدد	رىد	_	زباد	واد	ج
رد،	_	ر ۵۰	ر	ر ۱۰	٤
_	ر.د	ر دد	ربد	ر اس	-3

حيث راد = رد = ردد = ردد و هكذا في سائر المعاملات. ويبدأ بحدث سبير مان من ملاحظة عجيبة على حد تمبيره، إذ وجد أنه إذا أخذ من جدول معاملات الإرتباط أربعة معاملات تكون رأس مستطيل وضرب كل زوج منها على طرفى كل قطر من قطريه، فالفرق بين حاصل الضرب يكون صفراً، أي أننا إذا أخذنا للستطيل المكون من:

1	ر۔۔	ر ۱۔
	ر.	ر ۱.

أي من

0.42	0.48
0.35	0.40

فإن $0.42 \times 0.40 - 0.35 \times 0.48 = 0.42$

أى (راد × رب.) - (ربد × راد) = صفر

والمعادلة في هذا الوضع تسمى معادلة الفروق الرباعية. وبقية المناقشة رياضية بحتة، وهي تضمن البرهنة على ما يأتي: إذا كانت القدرات العقلية ترجع إلى عاملين، واحد مشترك عام والآخر خاص، أى إذا كانت المعادلة السابقة: = |1/4| + |1/4| أى إذا كانت المعادلة السابقة: = |1/4| + |1/4| أن تتحقق. والعكس إذا تحقق وجود المعادلة الرباعية بن أربع قدرات أ، ب، ج = |1/4| المعادلة = |1/4| المعادلة أن تكون صادقة، وبالتالى فإن القدرات يمكن تحليلها إلى عاملين أحدهما عامل عام مشترك بين جميع مظاهر النشاط العقل، والآخر قاصر على عملية معينة بالذات.

هذه ببساطة أول عاولة علمية إحصائية لتقرير شئ عن طبيعة الذكاء، حقيقة إن نظرية سبيرمان أصبحت الآن في سجل التاريخ، نظراً لأنه أمكس الكشف عن طبيعة التكوين المقلى بفضل المناهج والطرق الإحصائية المتقدمة، إلا لأن الشئ الدى سيظل علم النفس مديناً به لسبيرمان هو أن حركة القياس المقلى والإتجاه الإحصائي الدنى أدخله سبيرمان في علم النفس نتج عنه حركة مباركة في علم النفس عامة، والقياس المعقلى خاصة، وأن مقال عام 1904، يمكن أن يتخذ طريقاً لتحول علم النفس نحو المنهج الكمى الدقيق.

لاشك أنه وجدت بعوث أشرى تبعث بعصوت سسيرمان، إلا أن الرائد الأول وضع الأمس العامة، ووجه الأنظار نحو إستعيال المنهج الرياضي فى علم النفس.

حقيقة قد قوبل مثل هذا التوجيه بشئ كبير من النقد، ولكن ثبت قطعاً أنه مفيد، ولم يعد المنهج الإحصائي بغريب عن دارس علم النفس.

نظرية طومسون أو نظرية العينات:

لعل طومسون كان أقسى النقاد لنظرية سبرمان، ويلوح أن السبب في ذلك قرب العالمين من بعضها في إنجلترا، وإهتام طومسون بأن لا يفلت زمام القيادة في القياس

العقلى من العلماء الإنجليز، وقد نادى طومسون بنظرية العينات التي تحتل فيها العوامل الطائفية المكانة الأولى.

وكى نستطيع أن نقهم نظرية طومسون يجب أن نبدأ بالإشارة إلى أنه يعتبر أحد على النفس السلوكيين، وبالتالى يبدأ من المبدأ الرئيسى لإستجابة دون مثير، أى أن لكل مثير فى العالم الخارجى إستجابة لدى الكائن الحي، وعلى قدر عدد العلاقات الموجودة بين المثيرات الخارجية، وما يقابلها من مراكز عصبية عند الكائن الحي يكون ذكاء الكائن الحي، وهكذا يستطيع طومسون فى نظريته أن يفسر الفروق بين الأنواع المختلفة من الكائنات الحية فى الذكاء، على ضوء تعقيد الجهاز العصبي لكل نوع منها، كها أنه يستطيع أن يفرق بين أفراد النوع الواحد على ضوء الإرتباطات العصبية القائمة فعلاً فى الجهاز العصبي لكل فرد، وبيا أن العالم الخارجي ملى بالعديد من المشيرات، فكذلك الحال لدى الإنسان، فإن لديه العديد من وحدات القدرات البسيطة، والقدرة عند طومسون هى وحدة سلوكية تقابل إستجابة ما، أو الإمكانية على أداء إستجابة ما،

بيد أن الإنسان، من حيث هو كائن حى معقد عضوياً و إجتماعياً، لا يستجيب لمثيرات فردية وحيدة في العالم الخارجي، بل يستجيب لمجموعة من المشيرات، وكمى نستطيع فهم طومسون يحسن أن نتجه نحو مناقشة نظريته توضيحياً عن طريق (شكل 20).

فكل دائرة صغيرة تمثل قدرة مستقلة، وهذه القدرة مع أنها محدودة إلا أنها تدخل في مجموعة كبيرة من الأعمال، ولنفرض أن الإختبار.

(أ) يتكون من ثبإن من هذه القدرات، والإختبار. (ب) من عشر، والإختبار (هـ) من 11، والإختبار (ء) من 9 من هذه القدرات، ويمكن أن نقول أن درجة إرتباط كل إختبار بآخر تتوقف على عدد القدرات المشتركة بين الإختبارين فالإرتباط بين الإختبار (أ) وغيره من الإختبارات صفر، نظراً لأنه لا توجد قدرات مشتركة بينه و

بين غيره من الإختبارات الأخرى، والإرتباط بين الإختبار (ب) و الإختبار (ج) هو عدد القدرات المشتركة بينها مقسوماً على المتوسط الهندسي للعدد الكلى للقدرات الداخلة في الإختبارين ب، جه فالإختباران ب، جه مشتركان في قدرتين فقط كها يتضع ذلك من الرسم، والمتوسط الهندسي للعدد الكلى للقدرات الداخلة في هذين الإختبارين هو الجذر التربيعي لعدد القدرات في الإختبار (ب) مضروباً في الجذر التربيعي لعدد القدرات الداخلة في الإختبار (ج).

$$0.19 = \frac{2}{10.488} = \frac{2}{\sqrt{11 \times 10}} = 50$$
 ان زر در در $0.60 = \frac{6}{9.9499} = \frac{6}{\sqrt{9 \times 11}} = 0.31 = \frac{3}{9.486} = \frac{3}{\sqrt{9 \times 10}} = 0.31$

وهكذا يستغرق كل إختبار مدى معيناً من القدرات، فبعض الإختبـارات تعـبر عن عدد كبير من القدرات والبعض الآخر عن عدد صغير منها.

وما يجب أن نشير إليه هو أن طومسون لم ينكر وجود عامل عام حتى في أعاله المبكرة، إذ أن المجموعات الكبيرة من الإختبارات تنضمن عدداً كبيراً من القدرات المشتركة. فلا غرو إذا توقعنا ظهور عامل مشترك بين هذه المجموعة من الإختبارات، ولكن ما يعتقده طومسون هو أن العامل العام لكل العمليات العقلية لم يبرهن بطريقة سبيرمان، كما أن طومسون لم ينكر وجود العوامل الخاصة، أى أن قدرة تظهر في إختبار معين ولا تظهر في غيره من أفراد المجموعة فهى قدرة خاصة، وما يلح عليه طومسون في نظريته في طبيعة التكوين العقلى وماهية الذكاء هو وجود العوامل الطائفية التى تشترك بقدر ما ين القدرات المختلفة، أى أن ما يحدد الإرتباط الموجب بين مجموعتين

من الإختبارات هو إشتراكها في عدد من القدرات البسيطة، التي تدخل في كسل إختبار على حدة، أما القول بوجود عامل يشترك في جميع العمليات العقلية أياً كان شكلها وموضوعها فلم يسلم به طومسون في كتابته الأولى على الأقل، بيد أنه بدأ يغير إتجاهه عام 1939 إذ يقول: (إني أميل في اللحظة الراهنة إلى نظرية سبيرمان في العامل العمام والعوامل الطائفية، أكثر من ميلى نحو نظرية ثرستون، إذ أن وقائع سبيرمان تبدو لى أثرب إلى نظريتي في العينات).

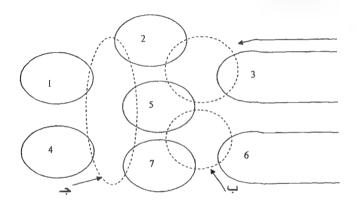
نظرية العوامل الطائفية المتعددة:

. ذهب كثير من أولئك الذين اهتموا بالتحليل العاملي وساهموا فيه مساهمة إيجابية مالة إلى القول بنظرية العوامل الطائفية المتعددة، وكان على رأس هـؤلاء ثرسـتون، و كيل Kelley، و هل Hull، و هؤلاء نجتلفون عن طومسون في أكثر من ناحية.

فإن طومسون لا ببين مدى وجود العواصل الطائفية ويبدو أنه لم يحدد عدها إطلاقاً، كيا أن نظرته إلى القدرات الأولية كانت بسبطة لدرجة إنه كان يعتبر أن الرابطة بين المثيرو الإستجابة الأولية هي الوحدة الأساسية في التنظيم العقلى، إلى حد أنه خصص جزءاً من كتابه لتبيان العلاقة بين القدرات الأولية والعلاقة المثيروالإستجابة، أما أصحاب نظرية العوامل الطائفية فإنهم يعتقدون أنه يمكن رد القدرات العقلية إلى عدد صغير من العوامل الطائفية الهامة التي تدخل في العديد من التصرفات والسلوك البشرى، أي أن العوامل الطائفية تعتبر عوامل واسعة تدخل في كثير من مظاهر نشاطنا العقلي وبالتالي فهم لا يعتقدون بوجود عوامل خاصة، ويفسرون ذلك بقوهم إنه قد يوجد عامل طائفي في إختبار معين ضمن مجموعة من الإختبارات التي لا تتضمن شيئاً عن هذا العامل الطائفي، فيظهر العامل في النتائج التحليلية على أنه عامل نوعي وهو في الوقع عامل طائفي غير مشترك في هذه المجموعة من الإختبارات إلا في إختبار واحد،

العصف الثمق	

موعة أخرى من الإختبارات إلى هذه المجموعة من الإختبارات زال هذه المجموعة من الإختبارات زال معامل نوعى وظهر كعامل طائفى، وبالتالى إذا وجدت لدينا مجموعة عمل كعامل من الأعمال المختلفة لما ظهر أى عمل خاص فى النتائج حتبار. وما قد يلوح أنه عوامل خاصة ماهى إلا أخطاء ملاحظة أو عوامل جب أن يعمل حسابها فى كل عملية تحليل إحصائى.



ونعود مرة أخرى للتمثيل بالرسم، ففى شكل (21) غشل الدواتر 1، 2، 3..... والخ سبعة عوامل علمية فرضية هى على الترتيب: العامل المكانى، وعاصل الإنتباه، وعامل الداكرة، وعاصل العدد، و العاصل اللفظى، وعاصل التخيل، وعاصل إدراك العلاقات، والدوائر المنقطة تمثل ثلاث إختبارات فرضية. فالإختبار (أ) يعتصد على العوامل 2، 3، 5 إلا أنه يعتمد أكثر على العاملين 2،3 وكذلك الحال في الإختبار (ب) فإنه يتأثر بالعوامل 3، 6، 7 وكذلك الحال في الإختبار (ج) فإنه يتأثر بالعوامل 1، 4، 2، وكذلك الحال في الإختبارين أ، ب يكون ضعيفا، وبين الإختبارين أ، ب يكون ضعيفا، وبين الإختبارين أ، جديكون قوياً بشكل ملحوظ، أما الأماكن الخالية بين الدوائر، فيمكن إعتبارها عوامل خاصة حسب تعبير سبيرمان، كما أنها تتضمن معامل الخطأ في القياس، وإذن فكل إرتباط بين الإختبارات يتوقف على مدى العوامل المشتركة بينها، ويجب أن نتذكر أن الجزء المشترك بين إختبارين قد يتضمن وجود عامل واحد مشترك أو إثنين أو ثلاث أو أكثر، وأن درجة الإرتباط تتوقف على مدى تأثير كل إختبار من الإختبارين بكل عامل من هذه العوامل المشتركة بينها.

بيد أن الوضع العام لنظرية العوامل المتعددة، إنها أخذ شكله العلمى النهائى نتيجة أبحاث ثرستون، الذى نشر عام 1938 باكورة أبحاثه الكثيرة المتعددة في التكوين العقلى، وكانت نتائج هذا البحث مستمدة من تطبيق ستة وخسين إختباراً طبقت على مائتى وأربعين طالباً في التعليم الشانوى، وقد إستعمل ثرستون منهجه الخاص في التحليل العاملى، الذى يعتمد على الطريقة المركزية وإدارة المحاور، وقد إستطاع ثرستون أن يحدد مجموعة من العوامل الأولية، أو القدرات الأولية، وقد أشار إلى أن هذه القدرات مستقلة الواحدة منها عن الأخرى، و القدرات أو العوامل التى عزلها ثرستون هي:

- 1. القدرة اللفظية.
- 2. القدرة العددية.
- 3. القدرة الإدراكية.
 - 4. القدرة المكانية.
- 5. القدرة على الطلاقة اللغوية.
 - 6. القدرة على التذكر.
- 7. القدرة على التفكير الإستنباطي.
- 8. القدرة على التفكير الإستقرائي.

ونلاحظ أن القدرات الخمس الأولى تتعلق بموضوع الإختبار أو مادته، كاللفظ أو العدد أو العلاقات المكانية، أو العلاقات بين الأشكال بينها تنصب الشلاث قدرات الأخيرة على شكل العملية التى يعمل بها العقل فى الموقف، وهذه العملية قد تكون إستقراء أو إستنباطاً، أو مجرد إستدعاء، وهكذا إستطاع ثرستون تحديد القدرات لا من حيث الموضوع فحسب، بل من حيث الشكل كذلك.

الوضع الأخير لمشكلة التكوين العقلى:

المشكلة التي تعرض لها علياء النفس في بحوثهم المختلفة حيول وجود العامل العامل من حيث هو العامل المركزي الكامن وراء كل نشاط فكرى أياً كان شكله و موضوعه بدأت تتسع و تتشعب، بحيث لم تعد مشكلة قاصرة على البحث في ماهية الذكاء، بل شملت كل نواحى النشاط العقلى، وبعبارة أخرى مم يتكون العقل البشرى؟ و العقل هنا يشمل جميع نواحى النشاط المعرفي والإدراكي.

وقد إتخذ العلماء من الإختبارات والقياس وسيلة لتحقيق أهدافهم العلمية وقد رأينا كيف أن سبيرمان إتخذ من محكه في المعادلات الرباعية و الفروق الرباعية وسيلة

لإستنتاج وجود العامل العام وقد ظلت هذه الطريقة هي المتبعة في أكثر بحوث القياس العقلي وخاصة ما أجرى منها في جامعة لندن، بيد أن هذه الطريقة ثبت فيها بعد أنها غير عملية لسبين: فالسبب الأول هو أنها تحتاج إلى مجهود عنيف في العمليات الحسابية بحيث يكاد بخرجها من حيز الإمكان، فإذا كان لدينا مجموعة من الإختسارات مكونية من 12 إختياراً كان جدول معاملات الارتباط مكوناً من 121 معاملاً وكانت المعادلات الرباعية اللازم حسابها في هذا الجدول هي 1485 معادلة رباعية. أما إذا كان مجموع الإختبارات عشرين إختباراً فإن عدد المعادلات الرباعية اللازم حسابها يتجماوز 14000 معادلة. ولا شك أن مثل هذه الطريقة تحتاج إلى وقت و زمن يتنافي مع سرعة البحث العلمي. والسبب الثاني هو أن طريقة الفروق الرباعية لم توضع إلا للكشف عن عامل مشترك واحد في جدول معاملات الإرتباط، أي أن نتيجة تطبيق طريقة الفروق الرباعية على جدول معاملات الإرتباط بين مجموعة الإختبارات، هي إثبات وجود العامل العام أو عدم وجوده في هذا الجدول وهذا نقص منهجى واضبح، نظراً لأن العالم يبود أن يكشف عن نوع العلاقة الموجودة في مشل هذا الجدول، مسواء أكانيت العلاقية عامة مشتركة بين جميع الإختبارات، أو العلاقة جزئية بين يعض هذه الإختيارات، أم أميه راً خاصة قاصرة على كل إختبار.

لذلك ركزت جهود علياء النفس نحو الكشف عن خير السبل الإحصائية التى يمكن إستعالها في معالجة معاملات الإرتباط بين الإختبارات المختلفة، ومن شم كانت طريقة التحليل العاملي المتمدد Multiple Factor Analysis وهي عبارة عن طريقة إحصائية لتحديد العوامل الموجودة في جدول معاملات الإرتباط، بواسطة معاملة الجدول كوحدة و ككل.

وهنا يجب أن نشير إلى عيزات طريقة التحليل العاملى عن طريقة سبيرمان فى الفروق الرباعية. فالميزة الأولى أنه يمكن معالجة أى مصفوفة لمعاملات الإرتباط بطريقة صهلة مبسورة للجميع، وليس فيها ذلك الإجهاد الموجود فى طريقة الفروق الرباعية والميزة الثانية أنها صالحة للتطبيق على أى مشكلة من مشاكل القدرات وليست قاصرة على البحث عن عامل واحد فحسب، فقد رأينا أن طريقة الفروق الرباعية لا تصلح إلا لإثبات وجود العامل العام أو عدم وجوده، أما التحليل العامل فإنه يذهب إلى أبعد من ذلك بكثير إذ بحلل مصفوفة الإرتباطات إلى عواملها سواء تنضمنت هذه المصفوفة العامل أو عوامل طائفية، أو عوامل خاصة أو عوامل الخطأ، أو كلها مجتمعة.

وعلم النفس يدين بهذه المناهج لكل من سيرل بيرت C. Burt في إنجلترا و ل. ل. ثرستون L L Thurstone في أمريكا، إلا أن الإنسان لا يستطيع إلا أن يلاحظ بعض الفروق بين بيرت و ثرستون، فثرستون لم يهتم كثيراً بكشوف غيره من العلماء، وركز جهوده في معمله ومع تلاميذه نحو العمل المثمر الذي لا يتأثر بفكرة سابقة أو نظرية قال بها السلف، وهو يمثل العالم الرياضي الذي يحاول وضع أسس جديدة لعلم جديد، فلا يهتم بعمل غيره، حقيقة أننا ندين لثرستون بالكثير - في مجال تهذيب الطرق الإحصائية وتقدمها، إلا أن بيرت - من ناحية أخرى - يمتاز بعقلية جامعة، بجانب عقليته المبدعة، فبجانب الطرق الإحصائية والمصفات المزاجية، فإننا ندين له بالوضع الأخير لمشكلة عال القدرات العقلية و المصفات المزاجية، فإننا ندين له بالوضع الأخير لمشكلة التكوين العقلي، فرغياً عن إشتغاله بالمناهج الإحصائية و تقدمها وتجديده فيها، فهو لم ينس في لحظة ما أنه عالم نفسي غرضه الأول والأخير الكشف عن طبيعة الظاهرة النفسية و القوانين التي تعمل وفقاً لها هذه الظواهر وهذا ما لا نجده في ثرستون الذي كثيراً ما يلهيه البرهان الرياضي عن الحقيقة السيكلوجية التي بدأ منها.

أما وجهة نظر بيرت في التكوين العقلي فيمكن أن نلخصها فيها يلي:

إن نتيجة النشاط العقل في إختبار معين متعدد النواحي يمكن أن يعتبر نتيجة محصلة أربع مكونات هي:

- 1. المكونة التي ثميز جميع الصفات و تشترك فيها جميعاً.
 - 2. تلك التي تميز بعض الصفات.
- تلك التي غيز الصفة المعينة التي وضع الإختبار لقياسها.
- لك التي تميز الصفة المعينة، كها قيست تحت الشروط الخاصة التي قيست بها.
 ومعني ذلك أن القياس العقل في إختبار معين يقيس أربعة أمور:
- الأمر الأول: هو العامل الموجود عند الشخص المختبر من حيث أن هذا الإختبار مشبع بدرجة ما بالعامل العام.
- و الأمر الثاني: العامل الطائفي أو العوامل الطائفية التي يشترك بعض أجزاء الإختيار فيه أو فيها.
- والأمر الثالث: العامل الخاص النوعى الذي يختص بهذا الإختبار فحسب، ولا شأن له بالإختبارات الأخرى.
- والأمر الرابع: العامل الذي نسميه عامل الصدفة أو الخطأ من حيث إن هذا الإختبار أجرى تحت شروط معينة تتأثر بحالة الفرد المختبر المزاجية، وحالته الجسمية وما إلى ذلك، أى أن الإنتاج الكلى للفرد في إختبار معين نتيجة للعوامل الأربعة: العامل العام أو العوامل الطائفية، و العامل النوعي، وعامل الخطأ، أي أن:

الإنتاج الكلى = ع + ط + ن + خ

حيث أن ع = عامل عمام، ط = عامل طائفى، ن = عامل نبوعى، خ = معامل الخطأ، أو عامل الصدفة.

ويجب أن نشير إلى أن كل عامل من هذه العواصل مستقل عن الآخر تماماً، فالعامل العام مستقل عن الآخر تماماً، فالعامل العام مستقل عن العامل اللواعي، وذلك لأنه لو كانت هذه العوامل متداخلة لانتفى الأساس الأول من أسس التقسيم التي سبق أن شرحناها، وهذا لا يمنع بطبيعة الحال كون العوامل الطائفية تختلف في درجة تشبعها بالعامل العام، بمعنى أن أي إختبار يقيس عاملاً طائفياً معيناً أو قدرة خاصة لا بد أن يكون مشبعاً بدرجة ما بالعامل العام، ومهمة التحليل العامل هو فصل هذه التأثيرات المتاخلة.

ونحن وإن كتا سنعالج مشكلة القدرات الطائفية تفصيلاً في الفصل التالي، إلا أنه يستحسن أن نأخذ مثلاً يوضح ما نقول: وجدول (6جـ) يبيين معاملات الإرتباط بين ثمان إختبارات لقياس الذكاء وقد طبقت هذه الإختبارات على 251 طفلاً، فالأرقيام الني بين أقواس تمثل تشبع الإختبار بذاته Self Saturation أى ره، رس، رسـ إلخ، أما الأرقام الأخرى فهى تدل على العلاقة بين كل إختبارين، ونحن نعرف أن العلاقة تكون كاملة إذا كان الإرتباط أقل من كاملة إذا كان الإرتباط أقل من المفر، وتكون العلاقة سلبية إذا كانت أقل عن الصفر، وأحياناً نجد علاقة جزئية سالبة ويكون معامل الإرتباط في هذه الحالة بين صفر، و (-99990) وأحياناً تحد وأحياناً تكون العلاقة سالبة كاملة فيكون معامل الإرتباط في هذه الحالة بين صفر، و (-99990).

وفى هذا الجدول نجد أن كل المعاملات جزئية موجبة، بمعنى أنها جميعاً أكبر من الصفر، وأقل من الواحد الصحيح، وإذن فثمة علاقة مشتركة بين هذه الإختبارات جميعاً كما تعبر عن ذلك معامل الإرتباط.

د	j	J	م	۵	+	ب	1	الإختبار	
0.574	0.670	0.651	0 703	0 797	0.851	0 944	(0 970)	التفكير	†
0 602	0,548	0.644	0 680	0.678	0 828	(0 942)	0.944	السخافاتا	ب
0 511	0.581	0.575	0 655	0.683	(0 754)	0 828	0.851	التمثيل اللفظى	4
0.550	0.526	0.687	0.781	(0.726)	0.683	0 678	0.797	التمثيل غير اللفظى	٥
0 487	0.543	0.763	(0 895)	0.781	0.655	0 680	0 703	تكملة الصور	4
0.453	0 505	(0 666)	0 763	0.687	0 575	0644	0.651	تواهات پورتيوس	و
0.654	(0.679)	9,505	0 543	0,526	0.581	0.548	0.670	التنقيط	ز

ح	إخراج الحروف الهجائية	0 574	0 603	0511	0 550	ı) 487	a,453	0 654	(O B321													
	العامل العام																					
	العام	0 934	0.867	0.827	0 817	0 817	0 775	0716	0.683	0 645												
	العامل						 						 				!	!		!		
	اللفظى																					
	العامل	0.310	0 538	0 251	_																	
	الطائفيا																					
	العامل اليدوى				0 268	0 543	0.382															
	اليدوىا			-	-	-	_															
								0 461	0 471													
	الذكاء	0.807	0 716	0 755	0 755	0 683	D 667	0.517	0.429													

جلول 6 – جـ ((عن بيروت (10) ص 277)) مصفوفة إرتباط بين نتائج ثهانية إختبارات والعوامل المسئولة عن هذا الإرتباط ونلاحظ في تحليلنا لهذه المصفوفة أن الأرقام الدالة على التشبع بالعامل العام أكبر من الأرقام الدالة على التشبع بالذكاء، ومعنى ذلك أن العامل العام في هده المجموعة من الإختبارات هو الصفة التي تشترك فيه جميعها، ويشمل الذكاء و شيئاً آخر بجانبه. وقد عرفنا ذلك بطريقة إحصائية يمكننا تبسيطها فيها يلى.

إذا كان الإختباران أ، ب مشتركين في عامل واحد هو العامل العام الذي نفرض وجوده في مثل هذه الحالات، فيجب أن يكون الإرتباط بينها مساوياً لحاصل ضرب معاملي تشبعها بالعامل العام، أي أنه يساوي 9.34 × 0.767 = 0.809 ولكن راب هي 0.944 وتلاحظ أن الفرق بن 0.809، 0.944 هو 0.135 وهذا الفرق أكبر من سبت أضعاف الخطأ المحتمل، الأمر الذي يترتب عليه إحتمال وجود عامل آخر مشترك بين هذين الإختبارين، وكذلك الحال في الإختبار (جـ) فإنه يشترك مع هـذه المجموعـة لأن حاصل ضرب معامل التشبع للإختبارين (أ)، (جم) هو 0.934 × 0.827 = 0.772 والإرتباط بينها هو 0.851 أي أن الفرق بينها هو 0.079 وهذا الفرق أكبر من ست أضعاف الخطأ المحتمل، أما إذا قارنا العلاقة بين الإختيارات أ، ب، جب وغير ذلك من العلاقات الموجودة بين أ، ء، هـ مثلاً وجدنا أن البواقي الناتجة مـن الفـرق بـين حاصـل ضرب معامل التشبع وبين معامل الإرتباط لا تدل على شئ نظراً لأنها أقبل من سبت أضعاف الخطأ المحتمل وهذا يدل على أن هذه البواقي تعود إلى عامل المصدفة، وليس إلى وجود عامل آخر مشترك، وبالبحث والتقصى في طبيعة الإختبارات التي أجريت نجد العامل الطائفي الذي يدخل في الإختبارات أ، ب، جـ هـ و العامل اللفظي أو القدرة اللفظية، والعامل الطائفي الذي يبدخل في الإختبارات ،، هب و، هو العامل البصري، والعامل الطائفي الذي يشترك فيه الإختباران ر، ح، هو العامل السدوي، ولا شك أن لكل إختبار عاملاً خاصاً به، وهذا هو العامل الخاص، وأخيراً يوجد عامل الصدفة أو عامل الخطأ. ويجب أن نذكر أن الفرق بين ما سميناه في هذا الجدول بالعامل العام، وما سميناه بالذكاء العام، هو أن الثاني يستبعد العوامل الطائفية، بينها الأول يدخلها في حسابه، والواقع أن الذكاء العام هو الذي يقصد به العاصل العام على شرط أن نستبعد أشر العوامل الطائفية منه.

وآية هذا كله أنه يمكن تحليل أي مجموعة من الإختبارات التي تقيس القمدرة العقلية، كها يمكن تحليل أي نشاط عقلي، إلى العوامل الأربعة الآتيه:

أولاً: العامل العام الذي تشترك فيه جميع الإختبارات التي طبقت. وهو هذا القدرة العقلية الفطرية العامة أي الذكاء العام.

ثانياً: العامل الطائفي الذي تشترك فيه مجموعة من الإختبارات من حيث الشكل أو الموضوع أو كليهما معاً، وهو الذي نسميه عادة بالقدرة الطائفية.

ثالثاً: العامل النوعي القاصر على إختبار معين من حيث أن هذا الإختبار يختلف في تكوينه ومادته أو في موضوعه عن أي إختبار آخر.

رابعاً: عامل الصدفة و الخطأ الذي يرجع إلى نختلف الشروط التي أجسري فيها الإختيار.

والواقع أن وجهة النظر هذه التي ذهب إليها بيرت في كتاباته المبكرة هي التي يتفق عليها الآن جميع علياء النفس في القياس العقلي، فثرستون مثلاً، وهو زعيم مدرسة التحليل العاملي المتعدد التي كانت تنادى بوجود العواصل الطائفية فحسب، يسلم بوجود العامل العام ذلك لأنه لاحظ في أعاله المتأخرة أن العوامل الطائفية التي ينتهي إليها من تحليله لمصفوفات معاملات الإرتباط أن بينها إرتباطاً موجباً، فلها طبق طريقته في تحليل العوامل على هذه العوامل الطائفية، وجد أن بينها عاملاً مشتركاً هو القدرة العقلية العامة.

بيد أننا يجب أن نشير إلى نقطة هامة فى نظرية ثرستون، حتى يكون فهمنا واضحاً ها، وهى أن العامل العام الذى يسلم ثرستون به هو نتيجة تحليل العوامل الطائفية. أى أن ثرستون يبدأ بتحلل جدول معاملات الإرتبط إلى العوامل الطائفية، ثم يستخلص بعد ذلك العامل العام، ومن هنا كانت تسمية ثرستون للعامل العام بأنه عامل عام من المرتبة الثانية أو كها يطلق عليه بالإنجليزية .Second order general factor

بيد أن بيرت يبدأ بإستخلاص العامل العام من مصفوقة معاملات الإرتباط ثم يستخرج العوامل الطائفية من بواقى العامل العام كيا سبق أن فصلنا، فالفرق بين بيرت و ثرستون فرق منهجى، أما النتائج التي إنتهي إليها هذان العالمان فتكاد تتحد في وضعها الأخير وهذا الإنفاق ينفي بلا شك ما ذهب إليه بعض علياء النفس من أن التحليل العاملي فشل في إعطائنا صورة واضحة عن التكوين العقلى. فالوضع الأخير الذي يتفق عليه علياء النفس الآن فيها يختص بالنشاط العقلي هو التسليم بوجود العامل العام وهو الذكاء سواء أكان من المرتبة الأولى كها يذهب بيرت أو من المرتبة الثانية كها يذهب ثرستون، وعوامل طائفية أو قدرات خاصة، وعوامل نوعية خاصة بكل إختبار، يضاف إليها جميعاً عامل الصدفة أو الخطأ.

ولا شك أن جودفرى طومسون وهو صاحب نظرية العينات، وكمان من أكبر المعارضين لنظرية العامل العام كها صورها سبيرمان، يوافق على هذا الوضيع للمشكلة ويسلم بأن النشاط العقلي نتيجة هذه العوامل الأربعة.

الغلاصة

نشأ البحث في ماهبة النشاط العقلى نتيجة ضرورات عملية مثل تعميم التعليم بين جميع أفراد الشعب. وما نشأ عن ذلك من مشاكل مثل فصل ضعاف العقول عن السويين من الأفراد، والتوجيه التعليمي و المهني وما إلى ذلك من مشاكل سنعالجها في فصل قادم.

إلا أن مشكلة قياس الذكاء وماهيته أخذت دوراً كبيراً حتى إتخذت وضعاً نهائياً، وقد بدأت الفروق بين نظريات علياء النفس فى بادئ أمرها نتيجة للفروض التى بدأ بها كل عالم بحثه فى طبيعة التكوين العقلى وماهيته، ثم لما نادى سبيرمان بمضرورة تبنى منهج القياس الكمى للذكاء بدأت الفروق تتحول من فروق ناشئة عن طبيعة الفروض التى بدأ بها البحث، إلى فروق ناشئة عن المناهج التى تتبع فى معالجة الوقائع التى نحصل عليها من القياس.

فنظرية سبيرمان في العاصل العام كانت نتيجة حتمية لطريقته المفضلة في المعاملات الرباعية، إذ أن هذه الطريقة لا تصلح إلا لنبيان وجبود - أو عدم وجبود - عامل عام بين مجموعة الإختبارات التي طبقت على مجموعة من الأشخاص.

وطرق ثرسنون الأولى كانت لابد أن تفضى به إلى نظريته في التكوين البسيط Simple Structure للنشاط العقلى، نظراً لأن الطرق التي إتبعها تنجح في رد معاملات الإرتباط بين الإختبارات أو الصفات العقلية إلى أسسها الأولى.

ولا شك أن التقدم الذي حدث في مناهج التحليل العاملي أزال الكثير من الخلاف الذي وجد في المراحل المبكرة لإستعال هذه المناهج، وبالتالي أدى إلى وسائل تساعد في فهم النتائج التي وصل إليها كل عالم في معمله. ورغباً من ذلك فيإن سبيرل بيرت يقرر ((أنه رغباً عن الفروق التي وجدت في السنوات الأولى فيها يختص بمناهج التحليل العاملي، إلا لأنه لوحظ إزدياد كبير في الإتفاق على النتائج في السنوات الأخيرة. فالدارس لموسوعة التحليل العامل ليدهش من جراء التشابه الكبير بين العوامل التي قررها علماء النفس بطرق مختلفة، وفي أماكن مختلفة، إذ كنان كنل مسهم ليحث مستقلاً عن الآخر)).

فالمامل المام من حيث هو قدرة عقلية عامة، ومن حيث هو القدرة على القيام بأعال مفيدة وظيفياً أصبح حقيقة تامة لا برقى إليها الشك سواء إتبعنا طريقة بيرت في إستخلاصه أولاً، أو طريقة ثرستون في أنه عامل عام من الدرجة الثانية المذى لوحظ وجوده بين الموامل الطائفية. أما فيها يختص بالعوامل الطائفية فهى عبارة عن عوامل مشتركة بين مجموعة من الأعهال، إلا أنها لا تدخل في جميع مظاهر النشاط العقلى، بل بالأحرى تدخل فقط في تلك الأعهال المتحدة في الموضوع أو في الشكل، وقد ثبت حتى الآن من هذه العوامل الطائفية أو القدرات الخاصة مجموعة لا بأس بها هي القدرة الرياضية، والقدرة اللغوية، والقدرة العملية، والقدرة على إدراك المكان البصرى، والقدرة اليدوية، والقدرة على الإستدلال المنطقى، والقدرة في الرسم، والتدوق الفني، فهذه المدرات جميعاً طائفية بمعنى أنها تشترك في مجموعة من الأعهال المتفقة في موضوعها أو شكلها، فالقدرة الموسيقية ضرورية للعازف على أي آله من آلات الموسيقى بغض النظر عن نوعها وإختلافها عن غيرها.

أما العوامل الخاصة أو النوعية فهى تلك التى تتعلق بعمل معين، فالعزف على الكان يتطلب عاملاً معيناً يُختلف عنه في العزف على العيانو.

وأخيراً لا بدلنا من إعتبار عامل الصدفة في كل إختبار من الإختبارات وهذا العامل يعود إلى الشروط التي أحيطت بإجراء الإختبار الذي طبق، وحالة الفحوص الجسمية و الإجتباعية وما إلى ذلك من شروط تؤثر بطريقة غير مباشرة على إنتاجه العقلي.

علم نفس اللبكاء / العمق اللهغ
وهذا هو الوضع الأخير لمشكلة التكوين العقلي الذي يتفق عليه كل علماء النفس
الذين إتبعوا الناهج التحليل العاملي. ولا شك أن مثل هذا الإنفاق مشجع على إستمها

هذه المناهج في نواحي أخرى من النشاط النفسي غير نواحي النشاط العقلي.

الفصل الخامس القدرات الطائفية

الفصل الخامس القدرات الطائفية

مقدمة

فرقنا في حديثنا عن التكوين النفسى بين نوعين من الصفات: الصفة العامة وهى الصفة الكامنة وراء الصفة الكامنة وراء الصفة الكامنة وراء جميع أساليب النشاط، وقلنا إنه في التنظيم المعرفي نسمى القدرة المعرفية المامة الذكاء، والصفات المعرفية الخاصة القدرات الطائفية.

ويلاحظ أننا سرنا في نفس هذا الإنجاء في حديثنا عن الذكاء، فقد أشرنا إلى أن أى إنتاج عقلي هو نتيجة العامل العام و العامل الطائفي، و العامل النوعي وبعبارة أخرى أنه نتيجة القدرة العامة (الذكاء)، والقدرة الطائفية، وقيدرة الشخص للعين في الإختبار الذي أجرى عليه. والغرض الذي يهدف إليه هذا الفصل هو الإجابة عن المشاكل الآتيه: ما معنى القدرة الطائفية وما الفرق بين القدرة و الإستعداد aptitude؟ و ما هي العلاقة بين القدرات الطائفية و بين الذكاء؟ وما هي أنواع القدرات الطائفية؟ وكيف يمكن قياس كل قدرة من هذه القدرات؟

القدرة الطائفية و الإستعداد الخاص:

بحسن أن نبدأ بالتفرقة بين القدرة و الإستعداد الخاص، إذ أن الإستعداد الخاص هو إمكانية تحقيق القدرة بمعنى أن الإستعداد سابق على القدرة، وهو لازم لها، فالقدرة ماهى إلا قدح للإستعداد الخاص بعوامل البيئة والنضج، ولأضرب مثلاً لذلك: قد يكون لفردين نفس الإستعداد الخاص بنفس الدرجة، وهما على قسط واحد من الذكاء، يبد أن الشخص (أ) وهب من الفرص ما إستطاع أن ينمى به هذا الإستعداد الخاص، بيلا أن الشخص (أ) وهب من الفرص الطبيعى. بينها لم يجد إستعداد الشخص (ب) أى فرصة للقدح و النمو والتهذيب والتخصص، وهكذا ساعدت عوامل النضج و البيئة الشخص.

- (أ) على أن يبلور هذا الإستعداد حول قدرة معينة تبرزه في مجال نشاط فكرى معين، بينها لم تساعد ظروف الشخص.
 - (ب) على نضج و بلورة إستعداده.

ولذلك يلح علماء التربية في البلاد الديمقر اطية الحقة على ضرورة إتاحة الفرص المتكافئة أمام جميع النشء على حد سواء، وذلك بقصد إعطاء إستعداداتهم أو سواهبهم الفرص المتكافئة في النضج والنمو بمساعدة الشروط الخارجية الصحيحة.

فالإستعداد الخاص إذن هو إمكانية نمط معين من أنباط السلوك عند الفرد و القدرة هى تنفيذ هذا الإستعداد في مجال النشاط الخارجي، والواقع أنه لا فرق جوهرى بين قياس الإستعدادات الخاصة و القدرات، لكن الفرق الأساسى يوجد في كون القدرة الطائفية مركبة - في غالب الأحيان -من عدد من الإستعدادات الخاصة التي صقلت بفعل العوامل البيئية.

نشوء البحث في القدرات الطائفية:

الواقع إن العوامل التى أثرت على توجيه علياء النفس عامة و علياء القياس المعقل خاصة، نحو البحث في القدرات الخاصة، لا تختلف كثيراً عن العوامل التى وجهت الدراسة في كثير من الظواهر النفسية، و يمكننا تحديد هذه العوامل تحت بجموعتين كبيرتين: المجموعة الأولى هي العوامل العلمية والثانية هي العوامل الفنية الطبيقية.

العوامل العلمية:

ذكرنا في مكان سابق أن القدرة تحدد بها يمكن أن يفعله الفرد، وبالتالى بوجد عدد من القدرات على قدر من الأعيال التي يمكن أن يفعلها الأفراد، بمعنى أنه يوجد عدد من القدرات على قدر من الأعيال التي يمكن أن يفعلها الأفراد، بمعنى أنه يوجد عدد من القدرات بالقدر الذي يستطيع الإنسان أن يأتي به من أفعال، بيد أن العلم لا يقنع بهذا التعدد إلى القلة، والواقع أن بهذا التعدد إلى القلة، والواقع أن العلم لا يهدف إلا لإستخلاص القوانين العامة التي تخضع لها أكبر مجموعة ممكنة من الظواهر، أي أنه يهدف إلى تصنيف ظواهره.

ومن هنا كانت أهمية منهج التحليل العاملى الذى يبدأ من مصفوفة معاملات الإرتباط، هادفاً الكشف عن العوامل الرئيسية الكامنة وراء هذه المعاملات. وقد رأينا كيف أن التحليل العامل وفق أيها توفيق في الكشف عن العامل العام الكامن وراء جميع أساليب النشاط المعرف سواء كان هذا العامل عاملاً من الدرجة الأولى، أو عاملاً من الدرجة الثانية، إذ أن إختلاف الطريقة للكشف عنه لا يغير من طبيعته شيئاً، بقدر ما يضفى عليه من قوة و ثبوت.

ولو فرض أن لدينا مصفوفة من معاملات الإرتباط، بين عدد كبير من إختبارات الذكاء اللفظية و العملية والحسية، واستبعدنا منها العامل العام المشترك، لرأينا، كها لاحظنا في ص (474) أن البواقي، أعنى باقى المعاملات بعد إستبعاد العامل المشترك، تتجمع في مجموعات معينة، بمعنى أن يكون بين كل مجموعة منها إرتباط موجب داك، فيا بينها، بينها لا يوجد هذا الإرتباط الموجب الدال بين أفراد هذه المجموعة، وأفراد المجموعات الأخرى. فقد لاحظنا أن الإرتباط بين الإختبار أ، ب، جه. موجب داك، بعد إستبعاد العامل العام بطبيعة الحال، بينها لا يكون الأمر كذلك بين أ، هه مثلاً أو بين ب، و، و، الأمر الذي نستنتج منه وجود طوائف أو مجموعات ترتبط فيها بينها بعلاقة خاصة علاوة على العلاقة التي تشركها بغيرها من المجموعات الأخرى (العامل العام).

ومن ثم واجه علماء النفس مشكلة العوامل الطائفية أو القدرات الخاصة، فهل تدل هذه العلاقات الداخلية بين الإختبارات المختلفة على وجود وحدات عقلية معرفية تباشر نشاطها بجانب الذكاء العام؟

إن التحليل العاملي، كما سبق أن أشرنا في غير ما موضع، يكشف عن العلاقات الموجودة بين الإختبارات، ولكن البحث في طبيعة العوامل الدالة على هذه العلاقات بحث سيكلوجي صرف، فالتحليل العاملي بيزود العالم النفسى بوسيلة يعالج بها ظواهره، وعلى العالم النفسى أن يفسر هذه التتاثج تبعاً للتصور السيكلوجي الذي يتبناه. وهكذا حاول علياء النفس تفسير العوامل الطائفية، وهم يسترشدون عادة في تفسيرها بطبيعة الإختبارات من حيث إن كل إختبار يعبر عن نشاط عقلي معين، إما في الشكل أو في الموضوع، فقى الشكل نميز بين التذكر والإنتباه والتخيل والتفكير

الإبداعى، من حيث إن هذه العمليات تتميز عن بعضها، أما فى الموضوع فنعن نمينز مثلاً بين النشاط اللغوى والنشاط الرياضي (الحسابي) و النشاط الفنى (الجهالي) والنشاط العملي (الميكانيكي).

وخير مثال يضرب لذلك الكشف عن القدرة العملية، فقد تنبه علمهاء المنفس في وقت مبكر إلى أن الإختبارات التي يضعونها لقياس المذكاء لا تقيس المذكاء وحده، وإنها تقيس معه مظاهر أخرى للنشاط العقلى، وقد لاحظوا أن ثمة فرقاً كبيراً بين نوعين من الإختبارات:

تلك التى تصب فى قالب لغوى، وتلك التى تصب فى قالب غير لغوى، فتعتمد على إدراك أشكال، أو علاقات مكانية، أو تكملة أشكال فى لوح خشبية وما إلى ذلك.

وهنا حاولوا الكشف عن طبيعة هذه الفروق، فطبقوا مناهج التحليل العامل السابق الإشارة إليها، وكشفوا ما سموه بالقدرة العملية practical ability أو ما يشار إلى الإشارة إليها، وكشفوا ما سموه بالقدرة العملية بالأداء التي تتعلق بتناول إلى بالرمز عادة بالرمز F وهي عبارة عن بجموعة أساليب الأداء التي تتعلق بتناول الأشياء. ولا شك أن الفضل في الكشف عن هذه القدرة يرجع إلى تلاميذ مدرسة سبيرمان وخاصة القوصي، ووليم ألكسندر، وكوكس، فإن بعوثهم التي أجريت بين صنة 1932 و سنة 1935 تعتبر المرجع الأول في هذا الموضوع، وقد تبعهم في البحث في القدرة العملية ثرستون و جاريت وهولزنجر، وغيرهم.

ث. العوامل الننية التطبيقية:

حينا تنضج الأمم ينعكس ذلك مباشرة فى نظمها التعليمية، فتعمم التعليم وتلزم به أطفالها، و تحدد مرحلة الإلزام الإمكانيات الإقتصادية للدولة. وحالما يعمم التعليم تصبح المشكلة أمام السلطات التعليمية مشكلة توجيه تعليمي أو إختيار مهنى، أو توجيه الأفراد نحو أنواع التعليم الذى يتفق و إستعدادات كل فرد، وإذا تعذر الإختيار أو التوجيه إتجهت هذه السلطات نحو تطبيق نظام ما من نظم الإنتقاء كالإمتحانات، أو وضع نظام فنى لإنتقاء الأطفال فى مراحل ما بعد المرحلة الإبتدائية الأولى.

وفى هذه الحالة لابد أن تلجأ السلطات التعليمية إلى الإخصائيين فى علسم المنفس التعليمى والقياس النفسى لتحديد الصفات اللازمة لكل نوع من أنواع التعليم بعد المرحلة الأولى، ولوضع طرق قياس هذه الصفات بطريقة عملية موضوعية.

وهذا هو ما حدث فعلاً في الدول المتقدمة حينها أخذت بنظام تعميم التعليم، وهذا هو ما يحدث الآن في الجمهورية العربية المتحدة، وخاصة في القبول للتعليم الفني. وذلك يتطلب حتها ضرورة معالجة مشكلة القدرات الطائفية.

عدد القدرات الطائفية:

ولم يتفق علياء النفس إتفاقاً نهاتياً على عدد القدرات الطائفية، وذلك لأن بعضهم أمثال ثرستون قد إتجهوا للبحث في القدرات الأولية، أو في تركيب العقل البسيط، بينها بحث سبيرمان عن العوامل الواسعة broad factors والبعض الآخر حاول تقرير العوامل كها قررها البحاث المختلفون دون محاولة إيجابية للتنسيق بينها.

وهنا يجب أن نشير إلى أن القدرة الطائفية بمعناها العام وحدة وظيفية تتجمع فيها أساليب نشاط من نوع معين، فالقدرة اللغوية مثلاً تتجمع فيها جميع أساليب النشاط اللغوى، المتعلق منه بالكليات أو المتعلق منه بعبارات و جمل، المتعلق منه بحفظ آلى أو بنشاط إبداعى وما إلى ذلك، وكذلك الحال في القدرة الرياضية فهى وحدة وظيفية تتجمع فيها أساليب النشاط الذي يتعلق بالتفكير في رموز، سواء كانت هذه الرموز أعداداً أو حروفاً، سواء كان هذا التفكير في علاقات حسابية أو معادلات جبرية أو علاقات مكانية.

وهكذا توجد القدرات الطائفية من حيث إنها وحدات وظيفية تتجمع فيها المهارة على معالجة أساليب نشاط فكرى من نوع معين، وهذه القدرات مستقلة عن بعضها من حيث هى كذلك، ويمكن تحليلها إلى عواصل أبسط منها، هى مكونات القدرة الطائفية، بيد أن هذه القدرات الطائفية قد ترتبط فيها بينها لأنها مظاهر خاصة من نشاط فكرى عام، وهو الذكاء، إلا أن هذه القدرات تختلف فيها بينها في مدى تشبعها بالذكاء وهذا موضوع سنعالجه فيها بعد.

وما يجب أن نتنبه إليه جيداً، هـ و أن القـدرات الطائفية وحـدات وظيفيـة وهـى ليست بسيطة، بل مركبة من عوامل أخرى ثانوية أو من قدرات أخرى بسيطة.

والواقع أننا يجب أن نميز بين القدرات الأولية البسيطة كيا قررها ثرستون، وبين القدرات الطائفية في معناها الواسع العام، فالقدرات الأولية البسيطة التي قررها ثرستون هي بمثابة الوحدات الأولي التي يمكن أن يرد إليها النشاط العقلي كما يقاس بالإختبارات، ولاشك أن ثرستون إستطاع أن يحصل على إختبارات تقيس هذه الوحدات الأولية بدرجة كبيرة من النقاء و الصفاء، أما العوامل الطائفية بمعناها الواسع فهي تتكون من عوامل بسيطة كثيرة ولكنها لا تبلغ في سعتها سعة العامل العام الذي سميناه الذكاء. وآية هذا كله أننا يجب أن ننظر إلى مفهوم العامل الطبائفي على أساس أنه مفهوم يشمل مراتب غنلفة من أساليب النشاط، ونستطيع أن نميز فيه بين القدرات الأولية البسيطة كالطلاقة اللغوية أو فهم معني الكليات مثلاً، وبين القدرة اللغوية التي تشمل هذه القدرات البسيطة وغيرها.

وبيا أن حديثنا هنا يهم طالب علم النفس التربوى فسنعالج في الصفحات التالية بعض العوامل الطائفية، بمعناها العام من حيث أنها عوامل واسعة تكمن وراء مجموعة من أساليب النشاط المتحدة في مظهر ما من مظاهر الأداء.

القدرة اللغويين

القدرة على الكلام وظيفة عقلية لا توجد إلا عند الإنسان دون سائر الكاثنات الحية الأخرى وقد رأينا في حديثنا في مراحل النمو، قيمة هذه الوظيفة و أهميتها بالنسبة للإنسان، نظراً لأنها الوسيلة الأولى التي تنشئ بها الحيضارات، وأنها الوظيفة التي جعلت من الإنسان الكائن الأسمى بين كائنات هذا الكون.

ويمكن القول إن الإهتهام بالعامل الطائفي اللغوى، نشأ من ملحوظة هامة وهي أنه بعد تطبيق إختبارات الذكاء على مجموعة من الأفراد، ورصد معاملات الإرتباط في مصفوفة الإرتباط، وإستخراج العامل العام المشترك بين هذه الإختبارات كلها، وجد أن الإختبارات اللفظية ترتبط ببعضها، بينها ترتبط الإختبارات الأخرى – غير اللفظية – ببعضها، ومعنى ذلك وجود عامل ثنائي لفظى ضد لا لفظى.

وخير مثال يوضح لنا ذلك (جدول 6 ج) ص (474)، فهذه المصفوفة تمشل معاملات الإرتباط بين إختبارات التفكير، والسخافات، والتمثيل اللفظى، وتكملة الصور، وتواهات بورتيوس، والتنقيط، وإخراج الحروف الهجائية، وقد رأينا أنه يمكن إستبعاد عامل الذكاء من هذه الإختبارات، ولكن بعد إستبعاد الذكاء من هذه المعاملات تتبقى بواقى معينة يمكن إخضاعها لمناهج التحليل العامل، فكشفنا بدلك عن وجود بعض العوامل الطائفية، وقررنا وجود عامل طائفى لفظى أو لغموى يدخل في الإختبارات الثلاث الأولى.

وقد أنبت وجود هذا العامل الطائفي بروان وستيفنسون & Brown للاحتان المعامل الطائفي بروان وستيفنسون كها أن Stephenson كها أنبت وجوده من حيث أنه قدرة عقلية أولية العلامة ثرستون كها أن بيرت Burt نبيرت القدرات التعليمية، ولسنا هنا في عبال تعداد البحوث الني أثبت وجود هذه القدرة الخاصة باللغة أو العامل الطائفي اللغوي، إنها يكفي أن نشير إلى أن حوالي عشرين بحثاً على الأقل قد أجمت على إثبات وجود هذا العامل، رغاً عن أنها أجريت في أماكن مختلفة، على أفراد في أعهار مختلفة، وطبقت على الوقائع معاهم إحصائية متعددة.

تركيب القدرة اللغوية:

ليست القدرة اللغوية قدرة أولية، بمعنى أنه لا يتعذر تحليلها إلى ما هو أبسط منها، ولكن هذا لا منها با إنها قدرة مركبة، أعنى يمكن تحليلها إلى عواصل أبسط منها، ولكن هذا لا يمنع، بطبيعة الحال، صفتها من حيث أنها كامنة وراء جميع أساليب النشاط اللغوى المختلفة، ويمكن أن نفرق بين مجوعتين من العواصل التى تسهم فى تركيب القدرة اللغوية:

- (أ) عوامل تتعلق بالمضمون، ويقصد بها المادة التي تعمل عليها القدرة، وبين هذه المجموعة من العوامل يمكن أن نميز بين عاملين.
- عامل الكليات، وهو يتعلق بالكليات في حد ذاتها، أعنى قدرة الشخص على عمارسة كل ما يتعلق بالكلمة من حيث إنها وحدة، سواء لقراءتها أو التعرف عليها أو إستعهالها الصحيح وما إلى ذلك. وهذا العامل له

مظهران مظهر سلبى أو تحصيلى، يتمشل فى قدرة الشخص على فهم الكليات عن طريق قراءتها، أو عن طريق سياعها أو النطق بها، ونلاحظ أن الكليات المقروءة نتيجة الإدراك البصرى، يتأخر ظهورها عند الفرد، نظراً لأن الطفل يتعلم اللغة فى بادئ الأمر عن طريق السمع و النطق، وبذلك نرى أن أول ظهور هذه القدرة الخاصة نتيجة الدقة فى السمع، ونضج القدرة على النشاط الحركى عند الطفل. و المظهر إيجابى أو تنفيذى كإختيار الكلمة الدقيقة الدالة على فكرة معينة، وكتابتها على وجه سليم.

- 2. عامل اللغة، وهو لا يتعلق بالكليات في حد ذاتها، إنها بالكليات من حيث إنها أجزاء في التراكيب اللغوية، فعامل اللغة إذن يتعلق بالعبارة و الجملة من حيث هي وحدة، لأن الجملة تفيد معنى معيناً من حيث هي كل، والكلمة في ذاتها لا قيمة لها، إذ أن معناها يتوقف على منزلتها و مركزها في الجملة، وهذا العامل له مظهران، مظهر سلبي ويقصد به قدرة الشخص على فهم العبارات والتراكيب اللغوية والمظهر الشاني إيجابي تنفيذي كقدرة الشخص على التعبير الدقيق، والطلاقة في التعبير و السرعة فيه وما إلى ذلك.
- (ب) عوامل تتعلق بالشكل، أو الصورة التي يمارس بها الفرد نشاطه اللغوى، ويمكن أن نميز في هذه المجموعة من العوامل بين:
- 1. عامل فهم اللغة: وهذا العامل يمثل إحدى القدرات العقلية الأولية، وسياه ثرستون عامل إدراك معانى الكليات، فكثيراً من أفكارنا تصب فى قالب لغوى، ومن حيث أن النشاط اللغوى متميز فى أساسه عن النشاط الرمزى الذى يوجد فى أساليب التفكير الرياضى كذلك المذى نقابله فى الحساب والجبر والهندسة، ومن حيث أن النشاط اللغوى متميز كذلك عن النشاط الألم لمتمثل فى المهارة اليدوية.

- عامل الطلاقة اللغوية: سواء كانت هذه الطلاقة مشروطة بشروط معينة كإستعيال أدق كلمة في تعبير معين، أو الطلاقة دون شرط كتسلسل الكلمات في الكتابة و الطلاقة في التعبير التحريري.
- عامل السهولة و الطلاقة في الكلام الشفوى غير المعد: وهذا يتضح جيداً عند ذوى القدرة على الخطابة.

وقد يلوح للقارئ أن ثمة تمارضاً بين هاتين المجموعين من العوامل الداخلة في تركيب القدرة اللغوية، ولكن يجب أن نتنبه جيداً إلى أن التقسيم الأول إلى عامل الكلمات وعامل اللغة يعالج القدرة اللغوية من ناحية فعواها، أو مضمونها. أما التقسيم الثاني إلى عامل فهم اللغة وعامل الطلاقة وعامل السهولة في إستماها، فهو يعالج القدرة اللغوية من ناحية شكلها والوظائف العقلية الداخلة فيها، ولا شك أن يمالج المضمون و الشكل هام، وخاصة في قياس هذه القدرة، وغيرها من القدرات.

إختبارات القدرة اللغوية:

1. إختبار الأضداد:

يب أن يراعى في هذا الإختبار أن تكون كلهاته من خمسين إلى مائة، وأن تكون الكلهات بسيطة، ولا تقبل، بقدر الإمكان، إلا إجابة واحدة، ويجب أن تكون الإجابة بعيدة عن مشاكل التهجى و الإعراب و القواعد، وألا نقبل معانى الكلهات إلا معنى واحداً، ومثل هذا الإختبار يمكن أن يتكون من الكلهات الآتيه: فقير - كبير - رجل - أبيض - أبيض - أخ - مقفول - سؤال - مؤدب - شرق - حب - نعم - خطأ - ينسى - بطبع - سعيد - يضحك - نهاية - بعد - يستسلم - مفاجئ.

2. إختبار التمثيل:

يجب أن يراعى في هذا الإختبار دقة الإختبار في التمثيل و تعلياته:

"المطلوب منك أن تضع الكلمة الرابعة التي تكون علاقتها بالكلمة الثالثة كعلاقة الكلمة الثانية بالأولى" وعادة يكون الزمن للإختبار محدداً.

	٠	- 5	r

************	كاللك	للأمير	الأميرة
••••••	كالفرشة	للرسم	القلم
•••••	كالأرض	للأرض	القمر
•••••	كالقزم	للكبير	الصغير
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	كالمسح	للوجه	الغسيل
••••	كالسمع	للعين	البصر

إختبار المفردات أو التعريف:

يرتبط عادة هذا النوع من الإختبارات إرتباطاً عالياً بإختبارات الذكاء و تعليهاته هي: إكتب أمام كل كلمة معناها، مراعياً الإختصار و الدقة بقدر ما تستطيع.

أمثلة: خزان - فنار - غلاء - مكياج - الوصى - تمثيلية - خلق - حرية - قناة - مرض - فقرى.

4. تكميل قصص:

ولهذا الإختبار صورتان، إما أن تعرض القصة على الطفل ناقصة بعض الكلهات ويطلب من الطفل أن يضع الكلهات المناسبة في الأساكن الخالية، و المصورة الثانية أن يطلب من الطفل كتابة قصة عن موضوع معين، أو أن يعطى له السطر الأول من القصة و يترك له الباقي، ويراعى أن يجدد الزمن في كل حالة.

5. إختبار معانى الكلمات:

وهذا النموذج من الإختبارات هو الذي يفضله ثرستون في قياس القدرة العقلية الأولية أو البسيطة التي يسميها الفهم اللغوى، والصورة المستعملة في مصر، التي أعدها المؤلف. عبارة عن مجموعة من المفردات أمام كل منها أربع كلهات، وعلى المفحوص أن

غِتار أقرب الكلمات معنى لكل كلمة، ومثال ذلك: ماهى أقرب الكلمات معنى لكلمة شقيق: عم - جد - أخ -- خال

القدرة الرياضية

سميت هذه القدرة تارة بالقدرة الحسابية arithmetical ability وتسارة بعاصل العدد Number factor ، ونحن نفضل تسميتها بإسمها العام القدرة الرياضية.

وقد لاحظ ببرت وجود هذه القدرة في أعياله المبكرة، إذ لاحظ أن الإختبارات الحسابية (من المحتمل الحسابية ترتبط ببعضها إرتباطاً عالياً، وذهب إلى أن إختباراته الحسابية (من المحتمل أنها تقبس قدرة من نوع خاص) بيد أن ثرستون في تعداد لما سياه بالقدرات الأولية، قرر وجود عامل خاص بالعدد، وهذا العامل يدخل في كل الإختبارات التي تتطلب سهولة في العمليات الحسابية. إلا أن البحوث التالية أثبتت أن هذه القدرة الطائفية تتميز بسهيل معالجة كل المسائل الرمزية الخاضعة لقاعدة معينة، بغض النظر عن طبيعة هذه الرموز سواء كانت أعداداً أو حروفاً. فالقدرة الرياضية إذن هي قدرة تختص بصياغة و حفظ و إستعيال العلاقات بين الرموز العددية، أو على الأقل العلاقات بين الرموز غير اللفظية، من حيث إننا نفرق بين الرموز غير اللفظية التي تدل على علاقات عددية أو مكانية أو مساواة وما إلى ذلك، وبين الرموز اللفظية وهي اللغة.

وإذا إنتقلنا إلى عجال الخبرة اليومية، فإن مدرس الحساب فى المدارس الإبتدائية يمكنه أن يميز فى قدرات تلاميذه بين سرعة إجراء العمليات الحسابية والدقة فيها، كالجمع و الضرب و الحساب و القسمة من ناحية، و بين التفكير الحسابي المتمشل فى حل مسائل معينة من ناحية أخرى، أو بين العمليات الحسابية المؤسسة على عمليتى الجمع و الضرب، والعمليات الحسابية المؤسسة على الطرح والقسمة.

وهكذا تكون القدرة الرياضية قدرة مركبة وليست صفة أولية، بمعنى أنها قـدرة يدخل في تركيبها عوامل ثانوية أخرى.

تركسها:

القدرة الرياضية إذن وحدة معقدة وليست بصفة أولية بسيطة، بمعنى أنها قدرة تكمن وراء أى نشاط معرفي يهدف إلى التغلب على مشكلة في صيغة عددية أو رياضية أو رمزية، ومن حيث هي كذلك فإنها تنميز عن القدرة اللغوية التي تتعلق بالتفكير اللغوى الذي يصب في كلهات وعبارات.

وتركيب هذه القدرة يمكن أن يعالج من ناحيتين: ناحية الشكل و ناحية الموضوع أو الفحوي.

فمن ناحية الموضوع يمكن أن نميز بين ثلاثة عواصل: العاصل الحسابي وهو الحتاص بالعمليات أو التفكير الحسابي، وعامل الجبر، وهو في الواقع شديد الإتصال بالعامل الأول، لأن الجبر ماهو إلا تعميم للقواعد الحسابية مستبدلين بالرموز العددية في الحساب الرموز الجبرية، والعامل الثالث هو عامل الهندسة (المستوية و الفراغية و الثلاثية الأبعاد) وهذا العامل يتعلق بالإدراك المكاني و العلاقات المكانية المختلفة.

أما من حيث الشكل فيمكن أن نميز العوامل الآتيه:

عامل التفكير المجرد، من حيث أن النشاط الرياضي يتعلق في أساسه بالتفكير الرمزى على أسس كمية، سواء كان هذا التفكير في صورته الإستقرائية أعنى السير من المتعدد إلى القاعد أو الواحد، أو في صورته الإستدلالية وهو تطبيق القاعدة العامة على حالات خاصة.

عامل ذاكرة الأعداد من حيث أن أى نشاط رياضى لابد أن يتوقف على تـذكر بعض الأعداد أو القواعد العددية.

عامل الآليه في العمليات الرياضية، ويقصد به السهولة و السرعة في إجراء العمليات المختلفة، سواء كانت حسابية كالسهولة في إجراء عمليات الضرب والقسمة و الطرح والجمع، أو في رسم الأشكال الهندسية، أو في تحويل المعادلات الرياضية.

العامل المكانى أو عامل إدراك العلاقات المكانية، ويقصد به القدرة على إدراك العلاقات المختلفة بين الأشكال مثلاً وهو يعتمد في أساسه على التصور البصرى.

ويجب أن نشير هنا إلى أن البحوث الحديثة عنيت بدراسة القدرة الرياضية كما عزلها ثرستون يوسبها القدرة العددية، ويلاحظ، أن ثرستون يعتبر أن خير الإختبارات الجمع أو بالأحرى إختبارات مراجعة الجمع، حيث يعرض على المفحوص سلسلة من عمليات الجمع يتكون كل منها من أربعة أعداد وكل عدد من رقمين ويوجد حاصل جمع لهذه الأعداد الأربع، وعلى المفحوص أن يراجع صحة هذا الحاصل.

وترجع هذه القدرة إلى عوامل بسيطة هي:

(أ) عامل إدراك العلاقات العددية، وقد ظهر هذا العامل فى إختبارات العلامسات المحذوفة، حيث يعرض على المفحوص رقبان و النساتج، وعليه أن يكشف العلاقات التى ترتبط العددين ببعضها حتى يستخرج الناتج.

مثال: 4 ? 2 = 8

(ب) عامل إدراك المتعلقات العددية، وقد ظهر هذا العامل في إختبارات الأرقـام
 المحذوفة، حيث يعرض على المفحوص العملية الخسابية ناقصة عدداً، وعـلى
 المفحوص أن يكشف عن هذا العدد الناقص، مثل:

مثال: 24 / ؟ = 3

(ج) عامل الإضافة المددية، وهذا العامل لا يختلف كثيراً عن عامل الجمع سم عة و دقة.

قياس القدرة الرياضية:

(1) إن البحوث المتعددة التي أجريت في هذه الناحية تشير إلى أن إختبارات الجمع البسيط هي أكثر الإختبارات تشبعاً بالعامل العددي، الذي يعتبر بحق الكونة الأولى فذا القدرة المعقدة.

وإختبار القدرة العددية الذي أعده المؤلف و قننه على البيئة المصرية، مقتبس من إختبار ثرستون في إختبار القدرات الأولية، وهو يتكون من سبعين عملية جمع، كل منها يتكون من أربعة أعداد، وكل عدد من رقمين، والمطلوب من المفحوص أن يراجع

4. Ha.

حاصل الجمع الموجود تحت كل عملية و يضع العلامة المناسبة لهذا الحاصل، إما خطأ أو صواب، في ورقة الإجابة، وتعليهات الإختبار في صورته العربية تسر بالطريقة الآتيه:

((أمامك مجموعات من عمليات الجمع البسيطة، راجع الأرقـام بنفسك مرة أخرى، ترى إذا كان حاصل الجمع الموجود هنا صحيحاً أم خاطشاً، إذا كان حاصل الجمع صحيحاً ضع علامة (٧) في الخانة المخصصة للسؤال في ورقة الإجابة، وإذا كان خاطئاً ضع علامة (X).

7

3

99

33

56

55

82

126

78

47

32

17

			.04
5	68	41	
3	56	29	
5	39	13	

32

48 154 242 201 106 (ب) إختيارات العلاقات العددية:

وهذه المجموعة من الإختبارات من إعداد الدكتور فؤاد البهم السيد (الناشر: دار الفكر العربي) وهي إختبارت متدرجة في الصعوبة قننت على البيئة المصرية، ويقيس القدرة العددية من سن الثامنة تقريباً حتى نهاية المرحلة الإعدادية، وهي تأخذ صورتين:

الصورة الأولى: إختبار العلامة المحذوفة: حيث يطلب من المفحوص أن ينضع العلامة المناسبة، مكان علامة الإستفهام في العملية التالية: 4 ؟ 2 = 8

الصورة الثانية: الأعداد المحذوفة: حيث يطلب من المفحوص أن ينضع الرقم المحذوف في العملية الآتيه، مثلاً: 4 + ؟ = 8

(ج) إختيارت التفكير الحسابي:

وهذا النوع من الإختبارات يتناول ما نسميه عادة بالمسائل الحسابية، ولكن يشترط فيها التدرج في الصعوبة ويسر الأسلوب، بيد أن هذه الإختبارات قد يشوبها شئ من عدم الصفاء نظراً لتدخل العامل اللغوى.

(i) إختبارات تسلسل الأعداد:

وهذه الإختبارات في الواقع تقيس التفكير الحسابي بطريقة خالية من أثر العوامل اللفظية التي قد تشوب النوع السابق ومثال هذه الإختبارات: ماهو العدد الذي يكمسل السلسلة الآتيه: 3 - 5 - 10 - 12 - 24

(a) إختبارات التفكير:

وتهدف هذه الإختبارات إلى الكشف عن قدرة الأطفال في حل المشاكل البسيطة وإلىك بعض الأمثلة:

- مثال (1): على أشطر من محمد، ومحمد أشطر من عمر، فمن أشطر الثلاثة؟
- مثال (ب): الشخص الذي سرق المحفظة ليس أسمر ولا طويل القامة ولا حليق الذقن، والأشخاص الذين كانوا في الحجرة وقت السرقة هم:

إبراهيم: وهو قصير أسمر و حليق الذقن.

خليل: وهو قصير ذو لحية و أبيض الوجه.

بطرس: وهو أسمر و طويل وليس حليق الذقن.

(و) إختبارات العلاقات المكانية:

و هذه الإختبارات تعتمد على إدراك العلاقات المكانية و سنناقش بعـض نـهاذج هذه الإختبارات فيها بعد.

القدرة العملية

نشأ البحث في القدرة العملية تتيجة البحث في قياس الذكاء، فقد ذكرنا سابقاً أن الذكاء يقاس بنوعين من الإختبارات هي الإختبارات اللفظية و الإختبارات غير ذلك، إذ أن أكثر العلماء المتضائلين يذهبون إلى أنه لا يمكن الكشف عنه إلا في سن 11 + وإن كانوا جميعاً يتفقون أن السن المعقولة للكشف عنه هي 13 +.

وكذلك تنمو القدرة العملية عند الأطفال حتى سن الخامسة عشرة، بمعنى أنها تتهذب، وتأخذ الميول العلمية في التخصص، في مظهر معين من مظاهر النشاط العملي المختلفة، حتى عهاية فترة المراهقة، وبعد ذلك أي في حوالي سن السادسة عشرة تتبلور حول نشاط معين، ولعل ذلك نتيجة إتصال الإنسان ببيئته، ذلك الإتصال الذي يساعده قطعاً في تبلور ميوله و تكويم: عاداته.

ولا شك أن تأخر ظهور القدرة العملية حتى تلك السن المتأخرة نسبياً، وضع علماء النفس في موقف حرج، نظراً لأنه وضع على كاهلهم عسب كشف ما يتعلق بالورائة وما يتعلق بالبيئة في هذه القدرة، نظراً لأن الإنسان – في هذه الفترة الطويلة التي ينضج فيها الإستعداد العملي أو القدرة العملية – يكون قد إحتىك ببيئته إحتكاكاً طويلاً، وكون فعلاً بعض الميول و العادات المكتسبة.

يضاف إلى هذه العوامل جميعاً تعقيد تكوين القدرة العملية وتركيبها، ذلك لأن إختبارات الذكاء غير اللفظية التى ظهرت فيها هذه القدرة، التى يشار إليها عادة بالرمز \mathbf{F} ليست من نوع واحد، فضيها بعض الإختبارات التى تتميز بوجود العامل الميكانيكى، أعنى عامل طائفى يتعلق بالمتركيب الآلى للموضوعات — وهذا العامل هو ما يشار إليه بالرمز $\mathbf{M} - \mathbf{ك}_J$ يظهر ذلك فى إختبار تكوين المكعبات أو إختبار لوحة سيجان أو هيلى أو إختبار الإزاحة لألكسندر، وفيها بعض الإختبارات الأخرى التى تتميز بعامل إدراك المكان — وهذا العامل هو ما يشار إليه بالرمز 4 أو 8 — كما يظهر فى إختبارات سمبرمان الحسبة للذكاء، أو الأشكال المقلوبة أو المنحر فة.

تركيب القدرة العملية:

ليست القدرة العملية بالصفة البسيطة، بل هى قدرة معقدة يدخل فى تكوينها عاملان طائفيان هما بدورهما معقدان كذلك. ويمكننا أن نميز فى القدرة العملية بين مظهريها السلبى والإيجابى أو التحصيلي و التنفيذى. فمظهرها السلبى يتعلق فى جوهره بإدراك العلاقات بين الأشكال والرسوم الهندسية، أعنى إدراك العلاقات بين رسوم الموضوعات الخارجية، سواء كانت هذه الرسوم ثنائية البعد أو ثلاثية البعد، مسطحة أو بحسمة. ونلاحظ هنا أن إدراك العلاقات قد يكون تشابه أو تباين، أو إدراك متعلقات، وخبر مثال بوضح لنا ذلك إختبارات تكملة الأشكال أو الأشكال المنحرفة.

أما المظهر الإيجابي لهذه القدرة فهو اليسر و السهولة في بناء أو تكوين موضوعات معينة لتياثل موضوعات أخرى موجودة، أو إدراك الملاقات الديناميكية وليست العلاقات الإستاتيكية (الساكنة) أعنى إدراك أسباب حركة جهاز ما، والقدرة على تتبع الحركة الصادرة منه حتى سببها الأول، ولا شك أن مثل هذا الإدراك يتضمن إدراك المكاتبة إلا أنه يتميز عنه بعامل أكثر إيجابية وهو القدرة على معالجة الأجهزة الألية، وهذا في الواقع ما نلاحظه في أغلب المشتغلين بالأجهزة الميكانيكية كعيال السيارات أو عيال الراديو أو التليفون وما إلى ذلك من الأجهزة الميكانيكية أو الشيارات أو عيال الراديو أو التليفون وما إلى ذلك من الأجهزة الميكانيكية أو الأنوماتيكية.

القدرة الميكانيكية:

الإستعداد الميكانيكي يقصد به إجرائياً مجموع الصفات التي تسهم في النجاح في الأعمال الميكانيكية.

والسؤال الذي حاول علماء النفس الإجابة عنه هو ((هل الإستعداد الميكانيكي)) عبارة عن إستعداد بالمعنى الدقيق، أو أنه مجموعة من الإستعدادات؟ ولا شك أن أولى الدراسات التى قصد بها البحث عن كنه الإستعداد الميكانيكى هى الدراسة التى قام بها كوكس فى إنجلترا، والتى قام بيترسون ومساعدوه فى جامعة مينوسوتا. وقد أعد كوكس مجموعة معينة من الإختبارات و طبقها على أفراد من الجنسين، وعالج النتائج بمناهج التحليل العاملى، واستطاع عزل عامل يمكن أن يسمى ((الإستعداد الميكانيكى)).

أما مشروع جامعة مينوسونا الذي أجراه بيترسون وزملاؤه فإنه بدأ بدراسة تفصيلية للإختبارات الموجودة فعلاً، ثم إنتقوا بعضها و طبقوها على طلاب السنة الأولى في التعليم الثانوي وقد إستعملت الإختبارات الآتيه في هذه التجربة: إختبار مينوسوتا في التجمع الميكانيكي، وإختبار للعلاقات المكانية ولوحة الأشكال الورقية، وإختبار الإستعداد الميكانيكي لسننكويست Stinquist وأضيف إلى ذلك بعض إختبارات أخرى للميول، كما جمعت بعض الوقائع اللازمة عن المستوى الثقافي لأسرة الطالب وعن الميول الترويجية له.

ويلاحظ على هذه الأبحاث أن دراسات مينوسوتا كانت تتميز عن دراسات لندن (كوكس) في طريقة تركيب الإختبارات، وفي الفكرة العامة لها. إلا أن دراسات كوكس كانت تتميز عن دراسة مينوسوتا بأن كوكس قد إستعمل طرقاً إحصائية دقيقة (إحدى طرق التحليل العاملي) وكانت لديه خطة معينة في بحثه هي: البحث وراء عامل معين يكمن وراء مجموعة معينة من أساليب النشاط البشرى.

لذلك إتجه هارل Harell إلى إجراء بحث يوضح طبيعة القدرة الميكانيكية، فأعد [ختباراً منها 15 إختباراً يدوياً، وبعضها مجموعة إختبارات المينوسوتا. وقد إستطاع أن يستخلص خسة عوامل، ثلاثة منها لها علاقة بالمهارة الميكانيكية (أي لها تشبعات ذات دلالة في إختبارات الإستعداد الميكانيكي) وهذه العوامل الثلاثة هي:

1. عامل مكاني

يدخل في إختبارات الورقة والقلم، مثل إختبار صد المكمبات وإختبار لوحة الأشكال الورقية. وهذا العامل يتميز به الأفراد الذين يتميزون في قدرتهم صلى التصور اللهمى للمكان.

وقد طبق الدكتور القوصى مجموعة إختباراته القوية التى تبلغ 28 إختباراً بعضها من وضع سبيرمان وبعضها من وضع ستيفنسون وبعضها من وضع الدكتور القـوصى نفسه.

وقد وجد أن عامل إدراك المكان يتعلق بإدراك وتفسير وترتيب الموضوعات ذات العلاقات المكانية، أحنى التى ترتبط فيها بينها بأى علاقة مكانية، ووجد الدكتور القوصى أن ثمة عاملاً طائفياً يدخل فى إختبارات إدراك العلاقات المكانية رمز إليه الدكتور القوصى بالرمز ^X وهو يتوقف على الصورة البصرية، وهذا العامل إذن عبارة عن القدرة فى تحصيل التصور البصرى المكانى والسهولة فى إستعال هذا التصور.

2. عامل المهارة اليدوية

ويدخل في الإختبارات اليدوية مشل لوحة الدبابيس (المسامير) وإختبارات التنقيط، وإختبارات التجميع.

3. عامل إدراكي

يدخل في إختبارات الصور، وإختبارات تجميع العدد، وهذا العامل هـو الـسرعة والدقة في إدراك التفاصيل المختلفة في الأشكال الموجودة.

وظلت مشكلة تحديد العوامل المؤثرة فى الإختبارات الميكانيكية تحتل منزلة هامة فى بحوث القباس النفسى حتى نشر جيلفورد عام 1947، 1948 نتيجة أبحاثه فى سلاح الطيران الأمريكى وخلاصة نتاتج هذه الدراسات أن الإختبارات الميكانيكية مشبعة بعاملين: عامل التصور البصرى المكانى، وعامل المعلومات الميكانيكية. وقيمة هذه

الدراسة تكمن في أنواع الإختبارات المستعملة، والمناهج الإحصائية الدقيقة التي إستعملت، إذ أن جليفورد إستعمل آخر ما وصل إليه التحليل العاملي كمنهج في علم النفس، وطبقه على نتائج الإختبارات.

هكذا ألقى الضوء على ما كان يسمى (الإستعداد الميكانيكي) وما إعتقد علماء النفس المهنى لمدة عشرين سنة أنه مكون في جزء منه من إدراك مكانى، وما ظنه بعض المؤلفين أمثال بنجهام أنه في جزء منه يرجع إلى المهارة اليدوية، إذ ظهر في أبحاث جليفورد و هارل أنه قدرة مركبة من عدة عوامل هي عامل التصور البصرى المكانى، وعامل السرعة في الإدراك والدقة فيه وعامل المعلومات الميكانيكية.

ونما هو جدير بالذكر أن أبحاث الهيئة الفنية للخدمة السيكلوجية العسكرية فى الجمهورية العربية قد القت ضوءاً على هذه المشكلة إذ أعدت مجموعة من عشرة إختبارات كلها غير لفظية، بيد أن بعضها عملى والآخر إختبارات ورقة وقلم: وطبق على النتائج منهج التحليل العاملي وظهر نتيجة لذلك عاملان نميزان:

- العامل الأول: عامل كان تشبعه عالياً في إختبارات التجميع وهي إختبارات معدلة عن إختبارات مينوسوتا للتجميع الميكانيكي، إذ يتراوح التشبع بين 0.63 ، 0.76 في إختبارات التجميع بصورتبها: الفك والتركيب. كما وجد في إختبار آخر هو إختبار تركيب المسامير كان تشبعه بهذا العامل 0.35 وهذا العامل يتحد مع مقذار تحصيل المعلومات الميكانيكية.
- العامل الثاني: فكان تشبعه عالباً في الإختبارات الورقية وهي إختبارات
 تكملة أشكال و إختبارات التصنيف، وإختبارات عد المكعبات (غير لفظي)
 وتراوحت التشبعات في هذا العامل بين 0.64 و 0.60 وهذا عامل مكاني.

فياس القدرة العملية:

رأينا أن القدرة العملية قدرة معقدة، تتكون من عدد آخر من القدرات الأبسط منها ولذلك لا يمكن قياسها بنوع واحد من الإختبارات، وسنناقش فيها يلى بعض الإختبارات التي تقيس مكونات هذه القدرة.

أ. إختبارات القدرة المكانية:

1. إختبارات تكملة الأشكال

يعرض على المفحوص في هذا النوع من الإختبارات شكلاً ناقصاً، وأمامه عدداً آخر من الأشكال الصغيرة، والمطلوب هو إنتقاء الجزء الذي يكمل الشكل الكبير حتى يكون مربعاً أو مستطيلاً.

2. إختبارات الأشكال المنحرفة:

وقد ثبت أن هذه الإختبارات ذا تشبع عال بالقدرة المكانية.

مثال:

انظر إلى صف الأشكال التالى تجد أن الشكل الأول يشبه الحرف F وانظر إلى باقى الأشكال تجد أنها نفس الحرف ولكته ماثل في إنجاه ما.

والآن انظر إلى الصف التالى من الأشكال فإنها ليست مثله، لأنها كلها قد رسمت بطريقة مقلوبة.

والآن انظر إلى الصف التالى من الأشكال، تجد أن بمضها يشبه الـشكل الأول، والباقي لا يشبهه لأنها مقلوبة.

لاحظ أن أ، ب، ء، تشبه الشكل الأول، بينها باقى الأشكال لا تشبهه.

هذا الإختبار مقتبس من إختبارات القدرة العقلية . P. M. A لمرستون، وقد طبق على نطاق واسع فى البيئة المصرية، ومعامل ثباته 20.85 كما أنه يسرتبط إرتباطاً طيباً بالإختبارات الأخرى التى تقيس القدرة المكانية، وهذا الإختبار من إعداد المؤلف.

إختبارات لوح الأشكال:

هذا النوع من الإختبارات يبنى على فكرة الإختبارات العملية للـوح الأشـكال، ويفترق عنها أنه إختبار ورقى يمكن إجراؤه بطريقة جمية.

مثال:

الشكل الكبير الموضوع على اليمين في كل مجموعة يمكن أن ينقسم إلى الأشكال الصغيرة الأخرى المظللة الموضوعة بجواره والمطلوب هو أن تقسم الشكل الكبير برسم

خطوط بداخله، بحيث ينقسم إلى عدد من الأشكال الصغيرة تماثل الأشكال الصغيرة الموضوعة بجواره.

4. إختبار الأشكال المقلوبة:

الشكل (س) هو الشكل الأصلى، والمطلوب أن تبحث عن مقلوب هذا الشكل في الأربعة أشكال الأخرى الموجودة أمامه، لاحظ أنه يقصد بمقلوب الشكل، الشكل إذا قلب كها تقلب صفحة الكتاب.

هذا الإختبار مقتبس من إختبار لمهد علم النفس الصناعى بلندن. N".IP. ومعامل ثبات هذا الإختبار 0.84 ، كها أنه يرتبط إرتباطاً عالياً بالإختبارات التى تقيس القدرة المكانية، كها أن التحليل العامل يبين أن هذا الإختبار جيد التشيع بالعامل للكاني.

ب. إختبارات القدرة الميكانيكية:

1. الإختبارات الورقية:

هدف هذا الإختبار قياس فهم العلاقات الميكانيكية، وهو إختبار يعتمـ دعلى إدراك العلاقة بين متغيرات ميكانيكية مرسومة للطالب، وأمامها أسئلة وتحت الأسسئلة أنواع الإجابات المحتملة، لينتقى منها الطالب الإجابة التي يراها مناسبة.

مثال أ: في أي الحجرتين يكون صدى الصوت أعلى؟

مثال ب: إذا ربطت هاتان السيارتان بسلسلة وكانست السيارتان متساويتين في الوزن و القوة فها هي السيارة التي تجذب الأخرى؟ (أ) أو (ب).

2. الإختبارات العملية: إختبار تجميع الوحدات:

هذا الإختبار عبارة عن صناديق مقسمة إلى عيون، وكل عين بها قطعة من العدد المستعملة في الحياة اليومية أو في بعض المهن المألوفة، مثل مسيار قبلاووظ أو زرادية برجلاج، والمطلوب من المفحوص أن يفك العدد ثم يركبها.

ويستعمل فى ج. ع. م الآن ثلاثة صناديق، قننت على البيئة المصرية، ذات معامسل ثبات طيب، (0.8) وتشبع هذه الإختبارات بعامل المهارة الميكانيكية يتجاوز 0.6

القدرة الكتابية

إختلف سبب البحث في هذه المجموعة من القدرات عن غيرها من القدرات أو العوامل الكاني، لم العوامل التي سبق أن تحدثنا عنها، إذ أن البحث في القدرة العملية، أو العامل المكاني، لم يكن لمقابلة حاجة عملية قدر كونه لمقابلة المشكلة الرئيسية في التكوين العقلي، حقيقة صبغت نتائج هذه البحوث بصبغة عملية حينها إستقرت نتائجها و طبقت على مجال النشاط البشري.

أما الحال في القدرات الكتابية فإنه يختلف، إذ أن حاجة المؤسسات التجارية و الصناعية إلى موظفين أكفاء في النواحي الإدارية، تعتبر العامل الرئيسي الذي أثار البحث في القدرات الكتابية، وطريقة إنتقاء الأفراد الذين يصلحون لتولى أعيال التسجيل و التلخيص والمراجعة والقيد في الدفاتر و الكتابة على الآله أو النسخ، وما إلى ذلك.

فلاغرو إذن أن يسير البحث في هذه المجموعة من أساليب النشاط بطريقة مغايرة عن غيرها. فقد بدأ العلماء هنا بتطبيق طريقة تحليل العمل، أى الوصف الكامل للعمل نفسه في جميع مراحله، ثم تحديد الصفات اللازمة لهذا العمل، وينتهى البحث بالسيات الأساسية اللازم توافرها فيمن يتقن هذا العمل.

وبعد ذلك توضع الإختبارات اللازمة لقياس هذه الصفات وقد إستعمل البحاث في هذه النواحي طريقة بسيطة إذ حاولوا الربط بين نجاح الأفراد في الأعال الكتابية وبين نتائجهم في إختبارات الذكاء، بيد أن ذلك لم يؤد إلى نتيجة محددة.

ولعل ما ألقى ضوء على طبيعة القدرات الكتابية هي أبحاث مكتب التوظيف بالولايات المتحدة الأمريكية، إذ أعد مجموعة طيبة من الإختبارات تتضمن إختبار مينوسوتا للأعمال الكتابية، وإختبار النقر والتنقيط لماك كويرى، وطبقت هذه المجموعة من الإختبارات على عدد من الموظفين و قورنت النتائج بإنتاجهم.

وقد أدت هذه الدراسة إلى دراسة تفصيلية أخرى لتحديد صدق الإختبارات فاعدت مجموعة أخرى تشمل إختبار المينوسوتا الكتابي، وإختبار كتابة أرقام و إختبار حسابي، وإختبار لشطب الحروف والأرقام، وقد دلت النتائج العامة على أن مدى إتفاق هذه الإختبارات و التتاثج الفعلية للموظفين في الأعهال الكتابية: أرشيف، آلات حاسبة، مسك دفاتر، إلخ، تبلغ في بعض الأحيان حوالي (0.64). بيد أن دراسة إدارة تحليل المهن في الولايات المتحدة هي التي ألقت ضوءاً على مكونات القدرة الكتابية. فقد إنتهت من دراستها الدقيقة إلى التفرقة بين عاملين يدخلان في الإختبارات المسئولة عن تقدير النجاح في الأعهال الكتابية، والعاملان هما:

- (أ) عامل يتضمن سرعة إدراك المتشابهات العددية واللغوية ويرمز إلى هذا العاسل بالرمز (Q)، ويمكن أن يتحد هذا العاصل مع ما يطلق عليه الإستعداد الكتابي: [كت]
- (ب) عامل يتضمن السرعة والدقة في إدراك تفاصيل الرسوم أو الأشكال، أو الدقة في الإدراك، وهذا العامل هو الذي كشفه ثرستون وأطلق عليه الرمز (P): [در].

إختبارات القدرة الكتابية:

إختبار المراجعة في الأرقام:

توجد أمامك عدة عمليات حسابية بسيطة محلولة، ضع علامة (صح) أمام الحطأ:

$$21 = 5 + 16$$

$$5 = 3 - 9$$

2. إختبار المراجعة في الكلمات:

ضع خطاً تحت الكلمة المكتوبة خطأ في هجائها:

" نحاول كلنا في هذا الإختيار الإجاباة عن كل ثؤال".

3. إختبار الشعلب:

اشطب على ص، س، ع

أ، ر، ز، ج، ح، ص، ل، س، ع، ف، ن، ص

4. إختبار التعويض:

عدض عن كان:

						0	0 0 3	·
			5: ج 2: س		1:	:1		
				3: ش		:7	ب	:4
4	3	2	7	5	2	3	7	1

وهذه الأنواع من الإختبارات ثبتت صلاحيتها في قياس النجاح في الأعمال الكتابية.

القدرة الفنيت أو الجماليت

يجب أن نفرق في مستهل الحديث بين مظهرى تذوق الفن أو الجيال، المظهر الأول وهو إدراك الجيال، والمظهر الثاني وهو الشعور به. حقيقة قد يوجد الأخير دون الأول، ولكنه في هذه الحالة ينتمي إلى التنظيم الوجداني النزوعي بينها ينتمي المظهر الأول إلى التنظيم المعرق.

والقدرة الفنية هي القدرة على إدراك الموضوعات أو الحسوس من أشكال و ألوان و أصوات - بل و حوادث و إنفعالات - في علاقات معينة، والحسوس التي لا تسمح بعلاقة البتة - أو لا تسمح إلا بالقليل منها - كالشم و الذوق مثلاً، تكاد لا تسطيع أن تكون أساساً لتذوق فني أو أن تكون موضوعاً لفن من الفنون.

بيد أن هذه العلاقات نفسها يمكن أن يكون بين بعضها وبعض علاقات، وهذا هو ما يحصل بالضبط في العمل الفنى، فإن نسيج العلاقات - التي هي نفسها متعلقات - يؤلف ما يمكن أن نسميه نموذجاً أو هيكلاً، والذي يكون جوهر الجيال هو وجود هذا النموذج الهيكل الضمني، أو وجود نوع من النظام أو الترتيب ليس سطحياً ولا دخيلاً ولكته طبيعي وهي كالخصائص التي تقرر نمو النبات.

فوظيفة العلاقات إذن هي أن توحد الأجزاء وتجمعها في كل أو في إطار واحد، وعلى هذا، فالفكرة الرئيسية، في بناء أو تصوير غثال ما، تقرر العلاقات العامة للأجراء وهذه العلاقات بدورها تقرر العلاقات الفرعية.

وقد درست القدرة الفنية بالطرق التجريبية، من حيث أنها القدرة على إدراك التموذج أو الصيغ في النواحي الفنية المختلفة كالتصوير و الموسيقي والأدب والنحت وما إلى ذلك، وثبت وجود عامل طائفي هو عامل التذوق الجهل group factor of وما إلى ذلك، وثبت وجود عامل طائفي هو عامل التذوق الجهل Eysenck وما ويزنك essentetic appreciation ويشور Pessenck في تركيب القدرة الجهالية فيها يلى: إن القدرة الجهالية قدرة معقدة وسيشور Pessenck في تركيب القدرة الجهالية فيها يلى: إن القدرة الجهالية قدرة معقدة تكون من عوامل ثانوية متعددة من حيث الموضوع إذ يدخل في وليست بسيطة، تتكون من عوامل ثانوية متعددة من حيث الموضوع إذ يدخل في وعامل سمعي يتعلق بإدراك الصيغ كذلك الذي يوجد عند أولئك الذين يتدوقون التبعض منا يتذوق اللحن ولكنه لا يتذوق الأغنية أو السمفونية، كها يلاحظ ذلك في أن البعض منا هذا العامل يتذوقون السمفونيات والموسيقية الكلاسيكية التعبيرية و الرمزية، وعامل مفصلي حركي يتعلق بإدراك الحركات التوقيعية وهو يوجد عند أولئك الذين يتذوقون الرقص التوقيعي والباليه، من حيث إن هذا الرقص يعبر عن معني أو معان تصويرية معينة مواء كانت في صيغة ألفاظ أو في صورة رسم كالكاريكاتير.

وهذه المجموعة من العوامل غثل لنا تركيب القدرة الفنية من حيث الفحوى أو المضمون، أما مجموعة العوامل الأخرى أعنى تركيب القدرة من حيث الشكل فيمكننا أن نميز بين العوامل الآتيه:

- (1) عامل الطلاقة في التعبير، وهو يتضمن السهولة في التعبير الفنى سواء بالريشة أو القلم في التصوير، أو بالأزميل كها هو الحال في النحت، أو باللعب على آلة موسيقية معينة والطلاقة هنا، من حيث أنها عملية عقلية، هي نفس الطلاقة التي نلاحظها عند من يتميزون بقدرة لغوية عالية، إلا أنها تختلف في وسيلة التعبير، فالطلاقة اللغوية هي تسلسل العبارات دون تعثر أو تعذر، والطلاقة الفنية تتمثل في سهولة التعبير سواء بالقلم أو الفرشاة أو الموسيقي.
- (2) عامل ذاكرة الوحدات الفنية، كتذكر الصيغ أو العلاقات اللونية أو الوجوه أو المناظر المختلفة كما هو الحال عند الرسامين مثلاً، أو تذكر الصيغ الموسيقية و النغات المختلفة كما هو الحال عند الموسيقين.

ويجب أن نُدكر أخيراً أن ما يفرق بين فنان و فنان آخر في الإنتاج الفنى يتسأثر إلى حد كبير ببعض العوامل المزاجية كالإنبساط أو الإنطواء و التفاؤل أو التشاؤم أو النظرة الموضوعية و النظرة الذاتية، إلا أن هذا بطبيعة الحال لا يمنع من أن الإنتاج الفنى عامة يعود إلى القدرة العقلية العامة مضافاً إليها القدرة الفنية الخاصة.

العلاقة بين الذكاء والقدرات الطائفية

أثيرت مشكلة العلاقة بين الذكاء و القدرات الخاصة في أكثر من موضع في هذا المؤلف. فإذا كان الإنتاج العقلى نتيجة العوامل الثلاثة وهي العامل العام والعوامل الطائفية و العامل النوعي الخاص، مضافاً إليها عامل الصدفة أو الخطأ، فيا هي حقيقة العلاقة بين العامل العام و العوامل الطائفية أو بعبارة أخرى ماهى حقيقة العلاقة بين الذكاء والقدرات الطائفية ؟

رأينا أن الذكاء قدرة عقلية فطرية عامة، بمعنى أن الذكاء يدخل في جميع أساليب النشاط المعرفي بغض النظر عن نوع هذا النشاط أو شكله، وتفسير ذلك أن النوع يتملق بموضوع النشاط وذلك من حيث هو نشاط لغوى أو رياضي أو عملى أو فنى أو موسيقى، أما شكل النشاط فيتعلق بالصورة أو الطريقة التي يعمل بها العقل سواء

كانت تداعياً أو تذكراً أو تصوراً أو تفكيراً أو خيالاً إبداعياً وما إلى ذلك مما نسميه عادة العمليات العقليات العليا.

وإذن فالذكاء ضرورة لازمة لجميع أساليب النشاط العقل، بمعنى أن الشخص الضعيف العقل تكون هذه القدرات الطائفية و الوظائف العقلية العليا على شئ من التعطل عند إن لم تكن متعطلة تماماً، كها يلاحظ ذلك في الطبقات الدنيا من ذوى النقص العقلى كالبله و المعاتبه، وكذلك الحال في أفراد الطبقات العليا من الذكاء، نجد أن قدراتهم الخاصة ووظائفهم العقلية العليا تبرز في مجال ما من مجالات النشاط البشرى، وأننا لنتصور أينشتين وذكاءه العالى وقدرته الرياضية المتازة، وبرنارد شو و ذكاءه وقدرة المخاصة، و بيكاسو أو بتهوفن و ذكاءهما وقدرة الأول الفنية وقدرة الأول الفنية وقدرة الأول الفنية.

وقد لاحظ علماء القياس العقلى أن القدرات الخاصة تختلف في مدى تشبعها بالعامل العام، أو بعبارة أدق إن الإختبارات المختلفة التي إستعملت تقيس العامل العام (الذكاء) و العوامل الطائفية (القدرات الخاصة)، بيد أن بعضها يكون مشبعاً بالعامل العام أكثر من غيره. ولتوضيح فكرة التشبع نذكر أننا نتحدث في الجغرافيا أو في علم الأجواء عن مدى تشبع الجو ببخار الماء، فمدى تشبع جو الإسكندرية و بورسعيد ببخار الماء أكثر منه في جو القاهرة، وهذا الأخير أكثر منه في جو أسوان، بمعنى أن مقدار بخار الماء الموجود في الجو يختلف من مكان لآخر، وهذه هي نفس الفكرة تقريباً الموجودة في حديثنا عن تشبع الإحتبارات المختلفة بالعامل العام.

وقد أشرنا إلى أن الذكاء لا يقاس قياساً مباشراً، إنها نقيسه عن طريق آثاره و نتائجه، ونستعمل الإختبارات المختلفة في ذلك، بيد أن هذه الإختبارات تعبر عن قدرة شخص معين في مجال من مجالات النشاط، والإختبار عادة يقيس مظهراً معيناً من المظاهر المتعددة للذكاء، فإذا وجدت لدينا إذن مجموعة كبيرة من الإختبارات، إستطعنا أن نعرف مدى تشبعها بالعامل العام عن طريق تطبيق مناهج التحليل العامل، وهذه هي النقطة التي بدأ بها العلامة سبيرمان دراسته في أمريكا بمساعدة العلامة هولزنجر عامل 1936، وقد استعمل 94 إختباراً في هذه الدراسة المستفيضة، واستخرج معامل

تشبع كل إختبار بالعامل العام. ثم رتب الإختبارات بالنسبة لبعضها في مـدى تـشبعها بالعامل العام.

ونحن نلخص هنا أهم هذه النتائج في الجدول التالي:

ترثيبه في	مدی تشبعه	الإختيار	نوع
التشيع	بالعامل العامل		الإختبار
29	0.542	إدراك العلاقات المكانية (1)	إدراك
			علاقات
1	0.943	(2)	
4	0.780	(3)و (4)	
21	0.600	غییز ب ص ری	متعلقسات
			لفظية
3	0.813	التمثيل اللغوي (1)،	
		(2)	
10	0.710	التكملة اللغوية (1)،	
	:	(2)	
26	0.394	تعرف	
		الصيغ	
22	0.582	تعرف الحروف	
24	0.580	فهم الكليات	الفهــــم
			اللغوى
8	0.731	فهم الفقرات	
9	0.720	القواعد	التعبـــــير

علم نفس الذكاء / العصف الذهني

			اللغوى
19	0.613	الإنشاءا	
2	0.891	التمميم	
15	0.657	تذوق للوسيقى	التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			الجمالى
5	0.777	الحساب (اسسه)	علوم
23	0.581	الحساب (مسائل نسب)	
14	0.679	الحساب (مسائل تبادل)	
16	0.644	الهندسة	}
31	0.575	الفهم الميكانيكي	

ومسن هسذه القائمة نجد أن متوسسط مصاملات التستسيع بالعامسل العسام بسين الإختبارات المختلفة فى مجموعة إختبارات المتعلقات اللغويية هـو 0.761 وفى مجموعة إدراك العلاقات المكانية هو 0.755 وفى مجموعة إختبارات اللغوى هـو 0.741 وفى مجموعة إختبارات الفهـم اللغوى هـو 0.572

فإذا أردنا إذاً أن نرتب إختبارات الذكاء حسب مدى تشبعها بالعامل العام إستطعنا أن نضعها في الترتيب التنازلي التالى: إختبارات العلاقات المكانية، الإختبارات اللفظية، الإختبارات الرياضية، الإختبارات العلمية (ومتوسط تشبع هذه الإختبارات بالعامل العام هو 6.6 تقريباً).

ونلاحظ أنه بعد إستبعاد أثر العامل العام من هذه الإختبارات، تتجمع في تجمعات معينة نتيجة لكون كل مجموعة من هذه المجموعات متأثرة بعامل طائفي معين، من هنا كان قولنا إن القدرات الخاصة أو العوامل الطائفية مستقلة عن العامل العام، بمعنى أن إرتباط عدة أعال معينة أو إختبارات معينة، برباط طائفي أو بأنها

عام نفس اللكاء العمف الله في تكوين القدرات الخاصة، بعيد عن أن يكون نتيجة لإشتراكها في العامل

عوامل في تخوين القدرات الخاصه، بعينا عن أن يحتون نتيجته لإمستراكها في العام. العام، ذلك لأننا إستبعدنا تأثير هذا العامل من بين مجموعات الإختيارات.

وهكذا تكون القدرة الخاصة أو العامل الطائفي صفة كامنة وراء أسلوب معين من أساليب النشاط العقلي المتجانس في الشكل أو الموضوع، وتعتبر لذلك أسس لتصنيف أساليب النشاط العقلي أكثر منها صفات أولية أو وحدات بسيطة، و القدرات الطائفية صفات مركبة و ليست بالعوامل البسيطة، وهي مستقلة عن العامل العام الذي أشرنا إليه بالذكاء.

الخلاصة

عالجنا في هذا الفصل العوامل الطائفية من حيث أنها قدرات كامنة وراء أسلوب معين من أساليب النشاط المعرفي، ووضحنا كيف أن مشكلة القدرات الطائفية واجهت علماء النفس نتيجة بحثهم في طبيعة التكوين العقلي وفي قياس الذكاء.

حقيقة أن العقل البشرى يعمل كوحدة وظيفية لخدمة الإنسان في تكيفه مع بيئته الخارجية إلا أن علم النفس يهدف إلى الكشف عن هندسة هذا العقل وكيف يعمل في أساليب النشاط البشرى للختلفة، وعلى ضوء فهمنا للذكاء والقدرات يمكن تفسير مظاهر النشاط العقلي المشعبة.

والقدرات الطائفية ليست إطلاقاً بالوحدات الذرية، أو أجزاء لا تتجزأ، بل هى مكونة من عوامل، هذه العوامل تتكامل فيا بينها وتكون القدرات الطائفية أو الخاصة وقد أكدنا الصفة التركيبية لهذه القدرات، فهى ليست بصفات بسيطة أو عوامل نوعية، إنها هى عوامل طائفية واسعة تكمن وراء أسلوب معين من أساليب النشاط المعرف، تتبح لمن يمتاز بواحد منها، إذا وهب القسط الوافر من الذكاء، أن يبرز فى مجال معين من عبالات النشاط البشرى.

ولا شك أن من أكبر مهام التربية هى إعطاء الفرص الطبية المواتية لقدح هذه القدرات، وتساعد كل طفل من أطفال المجتمع أن يتجه نحو التعليم الذي يتفق وقدراته وإستعداداته، إذ كنا ننشد أن نعيش فى مجتمع ديمقراطى صحيح.

الفصل السادس

الفوائد العملية للقياس العقلى

الفصل السادس الفوائد العملية للقياس العقلى

مقدمة:

الواقع أن حركة القياس العقلى إتسعت إنساعاً هائلاً وذلك نظراً للضرورات العملية في المجتمع الحديث، ويتميز عصرنا الحالى الذي نميش فيه بأنه عصر تنظيم علمي دقيق ليس فيه بال لآراء تلقى وفق الهوى، أو أعيال تعمل دون وزن لكل كبير وصغير في هذه الأعيال، وطبيعة للجتمع الحالى تسلتزم نوعاً من التخصص في كل عمل من الأعيال، وإختبار أصلح شخص للقيام بالعمل المعين، وهكذا زاد العبء على القياس العقلى، وكان لزاماً على علياء النفس أن يضعوا من الإختبارات ما يقابل الحاجة العملية. وأصبح في ميسورنا الآن أن نكشف عن صلاحية إنسان معين لهنة معينة، أو للجموعة معينة من المهن، وبالتالى يمكننا، بفضل مجموعة طيبة من الإختبارات أن نكشف عن الصلاجية المهنية لفرد معين، وإذن فقيمة الإختبارات النفسية مزدوجة، تشخيصية إذ أنها تفيد في كشف القدرات الكامنة لدى شخص معين، وعملية إذ أنها تفيد في توجيه هذا الشخص نحو ذلك العمل أو غيره.

ويهدف هذا الفصل إلى مناقشة بعض التطبيقات العملية للقياس العقلى، ففى مرحلة التعليم الأولى تود السلطات التعليمية فصل الأسوياء من الأطفال عن أولئك الذين يعانون من نقص فى قدرتهم العقلية، كها تصطدم السلطات التعليمية المدرسية بمشكلة تصنيف التلاميذ أو تقسيمهم على فصول، كها تقابل أحياناً بعض مشاكل الجناح و سوء التوافق، وهذا الفصل عدف إلى مناقشة هذه المشكلات جميعاً وغيرها من ناحية إرتباطها المباشر مع القياس العقلى.

الضعف العقلى أو نقص القدرة على التعلم

عادة ما نصنف الناس في حياتنا اليومية إلى سويين أو عاديين، ومحتازين أو موهويين، وضعاف العقول، والواقع أن أساس هذا التقسيم لا بأس به إذ أننا هنا نصنفهم على أساس تكيفهم مع العالم الخارجي، فالسويون من الناس يتكيفون مع العالم الخارجي بطريقة صحية سليمة، ويتبح لهم تكوينهم العقلي أن يسلكوا سلوكاً مستقلاً في موقف إجتهاعي معين بشكل معقول فعال محرم أما الممتازون فإنهم رغماً عن صحة تكيفهم مع المجتمع الخارجي إلا أنهم بحاولون إجراء بعض التغير فيه إلى ما يعتقدون أنه أحكم و أصح. وأولئك هم المسئولون عن الحضارة وتقدم الجنس البشري. أما ضعاف العقول فأولئك فئة من المجتمع تحتاج منه إلى توجيه خاص ورعاية معينة نظراً لعجزها عن التوافق معه.

وقد سبق أن ذكرنا أن نشوء البحث في مشكلة الذكاء والقياس العقلي كان نتيجة خاجة عملية هي فصل الأطفال ضعاف القدرة على التعلم عن الأسوياء منهم. والواقع أن أبحاث بينيه و سيمون وسيجان كان المقصود بها تشخيص حالات الضعف العقلي، لأن مثل هؤلاء الأفراد يحتاجون من المجتمع إلى عناية خاصة وإشراف خاص وتوجيه معين، وإلى أنواع من التربية والتدريب تختلف صن تلك التي تمنح إلى الأسوياء من الناس. ولا يرجع إهتهام المجتمع بضعاف العقول إلى المظهر الإنساني الذي يملى على المبتمع العناية بهؤلاء الأفراد فحسب، إنها كذلك إلى ضرورة هاية نفسه من ضررهم، نظراً لأن بعض طبقات الضعف العقلى تنعدم لديها القدرة على التمييز بين التقاليد الإجتماعية وغيرها، و التمييز بين الصالح و الطالح، عما قد يسبب أضراراً يستطيع المجتمع تجنبها إذا وجه فؤلاء الأفراد العناية اللازمة.

إن أهم ما يميز ضعاف العقول هو سوء قدرتهم على التوافق الإجتماعي السليم، ولذلك فهم يحتاجون إلى درجة ما من الإشراف الخارجي أو المساعدة الخارجية التي تجعلهم يحافظون على حياتهم في مستوى إن لم يصل إلى مستوى الإنسان العادى إلا أنمه يحاكيه ويشابهه، بفضل تلك المساعدة الخارجية.

وبها أن الإنجاه السائد لدى السلطات التعليمية في الجمهورية العربية المتحدة هو العمل الجدى المثمر نحو تعميم التعليم، والعمل في مدة لا تتجاوز العشر سنوات، حتى نضمن لكل طفل من أطفال الجمهورية حداً أدنى من التعليم والتثقيف لا يقل عن ست سنوات وقد يمتد إلى ثهان أو عشر في القريب العاجل، فلا بد أن تواجه السلطات التعليمية المحلية في المناطق التعليمية وأقسامها، مشكلة فيصل ضعاف العقول عن غيرهم من السويين من الأطفال، وبذلك نحقق غرضين: أولها تحقيق التجانس بين أطفال المرحلة الأولى، وثانيهها إنشاء المؤسسات الخاصة التي تقوم على رعاية هؤلاء الأطفال بطريقة تتفق وإمكانياتهم المحدودة.

ومشكلة الضعف العقلى غثل لنا كإخصائين تربويين مشكلة تعليمية، وذلك لأن ضعيف العقل تكون قدرته على التعليم ضعيفة إلى الحد اللذى لا يفيد معه النظام التعليمى المعتاد الذى يتبع مع الأطفال السويين. وأهمية مشكلة ضعاف العقول من وجهة نظر علم النفس التعليمى تكمن فى ضرورة الإسراع فى إتخاذ الإجراءات الكفيلة بتشخيص ضعاف العقول فى وقت مبكر، حتى يتيسر عزلهم فى فترة مبكرة من المرحلة الأولى من التعليم، كى نوفر على الدولة مالاً وجهداً، وحتى نضمن لهذه الفئة من المجتمع قسطاً من التربية يتفق مع ما جبلوا عليه من نقص فى القدرة العقلية العامة لا دخل لهم فيه.

طبقات الضعف العقلى:

يمكننا أن نميز في ضعاف العقول بين ثلاث طبقات هي العته، وهـذه هـي أقـل الطبقات حظاً في الذكاء، يعلوها مباشرة البله، ويتلوهما المورون أو البضعف العقلي،

ويمكن أن نستدل من الجدول التالى على متوسط نسب ذكاء كل طبقة ومقدارها بالنسبة

ڻ	لسكا	ء اا

لحمه

٠.				
	المعاتيه	ونسبة ذكائهم 25	وتكــون نــسبتهم في	0.1
		فأقل	المجتمع	
	البله	45-25		0.6
	ضعاف العقول	65-45		3.1
	(المورون)			

ولكن ينبغى أن نشير إلى أننا لا يمكن أن نخط فواصل دقيقة بين كل طبقة وأخرى. والواقع أن ضعاف العقول يمثلون سلسلة متصلة من أقصى درجات الضعف المقلى إلى أقلها ولذلك كان من الصعب القطع بفواصل معينة دقيقة بين كل طبقة وأخرى، وطللا أننا نضع هذه الحقيقة نصب أعيننا فنستطيع أن نقبل التقسيم الإختيارى الصناعى البحت الذي يقسم ضعاف العقول إلى ثلاث طبقات، والمحك الذي سنعتمد عليه في عملية التقسيم هو نفس المحك الذي إنخذناه أساساً للتفرقة بين الأفراد السوين، والأفراد الشواذ، وأعنى به مدى التكيف الإجتهاعي.

والعته idiooy هو أقصى حالات الضعف العقل، والضعف العقل في هذه الحالة يكون شديداً إلى درجة كبيرة بحيث إن المعتوه لا يستطيع أن يدرك الأمور الخارجية إدراكاً واضحاً، ولا أن يعصم نفسه من الخطر الذي يهدد حياته، وكثير من المعاتيه تعوزهم القدرة على المحافظة على الذات، ويمكنهم أن يفهموا اللغة البسيطة، ويمكنهم أن يتكلموا بعض كلهات ذات مقطع واحد، ولا يستطيعون أداء أى عمل إطلاقاً، بل إنهم في حاجة إلى من يلبسهم ويغسلهم ويعنى بهم، مثلهم في ذلك مثل الأطفال الصغار، ونسبة ذكاء المعتوه هي حوالى 25 فأقل.

البله embecility هو المرحلة الوسطى من الضعف العقلى، والبلهاء يتميزون عن المعاتيه في أنه يمكن تعليمهم فهم كثير من الأخطار المادية وطرق المحافظة على أنفسهم منها، بيد أنهم لا يرتفعون إلى طبقة ضعاف العقول (المورون)، لأنهم وإن كانوا قابلين لتعلم إجراء بعض الأعمال البسيطة المعتادة تحت الإشراف و المراقبة، إلا أنهم عادة غير قادرين على كسب حياتهم ولا المساهمة المادية في كسب عيشهم، وهم يحتاجون إلى من يعنى بهم في غسلهم ولبسهم و العناية بأنفسهم، ولا يمكن تعليمهم قراءة إلا كلمات ذات مقطع واحد. وتهجى أكثر من كلمات ذات حرفين أو ثلاث، أو تعليمهم أكثر من جمع وطرح الوحدات الصغيرة من 1 إلى 10، ويمكن أن يقال بوجه عام أن نسبة ذكائهم تقع بين 45—65.

أما أخف مراحل الضعف العقلى فهو ما يسمى بالكال الذهنى أو المورونية feeble mindedress or moronity وهذه المرحلة تكون حلقة الإتصال بين البله و الأغبياء جداً dull)، وهم يمتازون عن البله فى أنه يمكن تعليمهم بعض الأعبال التى قد نجر عليهم ربحاً أو أجراً يكفى لعيشهم، وهم يقلون عن الأغبياء جداً فى أنهم لا يستطيعون تكييف أنفسهم لمواقف جديدة خارجة عن نطاق خبراتهم السابقة وينقصهم بعض نواحى النضج العقلى مثل القدرة على بعد النظر وعمل بعض الخطط لمستقبلهم، وعدم القدرة على تحقيق أى خطة تجمل لهم وجوداً مستقلاً بعيداً عن المراقبة، أو الإشراف الخارجي ورغاً عن قدرتهم على كسب قوتهم فإنهم لا يستطيعون الإشراف على صرف ما يكسبون في سبيل إشباع حاجاتهم، وأحياناً يفقلون القدرة على التمييز بين الخطأ والصواب، كما أنهم ضعاف القدرة على تحمل المسئولية، وتحمل الواجب بين الخطأ والصواب، كما أنهم ضعاف القدرة على تحمل المسئولية، وتحمل الواجب

أما من حيث القدرة التعليمية لهذه الطبقة فهى تختلف إختلافاً واسعاً وهى قطعاً أقل من الشخص المعتاد، ولكن أعلى من تلك التي توجد عند البله وكثير منهم يمكن تعليمه المبادئ الأولى للقراءة والكتابة، والعمليات الحسابية البسيطة وبعض المعلومات المدرسية العامة، وقليل منهم من يستطيع أن يستفيد من التعليم العام، أما من حيث نسبة الذكاء فهي تختلف من فرد لآخر، ولكن نستطيع أن نقول: إن أغلب أفراد هذه الطبقة تكون نسبة ذكائه بين 45 – 65 ولكن يوجد بعض الشواذ لهذه القاعدة.

تقسيم التلاميذ

من أهم المشكلات التى يقابلها ناظر المدرسة فى مستهل كل عام توزيع الطلاب على الفصول، وهو غالباً ما يتجه نحو أسلوب عشوائى فى تحقيق هذا التوزيع كمجموع الدرجات أو السن، أو توزيع الطلاب المعيدين على أكبر عدد من الفصول أو تركيزهم فى فصل واحد، أو أى من الحلول الأخرى التى قد يلتجئ إليها لتحقيق التوازن المددى بين الفصول.

والأساس الذى تبنى عليه فكرة توزيع الطلاب هو تحقيق التجانس بين أفراد المجموعة في الفصل الواحد، ويقصد بالتجانس، تحقيق أكبر قسط محكن من التفاوت في قدرة الطلاب على التحصيل، بحيث لا يكون الفرق بين أقدر الطلاب وأقلهم كبيراً حتى ينيسر التحصيل المنتظم للجميع، ويتيسر التجانس بالنسبة للمدرس وعارسة نه احر النشاط المختلفة.

بيد أن أساس التجانس لا يخلو من إعتراضات يثيرها البعض، فمثلاً يعترض بعض التربويين على ذلك بأننا إذا سلمنا بمبدأ التجانس فى القدرة بين تلاميذ الفصل الواحد، فمعنى ذلك أننا نخلق نظاماً طبقياً من نوع معين فى المدرسة، يحتل فيه الأفراد الممتازون فى قدرتهم على التعلم منزلة الطبقا العليا، ويحتل فيه الآخرون منزلة أقل، بيد أن مثل هذا القول لا يستقيم نظراً هدف التفرقة قائمة فعلاً، ولى نستطبع تغييرها، فالطالب صاحب الإمتياز فى القدرة على التعلم، الذكاء، يظل كذلك طالما أن الشروط للدرسية تساعد على محارسة مواهبه، والطالب المتوسط يظل كذلك، بل إن إتاحة

الفرصة لتجانس المجموعة، يحقق ولاشك عوامل تساعد على حسن تعلم المجموعة و إطراد تقدمها في إتجاهات معينة، ويزيل كثيراً من أسباب مشكلات الطلاب التي ترجع في أساسها إلى تفاوت أفراد الفصل الواحد في قدرتهم العامة.

ويجب أن نشير إلى أن مشكلة تقسيم التلاميذ ترتبط إرتباطاً وثيقاً بتعميم التعليم، فالدولة قد حددت سن الدخول للمدرسة الإبتدائية، وهي تحدد فترة زمنية لا تتجاوز العامين كمستوى للقبول بالمرحلة الإعدادية، وكذلك في المرحلة الثانوية، الأمر الدى يترتب عليه أن ثمة تجانساً في الأعهار الزمنية للتلاميذ في كل مرحلة تعليمية وفي كل صف، على وجه التقريب.

يضاف إلى ذلك، أن الدخول إلى المدرسة الإعدادية يستم بإمتحان مسابقة وهذا الإمتحان في جزء كبير منه تحصيل، أى يتعلق بمعارف ومعلومات وغالباً ما تحدد المدرسة الإعدادية أقل مجموع تأخذ به طلابها، وهكذا يتحقق نوع من التجانس فى المستوى التحصيل بالنسبة لأفراد الصف الواحد، ومع ذلك فالمشكلة لا زالت قائمة.

ولا شك أن تطبيق الإختبارات العقلية في النصف الثاني من المرحلة الإبتدائية يفيد في تحديد منسوب الذكاء عند تلاميذ هذه المرحلة، كها أننا نستطيع الإطمئنان تماماً لنتائج الإختبارات الجمعية في الصفين الخامس و السادس و يمكننا توزيع التلاميذ في هذه الصفوف بناء على ننائج الإختبارات العقلية.

ويمكن أن يتبع نفس المبدأ العام فى المرحلة الإعدادية، على شرط أن تتنوع الإختبارات التى نتخذها وسيلة فى إستخراج نسب الذكاء أو المعاير الأخرى، وذلك لأن المرحلة الإعدادية هى مرحلة ظهور القدرات الطائفية عند الطلاب، ولذلك يحسن أن نتجه نحو العناية بالكشف عن هذه القدرات فى الصف الأخير من هذه المرحلة حتى نحقق نوعا من التوجيه التعليمي لطلاب هذه المرحلة كيا أشرنا إلى ذلك فى الفصل السابق.

أما في مرحلة التعليم الثانوي، فالأساس يجب أن يختلف، طالما أن هذا التعليم بوضعه الراهن، يهدف إلى إلحاق الطلاب بالجامعة، وبذلك يجب أن يكدون أساس توزيع الطلاب على ضوء ما تشير به إختبارات القدرات الطائفية، التي تسهم في أنواع معينة من التعليم المهني التي تعدله الجامعات.

وهكذا، يتبين لنا أن مشكلة تصنيف التلاميذ تختلف في فحواها من مرحلة تعليمية لأخرى، فهى في المرحلة الأولى، تتعلق أساساً بتوزيع الطلاب وفقاً لقدراتهم العامة، أي قدراتهم على المتعلم، وهي في المرحلة الثانوية، التي تشمل الإعدادي والثانوي، تتعلق بتحقيق التجانس في الفصول بناء على نوع من القدرة الطائفية أو بجموعة منها.

الإنتقاء والتوزيع

أشرنا في أكثر من موضع في هذا المؤلف إلى أن حضارة الشعوب تقاس بمدى إستغلالها للثروات البشرية الموجودة فيها، وحسن توزيع هؤلاء الأقراد على المهن التي يصلحون لها، وقد إستعانت الأمم المتحضرة بكشوف علم النفس عامة، وكشوف القياس العقلي على وجه الخصوص، في مختلف نواحى التوجيه في النشاط البشرى.

ولعل أول بجال تبنى تطبيق الإختبارات العقلية على بجال واسع هو المحيط العسكرى، وقد زكى هذا الإنجاه أن الخدمة العسكرية، أصبحت في جميع أنحاء العالم إجبارية، بمعنى أن القاعدة أصبحت الآن أن الشباب بغض النظر عن مركزه الإجتماعى، يجب أن يعد لأداء ضريبة الدم، إذا دعى لأداء هذا النوع من الواجب الوطنى.

إلا أننا لا نود أن نعالج مدى مساهمة علم النفس فى الخدمة العسكرية، ولكن نود أن نشير هنا إشارة سريعة إلى تاريخ و طرق إستعمال القياس العقلى فى الخدمة العسكرية. كان أول من تنبه إلى فائدة إستمال الإختبارات العقلية بين المجندين هي الولايات المتحدة الأمريكية، إذ وضعت برناجاً معيناً من مجموعة من الإختبارات يخضع له كل متقدم للخدمة العسكرية، وكان ذلك في الحرب العالمية الأولى، وكان أول إختبار استعمل على مدى واسع هو إختبار ألفا بيتا Alfa Beta tests لقياس القدرة العقلية العامة لمجندين ويحتوى إختبار ألفا مثلاً على ثهانية أنواع من الإختبارات: الإنجاه، المسائل الحسابية، الأحكام العملية، المترادفات، المتضادات، الجمل غير المرتبة، تكملة سلاسل الأعداد، المعلومات العامة. وقد ثبتت فكرة فائدة هذا النوع من الإختبارات في إستبعاد ذوى القدرات المحدودة أو الضعيفة من الأعمال الحامة في الجيوش.

إلا أن الألمان نقلوا عنهم هذه الفكرة و عمموها في جيوشهم، وعينت هيشات سيكلوجية خاصة مهمتها الفحص السيكوجي لكل مجند جديد، وكان غرضها الأول هو إتاحة الفرص لمن لديه إستعداد كي يكون (من ضباط أركان حرب الجيش الألماني) لتلقى ما يؤهله لذلك.

أما في بريطانيا فقد إتجهت البحوث نحو تطبيق القياس العقلي لأغراض عملية ومهنية، كإستبعاد غير اللاثقين عقلياً من العمل في الجيوش، وتوجيه المجندين نحو الأعهال التي يصلحون لها. وقد طبقت الإختبارات العقلية في الجيش و البحرية والطيران، وقد نجحت هذه العملية نجاحاً كبيراً في حفظ الكثير من الأرواح من الضياع، عن طريق التوجيه السديد للأفراد نحو الخدمات التي يستطيعون أداءها ببيسر و سهولة، نظراً لأن لديهم من الإستعداد ما يـوهلهم لهـذه الأعهال كها ساهمت هـذه الدراسة العملية في توفير الإنتاج إلى أقصى حـد عكن، الأمر الـذي لا يـضمن نجاح حربي أو إقتصادي دونه.

والواقع أنه إذ كانت المصلاحية الجسمية شرطاً أساسياً للقبول في الخدمة المسكرية، فإن الصلاحية النفسية ألزم و أكثر ضرورة، لأننا لا نجهل أن ثمة عوامل عدم صلاحية طبية لاغنع الإنسان من المشاركة في المجهودات الحربية، بأدق معنى عكن، أما الصلاحية النفسية، وخاصة في مجال القدرات المقلية، فإنها على مدى كبير من الأهمية نظراً لأننا نبحد في كل سلاح من أسلحة الجيش من المعدات والآلات ما يستلزم إستماله قدرات معينة، ومستوى معيناً من القدرة العامة، ولللك كان تطبيق الإختبارات العقلية في الجيوش الحديثة أمراً لابد منه، وقد ثبتت صلاحيته وفائدته في الدول المتقدمة، ناهيك بالفوائد العملية التي جنيت منه والتي أشار إليها غير ما مؤلف في أكثر من موضع.

أما في ج. ع. م. فقد تبنت السلطات العسكرية تطبيق الخدمة السيكوجية منذ عام 1953، وأصبح القياس العقلى يطبق في مراكز التجنيد، وفي معسكرات الإنتقاء، وفي توزيع المجندين على الخدمات العسكرية المختلفة، ولم يقتصر ذلك على مستوى المجندين فحسب، بل كذلك على مدارس الجيش التي تعد ضباط الصف، وعلى الكليات العسكرية، وأصبح في ج، ع، م الآن وعي سيكلوجي قوى ينتشر في مختلف النواحي على حد سواء.

ويكفى أن نشير إلى مقال نشره كبير معلمى الكلية الحربية في صحيفة الكلية في مارس سنة 1955 وقد جاء في هذا المقال ما نصه:

(إنتقاء الطالب الأصلح للكلية الحربية في عهدنا الجديد، عملية بنيت على أسس و قواعد علمية، وأن تطبيقها يستغرق وقتاً طويلاً وجهداً من طالب الإلتحاق و إدارة الكلية.

وكيا أن توافر شروط الإلتحاق بالكلية الحربية المنصوص عنها في لاتحتها الداخلية، ونجاحه في إختبار اللياقة الطبية ليست كافية لقبوله طالباً بها دون إستعداده علمياً و ثقافياً و نفسانياً و رياضياً).

الصفات الواجب توافرها في الطالب:

إن قواعد إنتقاء الطالب للكلية الحربية بنيت على الصفات الواجب توافرها في طالب الكلية الحربية، وهي صفات لا تتوفر في جملتها في كل طالب، فقوة الشخصية، و الذكاء العام، و تحمل المسئولية والقدرة على المبادأة في العمل (أي البت في الأمور و تصريفها على أحسن وجه في أنسب وقت)، والقدرة على التحمل الجسماني، والقدرة العقلية في الإنتقاء.

ورغبة في إتمام هذه العملية على أسس علمية صحية تقوم الهيشة الفنية للخدمة السيكولوجية العسكرية بعمل "مسح" سيكولوجي للطلبة المتقدمين للكلية الحربية الحربية عدف إلى ما مأتي:

- قياس غاسك شخصية الفرد وبعده عن الإصابة بأى مرض نفسى أو إضطرابات نفسية.
- 2. الكشف عن الصفات النفسية السائدة للطلبة و مقارنتها بتقديرات الكلية.
- 3. وضع رسم تخطيطى نفسى لكل طالب لتحديد مستويات الصفات النفسية المختلفة على درجات معيارية، مع تحديد مستواه في كل صفة بالنسبة لزملائه بمعنى أن المقارنة تكون بين أفراد المجموعة نفسها.

	تيە:	، الإختبارات بيان الصفات الآ	وتشمإ
القدرة على التفكير	(ب)	الذكاء المام	(1)
القدرة على الإدراك المكاني	(*)	القدرة العددية	(جـ)
الميل للنشاط	(_b)	القدرة الميكانيكية	(هـ)
لليل للجرأة وعدم المتردد	(ح)	الميل للعمل الذى يحتاج بجهود	(ز)
		مضلى	

الميل للسيطرة والزعامة

(d)

(, 4)

البل للمبادأة وتحمل المسئولية....الخ

وبعد هذه الإختبارات يمكن وضع التقدير العام لكل طالب بالنسبة لجملة الطلبة المتقدمين، وهنا فقط يمكن التفرقة بين طالب وآخر على أساس علمي صحيح.

أما في المحيط المدنى، فقد تبنت الدولة في سلطاتها الإدارية تطبيق الإختبارات النفسية في ختلف الوظائف، وخير مثال لذلك ديوان الموظفين الذي خصص قسماً كبيراً منه هو ما يسمى (بالإدارة العامة للإنتقاء و التمرين) لإختبار سدى صلاحية الموظف للعمل المرشح له، وقد إستعان الديوان في ذلك بكثير من الإخصائيين النفسيين لوضع الإختبارات اللازمة لقياس الصفات المطلوبة في الوظائف المختلفة.

أما فى الميدان الصناعى، فإن الغرض من تطبيق الإختبارات العقلية هو حفظ الكفاية الإنتاجية للعيال فى مستوى معين، ولذلك أنششت فى مصر إدارة الكفاية الإنتاجية، التى تخصصت فى وضع الإختبارات السيكلوجية لقياس إستعدادات الأفراد للمهن المختلفة، قبل أن يبدأوا تمرينهم فى هذه الحرف.

أما في مجال التربية، فقد أخذ بمبدأ تطبيق الإختبارات السيكلوجية منذ مدة ليست بقصيرة، بيد أن ذلك كان قاصراً على المدارس النموذجية التي تتبع كلية التربية، وقد شرعت السلطات التعليمية الآن في رسم خطة لتطبيق الإختبارات العقلية على المدارس الفنية، وبدأت فعلاً في دراسة تمهيدية لذلك عام 1956.

وتما لا شك فيـه أن الـوعى، الآن فى الجمهوريـة، بـضرورة تطبيـق الإختبـارات لتحقيق المزاوجة بين الفرد والعمل، يبشر بنتائج طيبة، فى نواحى الإنتاج المختلفة.

بيد أن هذا لا يحول بيننا والإعراف بأن الحركة العلمية فى العلوم السلوكية فى مصر لا زالت فى حاجة إلى رعابة قوية، فإننا الآن فى دور ثورة صناعية وإنتاجية قوية ويجب أن ندرس طرق الإختيار و التوزيع فى جميع نواحى الحياة المصرية حتى نضمن وضع الفرد فى العمل المتاسب له، وبذلك نحقق الكفاية الإنتاجية، ونوفر سعادة الفرد فى عمله.

التوافق الإجتماعي

لسنا نود أن نتمرض تفصيلاً لأساليب التكيف الإجتهاعي، الصحيح منها والخاطئ، إنها هدف هذا القسم هو الكشف عن مدى علاقة الذكاء بأسلوب التكيف الإجتهاعي الصحيح، ولعل خير مثال هو ما يسمى في علم النفس الإجتهاعي بمشاكل الأطفال الجانحين، أو جرائم الأحداث.

دلت البحوث المتعددة التى أجريت فى مشكلة الجناح، أو جرائم الأحداث أن الجريمة ماهى إلا نتيجة للعديد من العوامل البيئية و النفسية التى تجعل الحدث والكبير أحياناً - يتجه إلى نمط السلوك الذى نسميه الجريمة، فالنظرة العلمية للجريمة يمكن أن تلخص فى أن الجريمة إستجابة سيكلوجية طبيعية لمختلف الشروط المحيطة بالإنسان. والجريمة هى ظاهرة شعورية، أو فعل شعورى، ومن حيث هى كذلك فإن سببها يكمن فى حالة عقلية خاصة.

وهنا نلاحظ أن تأثير العوامل الجسمية والعوامل البيئية غالباً ما يكون تأثيراً غير مباشر على سلوك الحدث، أو جناحه، أما الشروط العقلية فإنها ذات تأثير مباشر على السلوك طالما أن سبب الجريمة، أو الجناح يكمن في حالة عقلية خاصة، لذلك أشار أكثر الباحثين في مشاكل الأحداث إلى ضرورة دراستهم من الناحية السيكلوجية. ولسنا نود أن ندخل في تفاصيل الشروط السيكلوجية المؤثرة في جناح الأحداث، ولكننا نود أن ندخل في تفاصيل الشروط السيكلوجية المؤثرة في جناح الأحداث، ولكننا نود أن نعالج مظهراً واحداً منها فقط، ألا وهو مختلف الشروط التي تتعلق بالقدرات العقلية.

الغباء:

حاول كثير من علماء النفس إيجاد العلاقة بين نسبة الجناح ونسبة ذكاء الأطفال الجانحين فوجدوا أن عدداً كبيراً من الأطفال الجانحين يتصف بإنجاه قوى نحو الضعف العقلى، أى أن نقص القدرة العقلية العامة يساعد مساعدة كبيرة في جناح الأحداث، وقد ذهب كل من جورتج Goring في إنجلترا وهيلي Healy في أمريكا إلى أن المنقص في القدرة العقلية هو المسئول الأول عن مشاكل الأحداث، كيا أن هناك تقريراً أمريكياً عن محاكم الأحداث في بعمض مقاطعات الولايات المتحدة ذهب إلى أن 80٪ من الأحداث في هذه المحاكم مصابون بالضعف العقلي بيد أن هذا الحكم فيه شئ كبير من التطرف نظراً لعاملين هامين:

- إن مقاييس الذكاء التى اتبعت في إستخلاص هذه النتائج لم يكن فيا من الثبوت والصدق ما يجعلها تقطع بوجود هذه العلاقة، ومن المعتقد الآن أن الإختبارات الحديثة تقلل النسبة السابقة إلى حد كبير.
- إن إختبار الذكاء لا يصل إلى هدفه المنشود إلا إذا طبق تحت شروط تتمييز
 بالكثير من الألفة والعطف المتبادل وكان بعيداً عن كل رهبة و خوف.

وقد سبق أن قررنا في حديثنا عن القياس العقلى أن الدقة في تقرير الذكاء تتوقف في جزء منها على الجو الذي يحيط بموقف المفحوص، فلا بعد أن يكون الموقف العام المحيط بعملية إجراء الإختبار جو ألفة ومودة، لا جو رهبة وخوف، ولا يتردد أي ختص في القياس العقلى وفي الطعن في صحة إجراء أي تقدير عقلى داخل جدران السجون أو الإصلاحيات، كما يجب ألا نكتفي بإختبار واحد، بل يجب تطبيق عدد من الإختبارات أو مجموعة منها على الفرد حتى بمكننا أن نصل إلى تقرير دقيق للذكاء الحدث المفحوص.

والواقع أننا إذا توخينا هذين العاملين وجدنا أن نسبة ضعاف العقول في الأطفال الجانحين تقمع في حدود 10٪ منهم، وهذا ما يقرره أغلب الباحثين الذين يوثق بمقايسهم ومع ذلك فإن هذه النسبة لا يمكن أن تعتبر صغيرة، إذ أن نسبة ضعاف المقول في المجتمع الخارجي حسب التوزيع التكراري لا يتعدى 3.8٪ أما بين الأحداث فهذه النسبة ترتفع إلى 10٪ ولذلك لا نستطيع أن نهمل هذه الزيادة الظاهرة، الأمرالذي نستخلص منه أن الضعف العقلي يلعب دوراً هاماً في إرتكاب الأحداث لجرائمهم، بيد أن الأحداث الجانحين وإن كانوا غير ضعاف العقول إلا أنهم أغيباء، فإن ما يميز الجانح من غيره ليس الضعف العقل بالمعنى المصطلح عليه، بل التأخر في النمو العقلي.

وهذا التأخر كفيل بأن يعوقه في مختلف نواحي نشاطه، وخاصة في عملية التكيف الإجتهاعي، فلا شك أن الشخص الغي، كها نلاحظ في حياتنا اليومية، يسئ التصرف في كثير من المواقف الإجتهاعية وكلها تعقد الموقف الخارجي ظهر ضعفه نحو التكيف معه بأسلوب سليم. وهكذا نبحد أن أغلب الجانحين أغبياء ولكنهم ليسوا ضعاف العقول، وقد وجد بيرت أن 80٪ من الجانحين دون المتوسط في الذكاء كها وجد أن 29٪ من هؤلاء تكون نسبتهم في المجتمع حوالي 11٪ ولعل هذه الأمور كلها توضح لنا أن الجريمة ماهي إلا طريقة حمقاء لتحقيق رغبات الإنسان، وخاصة عند الأحداث الجانحين، وهكذاغالباً ما نجد مرتكبي الجرائم من الأحداث حمقي وأغبياء لأن الجريمة ماهي إلا سوء توافق مع المجتمع الخارجي الذي يعيش فيه الفرد.

وفى مثل هذه الحالات التى يرجع فيها إنخفاض منسوب الذكاء على أنها العامل الأساسى فى الجناح يجب أن يعالج الحدث فى مرحلة مبكرة جداً قبل أن يقع فى أيدى البوليس، وذلك بأن ننشئ الكثير من الفصول والمدارس لتعليم الأخبياء أو المتخلفين دراسباً حتى نتيح لهم فرصة طيبة للحصول على عمل ومهنة تمنعهم من إرتكاب جرائم، وفى هذه الحالة يجب أن نتنبه إلى سرعة معالجة أية حالة تظهر منها بوادر سلوك عدوانى حتى يعطى الناشئ الصغيرما يستحق من عناية ونستطيع إتخاذ الوسائل التى تحول دون تكوين عادة السلوك الإجرامى، وبالتالى نحول دون وقوع الجريمة فى أن يعالج هؤلاء على أنهم ضعاف العقول وليسوا جانعين، ويجب أن يوجهوا نحو المدارس الخاصة بهم -حقيقة إن ضعاف العقول يرتكبون عادة التافه من الجرائم، وذلك لأن مستواهم العقلى لا يسمح لهم بأكثر من ذلك، ولكن الخطورة تستكن فى تكوين عادة السلوك الإجرامى الذي يؤدى إلى نتائج خطيرة حينها يشبون فى المستقبل.

التفوق العقلى:

قد يجد الباحث في مشاكل الأحداث أن بعض الجانحين يقع مستواهم العقلى فوق المتوسط، بيد أن هذه الحالات قليلة إن لم تكن نادرة، وغالباً ما يكون جناح الحدث هنا ناتجاً عن شعوره بأنه قد وضع في مكان خطأ، أو في العمل الذي لا يليق به، أصنى أنه لا يجد المجال الطبيعي المشروع للتعبير عن ما وهب من قدرة حقلية، فيتجه إلى النواحي غير المشروعة، إما لمجرد إثبات ذكائه وتفوقه العقلي على محيطه الخاص، أو لزيادة دخلـه والحصول على أكثر ما يمكن من المال بأي طريقة غير مناسبة، وقد ينتهسي بـــــ الأمــر إلى إستغلال صاحب العمل والإختلاس منه.

ولا شك أن علاج مثل هذه الحالات سهل ميسور، حيث يمكن وضع مثل هذا الناشئ في المكان الذي تؤهله له قدراته وتحميله مسؤولية عمل معين، وغالباً ما ينتهى به الأمر إلى الطرق الطبيعية نحو الرقى المستمر، بيد أن الجانح الذكى بحتاج في علاجه إلى كل لباقة وعطف، وهو من أكثر الحالات التي يرجى شفاؤها، وإلا فإنه قد يمصبح من أكثر المجرمين خطراً إذا ما عولج بالطرق الخاطئة، أما خير طريق يمكن إتباعه فهو إعطاء الجانح قدراً من الحرية، بحيث لا نقوده إلى الجريمة إنها لنريه أن الأمانة هي خير طريق يمكن إستعاله في الحياة، وعن طرق إعطائه العمل الذي يتفق مع مؤهلاته يمكنا أن نزيل الإتجاهات العدوانية التي يشعر بها نحو أولئك الذين يعتبرهم أقل منه ذكاءاً، ولكنهم منحوا من القوة ما يمكنهم من السيطرة عليه.

وخلاصة القول إن الكشف عن ذكاء الحدث أمر هام، ولذلك يجب أن ترود عاكم الأحداث، أو المكاتب اللحقة بها، بالإخصائين الفنيين الذين يمكنهم تقدير ذكاء الأحداث، وتظهر ضرورة ذلك إذا علمنا أن نصف حالات الأحداث التي تعرض أمام المحاكم، إما أغبياء أو ضعاف العقول، أى أنهم يحتاجون إلى توجيه معين وإشراف خاص في علاجهم، وليس المهم هو تقدير نوع الجريمة تقديراً إعتبارياً من حيث التفاهة أو الخطورة إنها تقديرها بالنسبة إلى مستوى الشخص، وبالتالى إذا استطعنا أن نربط بين جناح الحدث وحظه من الذكاء، أمكننا أن نوجهه نحو العلاج الصحيح فمن العبث إذن أن نقرر ما نتوقع أن يفعله الحدث قبل أن نعرف إلى أي حد يمكننا أن نطمثن إلى قدرته على الفهم والتعاون.

القدرات الخاصم:

كنا نناقش حتى الآن القدرة العقلية العامة وعلاقتها بالجناح، سواء أكان ذلك عن طريق النقص فيها أو الزيادة عن المتوسط، غير أننا نعرف أنه توجد قدرات عقلية

أخرى بجانب هذه القدرة العقلية العامة هي ما تسمى بالقدرات الخاصة، فقد نجد بعض الأحداث دون المتوسط في ذكائهم ولكنهم يتميزون ببعض القدرات الخاصة، التي إن لم يتح لها الإستعمال الطيب في المدرسة أو المصنع. فإنها ستدفع الحدث نحو أساليب سلوك غير مشروع للتمبير عنها و عمارستها، فقد تجد مثلاً أن بعض الأحداث يتميزون بقدرة لفظية (قوية) فهو محدث لبق الأسلوب، سهل التعبير، وفي هذه الحالة قد يتجه نحو التسول، ويتخذ من قوة تعبيره وذلاقة لسانه وسيلة ناجحة لإرضاء الناس والحصول على عطفهم، وقد يتجه نحو الإختلاس أو إرتكاب أساليب الغدر والخيانة، وهنا نقابل مشكلة وهي أن مثل هؤلاء الأطفال الأحداث غالباً ما يضللون المدرس أو الإخصائي النفسى بذلاقة لسانيم فيعتقد أنهم أذكى عما هم عليه.

وقد نجد بعض الأحداث بمتازون بقدرة خاصة في المهارة اليدوية وهذه المهارة قد لا تجد خرجاً لها في الأشغال اليدوية في المدرسة، فتجعل الناشئ الصغير يتجه نحو إستمال مهارته في النشل أو نزع الأقفال أو سرقة النقود من عربة الباعة المتجولين وما إلى ذلك، وقد يمتاز البعض الآخر بقوة خاصة في تصوره البصري، وهدؤ لاء غالباً ما يكونوا ضحايا ما يشاهدونه على الشاشة من أفلام أو ما يقرأون من القصص في الكتب والمجلات، إذ تتجسم فكرة القيام بنفس العمل في أدمغتهم، وأخيراً لا يجدون مفراً من تحقيقها في العالم الخارجي بإحدى الوسائل، والحال في القدرات الخاصة، كالذكاء، نعاول معرفتها لا لأنها تدل على نمط خاص من أنهاط الجريمة عند الأحداث، بل كشفها سيؤثر تماماً في طرق العلاج المقترحة، فبإختبارنا لكل حدث يجب أن نكشف عن نواحي القوة فيه ونواحي الضعف، فإذا وجدنا أن حدثاً جانحاً يمتاز بموهبة معينة فإن ذلك يدل على وجود إنجاه معين يمكننا أن نستغله في علاجه.

التخلف الدراسي:

أما تأثير التحصيل المدرسي على الجناح فأمر يكاد يجمع عليه جميع الباحثين في مشاكل الأحداث، أي أن الغالبية العظمي من الأحداث المتحرون بتميزون بأنهم متخلفون دراسياً أكثر من تخلفهم في القدرة العقلية العامة، وخالباً ما يبدأ الحدث بالهروب من المدرسة، وهذا هو أول خطوات سلم الجريمة، وبطبيعة الحال عندما تنتهى

سنون التعليم الإلزامى، أو الإبتدائى يترك هؤلاء المدرسة، وهم فى حالة تكاد تكون أمية تامة تعوقهم عن كسب عيشهم بطريقة شريفة، وهكذا يدفعون الإستعمال ذكائهم (شطارتهم) في طرق غير مشروعة للحصول على ما يسد حاجاتهم الأولية، وهنا تظهر أهمية إنشاء فصول خاصة للمتأخرين دراسياً، إذ أن أغلبية كبيرة من هؤلاء ستجد القرص المواتية لتعلم مهنة من المهن أو توجه – على الأقل – التوجيه الصالح الذى يساعدهم على كسب عيشهم بطريقة شريفة تبعدهم عن أسباب الجريمة.

وآية هذا كله أن جناح الحدث ماهو إلا طريقة خائبة من طرق تكيف الإنسان مع بيئته الخارجية، والجناح من وجهة نظر عامة يعود إلى كثير من العوامل، إلا أن السروط المعقلية العامة للفرد تؤثر تأثيراً مباشراً في إرتكابه لجرائمه، فالغباء قد يدفع الطفل – إن لم تتيسر له طرق التوجيه الصالح – إلى أساليب التكيف الأحمق الذى قد يدؤدى به إلى عكمة الأحداث، كها أن الضعف العقل يجعل الطفل المصاب به يندفع إلى هذه الجريمة عن طريق إنقياده لبعض الأشرار الكبار دون أن يكون مدركاً لطبيعة للعمل الذى يأتيه، وهل هو مشروع أم لا.

كذلك الحال في الذكاء، فإذا لم يجد الطفل المجال الطبيعي لإستعبال ذكاته في المدرسة أو المصنع أو محل العمل، إتجه التعبير عن هذا النشاط العقبلي الزائد بأساليب (الشقاوة) التي قد تسبب عنده نوعاً من أنواع الإنحراف في السلوك.

ولذلك ننصح، ومصر مليئة بمشاكل الأحداث، بضرورة تعميم مكاتب الخدمة الإجتماعية للعناية بشئون الأحداث، وأن تنزود هذه المكاتب بالمختصين في القياس المجتماعية للعناية بشئون الأحداث، وأن تنزود هذه المكاتب بالمختصين في القياس المعقل حتى يمكنهم الكشف عن قدرات الأطفال، العام منها والخاص، وتوجيعه كل فرد التوجيه التعليمي الصالح، إذ أن الغرض الأساسي الذي نهدف إليه في كل علاج لمشاكل الأحداث ماهو إلا إستئصال أسلوب التفكير السئ الذي نسميه جناحاً، حتى لا يتبلور ويصبح عادة سلوكية عند الفرد فيصبح الحدث معتاد الإجرام، بالتالى يصعب علاجه، فيخسر المجتمع عضواً عاملاً، ويتحمل مسئولية حماية نفسه منه.

الفصل السابع التوجيه التعليمي

الفصل السابع التوجيه التعليمي

مقدمة:

يتطور المجتمع العربي تطوراً سريعاً في غتلف ميادينه، فلا شك أن حالته السوم غبرها منذ عشرين عاماً، وهذا التطور يلمسه الإنسان في النواحي الإقتىصادية و الصناعية و التجارية و الزراعية.

والتربية في نظمها العامة بجب أن تهدف إلى مسايرة هذا المجتمع في تطوره، بل يجب أن تعد نفسها لهذا التغير، فلا شك أن التربية بجب أن تنبع من حاجبات المجتمع الرئيسية، وبجب أن تهدف إلى مقابلة هذه الحاجات و إشباعها بيأن تعد النشئ إعداداً معيناً، يساعدهم على التوافق والتكيف مع هذا المجتمع المتطور بأقبل مجهود ممكن بأحسن وسيلة ممكنة لتحقيق أكبر نجاح ممكن. فالتعليم يجب أن يعكس حاجة الشعب العربي، والتغيرات الحادثة ليتطور الوطن، والظروف المحيطة بصراع الشعب لمضيان الرفاهية الإقتصادية، وتحسين مستوى المعيشة. ولذلك فإن أى عاولة لتعديل إتجاه التربية والتعليم، في أى وقت، يجب أن تعكس الإنجاهات الإجتهاعية والإقتصادية السائدة التي تؤثر في حياة المواطنين وأعياهم.

إن مرحلة الطفولة تنتهى فى سن الثانية عشرة، ويدخل الطفل فى مرحلة جديدة فى نموه النفسى ألا وهى مرحلة المراهقة التى تقابل – بدورها – مرحلة تعليمية معينة هى مرحلة التعليم الثانوى، ولا نقصد بالتعليم الثانوى هنا نوعاً معيناً من التعليم، بسل إنه يشمل كل أنواع التعليم فى ما بعد المرحلة الإبتدائية، لذلك كان التعليم الثانوى حقاً و ضرورة لكل فرد من أفراد المجتمع، نظراً لأنه يقابل مرحلة نفسية معينة، يمر بها كسل فرد من أفراد المجتمع و نظراً لأنه الرجولة، ووظيفة هذه المرحلة التعليمية

هى مساعدة الناشئ على إكتساب الخبرة الإجتماعية الصحيحة وإعداده إعداداً صالحاً يسر له مقابلة المجتمع الخارجي، في نهاية هذه المرحلة، بأسلوب واقعى، و تزويده بمهنة صالحة تكفل له الإستقلال والإعتماد على النفس، والمشاركة في رفاهية المجتمع إشتراكاً عملياً.

ويمكننا أن نقسم التعليم الثانوى في بلادنا إلى نوعين: أو لا التعليم الثانوى العام الذى يؤدى إلى التعليم الجامعي، ثانياً التعليم الشانوى الفنى وهو ينقسم بدوره إلى التعليم الصناعى و التعليم الزراعى و التعليم التجارى. ونلاحظ أن كلا من المسئولين عن نظام التعليم في ج.ع.م.، والآباء، يهتمون بالنوع الأول دون الثانى، وقد نجد لهم بعض المبررات في ذلك، بيد أن حاجات البلاد و نظامها الإقتصادى – مثلنا في ذلك مثل الأمم المتقدمة – تتطلب نوعاً من التنظيم في توجيه الناشئين نظراً لأن تبرك الأمبر على ماهو عليه في الوقت الحالى، فيه خطورة كبيرة على مستوى الإنتاج العام للبلاد. فالوضع الراهن قاصر على رغبة شخصية للأبوين في أغلب الأحايين في نوع التعليم والمستوى المادي للوالدين، فمن شاء دخل التعليم الثانوى – وهذه حال الأغلية العظمى – ومن شاء دخل غير ذلك من أنواع التعليم الأخرى بل إن الأمر في التعليم الجامعي نفسه لا يتعدى ذلك، إذا إستثنينا تلك القيود حول مجموع الدرجات.

معنى التوجيه التعليمي:

لا يقصد بالتوجية التعليمي إطلاقاً إملاء نوع معين من التعليم على مجموعة من المراهقين إملاء عشوائياً، أو وفق الهوي، أو وفقاً لمنزلة إجتماعية معينة أو مستوى إقتصادى خاص، إنها يقصد بالتوجيه التعليمي عملية إرشاد للناشئين، وتبنى هذه العملية على أسس علمية معينة، كي يوجه كل فرد إلى نوع التعليم الذي يتفق وقدرته العامة، وإستعداداته الخاصة وميوله المهنية الرئيسية، حتى إذا تيسر له مثل هذا التعليم كان نجاحه فيه أسراً يكاد يكون مقطوعاً به، وبالتالي يتمكن من تقديم خدماته

للمجتمع في هذا الميدان، فيفيد و يستفيد، فالتوجيه التعليمي إذن يهدف إلى الإرشاد لا الإملاء، و يؤسس على الفروق بين الأفراد في المذكاء والإستعدادات الخاصة والميول المهنية.

أهمية التوجيه التعليمي:

إن الأساس الأول في عملية التربية والتعليم أنها عملية إعداد الفرد كي يشارك في تقدم المجتمع الذي هو عضو فيه، فوظيفة التوجيه التعليمي هي إرشاد الفرد نحو نوع الدراسة التي تتفق مع الإطار العام اشخصيته، وبالتالى يتجه نحو المهنة التي تناسب نوع تكوينه النفسي العام، وبدلك يتحقق توافق الفرد توافقاً صالحاً مع المجتمع الخارجي حيث أن التوجيه يتبح له فرصة العمل في المجال الذي سينتج فيه إنتاجاً طبياً، فهو يحقق للشباب السعادة في الأعيال التي سيقومون بها في مستقبل أيامهم حينها يتركون المدرسة إلى مجال العالم الخارجي العمل، ذلك أن النجاح في العمل يتوقف على سعادة الفرد في أداثه، وحيه له، ويقصد بالنجاح هنا أحسن إنتاج محكن بأحسن طريقة عكنة، ولا يتحقق ذلك إلا إذا وجه الفرد نحو العمل الذي يتفق مع طبيعة هندسته البشرية وتكوينه النفسي العام، وما دور التعليم والتدريب إلا قدح ميول الفرد وقدراته ومواهبة وعية،

والتوجيه التعليمي له أهمية إقتصادية كبرى من حيث أنه يدوفر على الدولة المصاريف الباهظة التي تصرف على نوع معين من التعليم لا يعد الأفراد لما هم مؤهلون له، ولا تسمح لهم قدراتهم بمتابعته أو مسايرته، الأمرالذي يترتب عليه وجود فئة كبيرة من أنصاف المتعلمين الذين لا يجدون منفذاً لنشاطهم إلا الإستهتار والسخط وعدم الإنتاج وما إلى ذلك من صفات نلمسها في حياتنا العامة بشكل واضح.

وهكذا يكون التوجيه التعليمي حقاً للفرد، وواجباً على الدولة، إذ يجب أن يوجه الفرد نحو التعليم والمستوى التعليمي الذي يتفق مع إطاره النفسي العام، كما يجب على علم نفس الذَّكاء / العصف الذَّهني ______

الدولة أن تعنى بالتوجيه التعليمي لأنها الأمين الأول عبلى السعب، وعبلى أموال هـذا الشعب ومستقبل أبنائه.

أسس التوجيه التعليمي:

يستطيع المدرس، الوثيق الإنصال بتلاميذه، أن يلاحظ فروقاً جمة بين أفراد الفصل الواحد، وهو غالباً ما يبدأ ملاحظاته هذه بالفروق بينهم فى قدراتهم العامة، أعنى فى ذكائهم، ولكن إذا ما أمعن الفكر قليلاً، فإنه سيلاحظ فروقاً أخرى فى إستعداداتهم الخاصة، فبعضهم يتميز بتفوق فى مجموعة اللغات، والبعض الآخر فى المواد الفنية، والبعض الثالث فى المواد العلمية، وما إلى ذلك، ثم إنهم بعد ذلك يختلفون فى موهم المهنية، فالبعض يود أن يكون طبيباً والآخر مهندساً والثالث ضابطاً وما إلى ذلك.

وهذه الفروق بين الطلاب في قدرتهم العامة، وفي إستعداداتهم الخاصة (قـدراتهم الطائفية)، وفي ميولهم المهنية، هي الأساس الأول لعملية التوجيه التعليمي.

والواقع أن ما نتخذه أساساً الآن لعمليات التوجيه ويتمشل في مجموع درجات الشهادة الإعدادية أو الثانوية العامة يحتاج منا لإعادة النظر فيه.

الذكاء والتحصيل الدراسي:

سبق أن أشرنا إلى معنى الذكاء من حيث هو قدرة عقلية عامة وسبق أن بينا كذلك أن الأفراد يختلفون في هذه القدرة كها تقاس بإختبارات الذكاء.

ويجب على من يشتغل بمشاكل التربية المعاصرة في جمهوريتنا المصاعدة أن يتنبه إلى حقيقة العلاقة بين الذكاء والتحصيل الدراسي، فنحن قد قررنا الآن الإلزام في المراحل الأولى من التعليم، ونتوقع أن نقرر إلزام المرحلة الإعدادية في القريب العاجل، ثم علينا بعد ذلك أن نجابه مشكلة التعليم الثانوي، ولا نقصد بهذا التعليم ذلك النوع الذي يؤهل إلى اللحاق بالجامعة، ولكنا نقصد معنى أعم و أشمل من ذلك، من حيث إنه يتضمن كل ما بعد المرحلة الأولى. والواقع أن الإمتحانات المدرسية بشكلها الراهن لا تقيس شيئاً إلا مقدار تحصيل الطفل من معلومات. وهذا ميزان خطير للحكم على صلاحية الأفراد في مجتمع ديمقراطي، والواقع أن كثيراً من قادة الفكر في العالم يخبروننا بأنهم كانوا متأخرين في مدارسهم، وليس في هذا شئ غير معقول، فالتحصيل في مواد الدراسة بطريقته الراهنة يتأثر بعوامل متعددة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر العوامل التالية:

الحالة الصحية للطالب التى تجمله بتغيب عن المدرسة كثيراً، والظروف المتزلية المضطربة التى تجمله لا يعى شيئاً في المدرسة، أو العامل الإقتصادى الذى يؤثر في ملبسه وفي غذائه، وعدم إهتام الطفل بها يلقى إليه المدرس نظراً لأن المدرس لم يحاول جذب ميل الأطفال، أو ضعف قدرة الطفل عن التعليم، وما إلى ذلك من العوامل التى لو حصر ناها لاستغرقت مجلداً بتهامه.

بيد أن ثمة سؤالاً يجب أن نجيب عنه قبل أن نناقش مشكلات التوجيه التعليمي ألا وهو: ماهي العلاقة بين الذكاء والتحصيل في المواد الدراسية المختلفة؟ همل حقيقة أن العلاقة بين الذكاء و المواد الدراسية المختلفة واحدة؟

إن المهارة في أي مادة من مواد الدراسة تتطلب نشاطاً عقلياً معيناً، وهذا النشاط جزء أو مظهر من الإنتاج المقلى العام. لذلك إنجهت بعض البحوث نحو دراسة المعلاقة بين الذكاء - كيا يقاس بإختبارات الذكاء - وبين المواد المدرسية المختلفة - كيا تقاس بالإختبارات المقتنة. والبحوث التي يعول عليها في هذا الصدد كثيرة و متعددة نتقى منها على سبيل المثال بحث بيرت في إنجلترا وبحث بوند في أمريكا، فقد درس كل من هذين العالمين المعلاقة بين الذكاء كيا يقاس بإختبارات الذكاء، وبين النجاح في المواد الدراسية كيا تقاس بالإختبارات المدرسية العادية والإختبارات المقتنة وحبر عن العلاقات بمعامل الإرتباط، ويجب أن تذكر أن بحث بيرت كان على أطفال المدارس

الإبتدائية، بينها كان بحث بوند على طلبة المدارس الثانوية، ونتائج هذين البحثين مبينة في الجدولين 5 هـ، 5 و.

ويمكن أن نلاحظ من هذين الجدولين أن المهارة في اللغة ترتبط بالذكاء إرتباطاً قوياً، إذ أن متوسط معاملات الإرتباط في إختبارات بيرت (1، 2، 4) هـو 0.563، وفي بحث بوند (1ن 2، 3، 4، 8) هو 0.634، ثم يلى ذلك المهارة في حل المسائل الحسابية في بحث بيرت، والتاريخ في بوند، ثم يأتى بعد ذلك علم الحياة والمندسة ثمم الخيط والأشغال والرسم، وواضح أن إرتباط هذه المجموعة الأخيرة بالذكاء إرتباط ضعيف، الأمر الذي يرجح إعتهادها على قدرات خاصة أكثر من إعتهادها على القدرة العامة.

وآية هذا كله أن ثمة إرتباطاً وثيقاً بين القدرة في التحصيل المدرسي كما يقاس بالإختبارات الموضوعية وبين الإختبارات التي تقبس القدرة العقلية العامة، فالطالب الذكي يميل إلى التفوق على غيره من الطلاب الذين هم دونه في القدرة العقلية الفطرية المامة، كما أن المواد الدراسية المختلفة تختلف فيا بينها في علاقتها بالذكاء إذ تشير هذه النتائج إلى أن اللغة والرياضة هما أكبر المواد الدراسية تشبعاً بالعامل العام، كما أن

الرسم والخط هما أقل المواد تشبعاً به.

معامل	المادة	معامل	المادة
الإرتباط		الإرتباط مع	
مع الذكاء		الذكاء	
0.79	1- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0.63	1- الذكاء والإنشاء
	ومطالعة الكليات		
0.73	2- الـذكاء وفهـم	0.54	2- الذكاء والمطالعة
	المطالعة		
0.60	3- الذكاء والفهم	0.55	3- الذكاء والمسائل

ر / العصف الذهق	ر اللكاء	علم تقس
-----------------	----------	---------

		- 1			
	الأدبى				الحسابية
0.59	4- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_	0.52	4- الذكاء والإملاء
	وإستعيال اللغة				
0.59	5- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			0.21	5- الذكاء والكتابة
	والتاريخ				(الخط)
0.54	6- الـذكاء وعلــم			0.18	6- الذكاء والأشغال
	الحياة				
0.48	7- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			0.15	7- الذكاء والرسم
	والهندسة				
0.46	8- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				
	والتهجى				

جدول 6 - و ((بحث ألدن بوند))

جدول 6 - هـ ((بحث بيرت))

البحوث العربية في العلاقة بين القدرة والتحصيل:

إنجهت البحوث العربية وخاصة في كلية التربية بجامعة عين شمس إلى الكشف عن طبيعة الملاقة بين التحصيل والقدرات كها تقاس بالإختبارات المقننة، وخاصة في المرحلة الثانوية، وذلك لأنه من المعروف علمياً، أن العلاقة بين النجاح في المواد الدراسية في المرحلة الأولى، وبين القدرة العامة علاقة عالية، يضاف إلى ذلك، أن البحث الدقيق يتعذر في المرحلة الأولى في الجمهورية العربية المتحدة، نظراً لعدم وجود نظام التقديرات عن طريق الإمتحان، إنها ينقل التلاميذ إلى الصفوف الأرقى عن طريق نظام النقل الآلى.

وأولى الأبحاث التى نناقشها هنا هو بحث حسين رشدى التاودى اللّ قدمه للحصول على درجة الماجستير من قسم علم النفس التعليمي بكلية التربية، وقد طبق الباحث فيه مجموعة من الإختبارات العقلية صلى تسعين طالباً في الصف الأول من

التعليم الثانوى، وكانت الإختبارات هى أجزاء (إختبار القدرات العقلية الأولية)الذى نوقشت أصراءه في (ص 431) من هذا الكتاب. ولم يطبق الباحث أى إختبارات تحصيلية مقتنة، إنها اعتمد على الإمتحانات للدرسية المألوفة في آخر العام.

ونتائج هذا البحث مبينة في جدول (6-ز) ويلاحظ من هذا الجدول أن:

إختبار معانى الكلمات، وهو يقيس القدرة اللغوية، ترتبط درجات الطلاب فيــه بدرجاتهم في إمتحانات آخر العام في المواد اللراسية إرتباطاً موجباً دالاً فيها عدا مادة التاريخ.

وإختبار القدرة المكانية، وهو رقم (2)، يرتبط إرتباطاً موجباً دالاً بالتقديرات في مواد الطبيعة والرياضة واللغة الإنجليزية و الكيمياء.

أما إختبار التفكير فلا يظهر له أثر موجب إلا في مادة الطبيعة، وإرتباطه بها على حدود الدلالة (0،22).

ولم يظهر في إختبار العدد أي إرتباط موجب دال وإرتباطاته جميعاً بسائر المواد الدراسية تتجه نحو الصفر.

وحينا طبق الباحث منهج التحليل العاملى على مصفوفة الإرتباط إستطاع استخلاص عامل طائفى فسره على ضوء تشبعاته بمختلف الإختبارات، بأنه (القدرة على النجاح فى الدراسة)، وهذا العامل يرتبط بإختبار الإدراك المكانى إرتباطاً إيجابياً مرتفعاً يصل إلى 0.49، كما يرتبط إختبار معانى الكلمات إذ يصل معامل التشبع إلى 0.45 أما علاقة العامل الطائفى (القدرة على النجاح فى الدراسة) بإختبار التفكير فهى على حدود الدلالة إذ تبلغ 0.22

والنتيجة التى ينتهى إليها الباحث أنه يوجد إرتباط موجب مرتفع بين النجاح فى الدراسة فى الصف الأول بالمدرسة الثانوية كها تقيسها الإمتحانات المدرسية، وبين القدرة المكانية والقدرة اللفظية كها يقيسهها إختبار القدرات المقلية الأولية، أما إختبار التفكير فإن إرتباطه بالقدرة على النجاح فى المدراسة وإن كان موجباً إلا أنه منخفض، أما إختبار العدد فلم تظهر له علاقات واضحة.

أما البحث الثاني فهو بحث ميشيل يونان الذي تقدم به لدرجة الماجستير من قسم علم النفس التعليمي بكلية التربية عام (1961)، وكان يهدف إلى الكشف عن

العلاقة بين التحصيل في العلوم وبين اليول المهنية كها يقيسها إختبار الميول المهنية الـذي أحده الدكتور أحمد زكي صالح.

والخطوة التى تقدم بها هذا البحث عن البحث السابق تكمن فى أن الباحث لم يعتمد فقط على الإمتحان المدرسى، إنها وضع إختبارات تحصيلية موضوعية ثم قننها فى مادتى الطبيعة والكيمياء، كها أنه أضاف إلى المتغيرات العقلية المقاسة الإنتاج العقلى العام من حيث أنه معبر عن قدرة الفرد العقلية كها تستخلص من إختبار القدرات العقلية الأولية، وأضاف كذلك إختبار الذكاء المصور الذى شرحناه فى (ص 440) من هذا الكتاب كها أن العينة التى طبقت عليها الإختبارات كانت أكثر تمثيلاً إذ بلغت ثلاثانة فرداً.

(جدول 6 - ز) مصفوفة الإرتباط بين درجات عينة من طلاب السنة الأولى الثانوية في الإختبارات العقلية كها تقاس بإختبار القدرات العقلية الأولى، وبين درجات التحصيل المدرسي كها تقاس بالإمتحانات المدرسية العادية.

يلاحظ أن (ر) تكون دالة في 5 / حينها تكون 0.21

(جدول 6-سط) مصفوفة معاملات الإرتباط بين درجات (300) طالبا في الصف الأول الشانوي في إمتحسان الطبيعة والكيمياء المدرسي (مدرسسي) ودرجاتهم في الإختبارات التحصيلية الموضوعية (تحصيلي)، ودرجاتهم في مجموعة من الإختبارات العقلية. (بحث ميشيل يونان 1961)

(ر) دالة على مستوى 5٪ حينها تكون 0.113

(11)	(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)		
0.35	0.30	0.30	0.33	0.08	0.40	0.37	0.05	0.26	0.41	-	معالى	1
											كلمات	
0.32	0.24	0.40	0.14	0.13	0.29	0.14	0.01	0.42	-	0.41	مكاتى	2
0.08	0.04	0.22	-	-	0.16	0.20	-	-	0.42	0.26	ثفكير	3
			0.06	0.04			0.04					
0.14	0	0.05	0.03	0.15	0.10	0.11	-	0.04	0.01	0.05	225	4
0.49	0.38	0.42	0.41	0.47	0.26	-	0.11	0.20	0.14	0.37	عربي	5
0.58	0.59	0.83	0.35	0.61	~	0.26	0.10	0.16	0.29	0.4	إنجليزى	6
0.26	0.21	0.54	0.40	-	0.61	0.47	0.15	-	0.13	0.08	تاريخ	7
	1							0.04				
0.01	0.81	0.59	-	0.40	0.35	0.41	0.03	0.06	0.14	0.23	جغرافيا	8
0.61	0.83	-	0.59	0.54	0.83	0.42	0.05	0.22	0.40	0.30	طبيعة	9
0.61	-	0.83	0.81	0.21	0.59	0.38	0	0.04	0.24	0.33	كيمياء	10
-	0.61	0.61	0.01	0.26	0.58	0.49	0.14	0.08	0.32	0.35	رياضة	H

(جدول 6 – ز) مصفوفة الإرتباط بين درجات عينة من طلاب السنة الأولى الثانوية في الإختبارات العقلية كما تقاس بإختبار القدرات العقلية الأولى، وبين درجات التحصيل المدرسي كما تقاس بالإمتحانات المدرسية العادية.

يلاحظ أن (ر) تكون دالة في 5٪ حينما تكون 0.21

(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	الإعشارات	,
		1					1 1	- 1	ŀ		الإنتيار
0 28	0 14	0.16	0.40	0 36	011	048	0.55	0 53		كهمواه تمسيلى	(1)
0 25	0.24	0 21	0.64	0.38	0 28	0 57	D 45		0.53	طيحة تحمجان	(1)
0 16	0,10	0 06	014	0 09	0 02 -	0.73	-	0.45	0.55	گهمهای مدر سی	(1)
0.17	0 12	0.08	021	0 03	001-	-	0 73	0 57	048	طبيعة مدرسى	(1)
0 34	0 24	0.24	047	0 20	-	001-	0.02 -	0 28	011	المكام المسور	(1)
0 49	0 32	0 16	0.28		0.20	0 03	0 09	0.38	0 36	سائى الكلث	(1)
0 81	0.17	0 32	-	0 28	0 47	0.21	0 14	0.64	0 40	لرافعكس	(1)
0 36	6 10	-	0 32	818	0 24	0.08	0 06	021	0 16	ننكر	(1)
0.51	-	010	0 17	0 32	0 24	0 12	0.10	0 24	0 14	A36	(1)
	0.51	0 36	180	0 49	0 34	0 17	0 16	0.25	0 28	ا منام عظی عام	(1)

(جدول 6 - ط) مصفوفة معاملات الإرتباط بين درجات (300) طالبا في الصف الأول الثانوي في إمتحان الطبيعة والكيمياء المدرسي (مدرسي) ودرجاتهم في الإختبارات التحصيلية الموضوعية (تحصيلي)، ودرجاتهم في مجموعة من الإختبارات العقلية. (محث ميشيل يونان 1961)

(ر) دالة على مستوى 5٪ حينما تكون 0.113

لإغتارات	عربى	انجليزى	غرنسي	رياضة	طبيعة	كيمياه	احياه
غوى	068	215	004 -	020	086	087	113 -
عمليات حسابية	051 -	062	046	114	130	083	026
فكير حسابي	002	066	083 -	319	210	205	074
سائل حسابية	016	074	008	094	152	113	004 -
کلی (۱)	048 -	022	102 -	043	054	034	003
کاني (2)	081 -	004	017	014	- 810	028 -	086 -
کتی (3)	037	058 -	033 -	001	032 -	089 -	009 -
فكر	068 -	109	028	201	087	063	013
فكير غير أمظي	005 -	028	022 -	155	113	146	041
رحــة اشــكال	186 -	007 -	078 -	002 -	049 -	033	024
يرقية						1	
ملاقات میکانیکوة	044	067	016	045	052	092	117

(جدول 6 - ى) جدول الإرتباط بين درجات الإمتحان فى الثانوية العامة وبجموعة من إختبارات القدرات، يلاحظ العلامة العشرية من على شمال الرقم، وأن عدد الأفراد 351 من حملة الثانوية العامة القسم العلمى، وأن ردالة على مستوى 5٪ من الدلالة حينما تكون (0.105).

ونتاثج هذا البحث في جدول (6-ط).

ويتبين من هذا الجدول أن إرتباط الإمتحانات المدرسية في الطبيعة و الكيمياء ذات إرتباط ضعيف أو غير دال بإختبارات القدرات، فإمتحان الكيمياء لا يرتبط إرتباط أدالاً إلا بالإدراك المكاني (14،4)، وبالنتاج العقلي العام (0.16)، وهذا في الواقع إرتباط ضعيف، أما إمتحان الطبيعة للدرسي فإنه يرتبط إرتباطاً ذا دلالة بالإدراك المكاني (0.21).

وإذا قورنت أرقام معاملات الإرتباط بين الإمتحانات المدرسية و إختبارات القدرات من ناحية وبين إرتباط الإختبارات التحصيفية الموضوعية وإختبارات القدرات من ناحية أخرى لوجدنا أن الفرق كبيراً، من حيث إرتفاع منسوب الإرتباط. ومن ذلك نخرج بأول نتيجة هامة هي أن إرتباط الإختبارات التحصيلية الموضوعية المقننة بإختبارات القدرات هو المقصود بوجود علاقة بين القدرات العقلية والتحصيل الدراسي.

أما العلاقة بين التحصيل للمرسى كها يقاس بالإمتحانات العادية وبين القدرات العقلية فلم تثبت.

ويؤيد ذلك نتائج أبحاث الهيئة الفنية للخدمة النفسية العسكرية، التى استخلصت العلاقة بين مجموعة قوية من الإختبارات العقلية وبين التحصيل المدرسى كها يقاس بإمتحانات النانوية العامة، ونتائج هذا البحث مبينة في جدول (6-ى).

ويتضح من هذا الجدول أن إختبار القدرة اللغوية لا يرتبط إرتباطاً موجباً دالاً إلا بدر جات اللغة الإنجليزية، وإختبار العمليات الحسابية يرتبط بدرجات الرياضة والطبيعة، ويرتبط التفكير الحسابي بالرياضة والطبيعة والكيمياء، وإختبار المسائل الحسابية يرتبط بدرجات الطبيعة والكيمياء أما إختبارات القدرة المكانية فلا ترتبط بدرجات أي مادة من مواد إمتحان الثانوية العامة للقسم العلمي، وإختبار التفكير له علاقة موجبة دالة مع درجات اللغة الإنجليزية، والرياضة، ويرتبط إختبار التفكير غير اللفظى بمدرجات إمتحانات الرياضة والطبيعة والكيمياء، أما إختبارات القدرة المكانيكية فلا إرتباط لها مع المواد الدراسية، فيها عدا مادة الأحياء.

ويلاحظ أن الإرتباطات الموجبة جميعاً تكاد تكون على مستوى الدلالة، ولا يتميز أحدها بإرتفاع ملحوظ في منسوبه إذ أن أعلى إرتباط في الجدول لا يتجاوز (0،32).

والنتيجة العامة التي نخرج بها من هذه الأبحاث هي أن الإمتحانات المدرسية بوضعها الحالى تقيسها أموراً غير التي تقيسها إختبارات القدرات، وذلك لأن العلاقة بين درجات الطلاب في هذه الإمتحانات ودرجاتهم في إختبارات القدرات العقلية لم تتضح ولم تثبت.

وهكذا لا نستطيع أن نعتمد على نتائج هذه الإمتحانات في توجيه الطلاب تعليمياً، لا بعد المرحلة الإعدادية، ولا بعد المرحلة الثانوية، إنها يجب على السلطات التعليمية أن تعبد النظر في سياسة توجيه الثروة البشرية في مجتمع إشتراكي، يكفل تكافؤ الفرص، ويهدف إلى تحقيق أكمل كفاية إنتاجية عن طريق توجيه الناشئة وفق قدراتهم و ميوهم.

ولذلك يجب أن ننظر في أسس أخرى لتوجيه الناشئة بعد المرحلة الإعدادية وبعد المرحلة الثانوية إلى أنواع التعليم المختلفة.

أسس التعليم الختلفة:

أولاً: القدرة العامة:

غنى عن البيان أن نذكر أن أنواع التعليم الشانوى المختلفة تتطلب مستويات غتلفة من الكفاية العليا، وهذا يتوقف على ما يؤدى إليه كل نوع من أنواع هذا التعليم، فالتعليم الثانوى العام يعد الطالب إلى الإلتحاق بالجامعة، والجامعة بدورها هى دور علم تخصصى تهدف إلى إعداد الناشئة إما لتولى مهن عقلية عليا، كالطب و الهندسة والتدريس وغيرها أو إحدادهم للبحث العلمى. وهكذا تؤثر أهداف التعليم الجسامعى ف طبيعة المصدر الذى يستقى منه أفراده وهو التعليم الثانوى العام.

أما التعليم الثانوى الفنى، فهو يعد الناشئة كى يكونوا صناع مهرة، أو إداريين أو مساعدى مهندسين زراعين، ولاشك أن هذه المهن - وفق تحليلها - تتطلب مستوى من الكفاية الإنتاجية أقل عا تتطلبه المجموعة الأولى من المهن.

لذلك يجب أن تمالج مشكلة الإلتحاق بالمدرسة الثانوية معالجة جديدة من وجهة نظر جديدة، وأقصد بذلك أن يكون المحك أو المعبار ليس فقط هو نجاح التلميذ في المتحانات المسابقة للإلتحاق بالمدرسة الإعدادية، أو النجاح في الشهادة الإعدادية، بل كذلك مدى ما وهب من إستعداد يبعى في القدرة على التعلم.

ويمكننا أن نلخص الأدلة التي تؤيد صحة ما ندّهب إليه من ضرورة تطبيق الإختبارات التي تقيس القدرة العقلية على التلاميـذ قبـل المرحلـة الإعداديـة وقبـل وصولهم إلى المدرسة الثانوية فيا يأتي:

- ان الإختبارات العقلية تجعلنا نفرق بين التلاميذ من حيث قدرتهم العقلية العامة، لكى نتيع للمتفوق منهم – بغض النظر عن منزلته الإجتباعية – نوعاً من التعليم يتفق وإستعداداته، كما تجعلنا نكشف عن متوسطى الذكاء والأغبياء، ونوجههم وجهة صالحة حسب أنواع خاصة من التعليم.
- و حقيقة إن مقاييس الذكاء تتأثر إلى حد معين بالبيئة، ولكن تأثيرها بالبيشة ضعيف، فإن مقياس السذكاء أو الإختبار العقلى لا يسدخل في حسابه الظروف البيئية والإجتماعية، وبالتالى بتقص تأثير العوامل الإجتماعية التي تؤثر في الإمتحانات المدرسية في إختبارات السذكاء، إلى حد أدنى بحيث تجعلنا نقارن الأطفال المختلفين في المستوى الإجتماعي بطريقة موضوعية.

- 3) إن الإختبارات المقلية تنبئ بمدى النجاح المتوقع من الطفل فى دراساته، فيمكننا عن هذا الطريق توجيه الطفل. أو بعبارة أخرى إن القيمة المزدوجة لإختبارات الذكاء، من حيث هى تشخيصية تقيس الواقع، ومن حيث هى تنبؤية عن المستقبل، تسدى خدمة إقتصادية كبيرة للدولة إذ تجملها توفر ما تصرفه من مال ووقت على أولئك الذين لن يستفيدوا شيئاً من التعليم، بينها نجد الإختبارات المدرسية لها قيمة تشخيصية فقط إذ تدل على ما حصله الطفل من معلومات.
- 4) إن الإختبارات العقلية موضوعية، بمعنى أن التأثير الشخيصى لا قيمة له فيها، على عكس الإمتحانات التي تتأثر بالمعادلة الشخيصية للمدرس الفاحص عن الطفل المفحوص.
- يمكن إجراء إختبارات الذكاء بطريقة جمعية فنموفر الكثير من الوقت والجهد للتلاميذ و المصححين.
- واسطة الإختبارات العقلية نحصل على تقدير دقيق لمجموع النشاط العقلى للطفل، وينيسر لنا بذلك مقارنته بغيره عن هم في عمره الزمني، أو في مرحلته النهائية.

وخلاصة حديثنا عن العلاقة بين الذكاء والتوجيه التعليمي أنه يمكن القول – إذا كانت العوامل الأخرى غير الذكاء ثابتة – بأنه يمكن أن يوجه ذوو نسب الذكاء العالية نحو التعليم الثانوي العام الذي يؤدي للتعليم الجامعي، وذلك لأن هؤلاء الأفراد تكون قدرتهم على التعلم قوية بحيث تؤهلهم لنوع المدراسة النظرية والفنية التي تميز التخصص في التعليم الجامعي، أما ذوو نسب الذكاء المتوسط فيوجهون نحو التعليم المعامي، أما ذوو نسب الذكاء المتوسط فيوجهون نحو التعليم المفنية، أما أصحاب نسب

الذكاء دون المتوسطة فيكفي أن يتعلموا حتى سن الخامسة عشرة ثم يوجهون توجيهاً مهناً نحو معض الحرف في الصناعة أو الزراعة.

ثانياً: الإستعدادات الخاصة:

ويقصد بها إمكانية نمط معين من أنهاط السلوك المعرف، فالشخص ذو الإستعداد الموسيقى يكون ماهراً عادة فى كل ما يتعلق بالموسيقى، كإستعادة نغم معين، أو التفرقة بينه وبين غيره، أو كشف النشاذ فيه، وما إلى ذلك، وهذه الإستعدادات الخاصة متنوعة وقائمتها كبيرة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر الإستعداد اللغوى والإستعداد الموسيقى، والإستعداد الرياضي.

ولا شك أن أثر العوامل البيئية واضح على هذه الإستعدادات، بمعنى أنها تظل كامنة في الفرد، غير ظاهرة، حتى تتبع لها الظروف الخارجية، وخاصة التربية فرصة الظهور، ويجب أن نذكر أن غالبية عليهاء النفس يسرون أنه لا يمكن قياس هذه الإستعدادات في وقت مبكر، أعنى لا يمكن قياسها بشئ من الدقة العلمية إلا في حوالى سن الثالثة عشرة.

ولأضرب مثالاً يوضح أثر التربية في الإستعدادات الخاصة، قد يكون لشخصين: أ، ب، نفس الإستعداد الخاص بنفس الدرجة، ولنفرض أنها على قسط متساوى من الذكاء، إلا أن الشخص (أ) وهب من الفرص التعليمية ما إستطاع به أن ينمى هذا الإستعداد وبالتالي سار إستعداده الخاص في طريقه الطبيعي في النمو، بينها لم يجد إستعداد الشخص (ب) أي فرصة للقدح أو النمو، للتهذيب أو التخصص، وهكذا تكون العوامل البيئية والتعليم قد ساعدت الشخص (أ) على أن يبلور إستعداده حول قدرة خاصة تبرزه في مجال نشاط فكرى معين، بينها لم تساعد ظروف الشخص (ب) على نضج إستعداده الخاص.

ولا شك أن الدور الذي تلعبه الإستعدادات الخاصة في التوجيه التعليمي كبير طالما أنها أول أساس - بعد الذكاء بطبيعة الحال - لتوجيه الناشئين نحو التعليم المذي يتفق وتكوين كل منهم.

العوامل العقلية المسهمة في النجاح في التعليم الفني:

وقد سبق أن عرضنا تفصيلاً للقدرات الطائفية، ونود الآن أن نناقش بمض العوامل العقلية المسئولة عن النجاح في التعليم الفني، وقد بحث المؤلف هذا الموضوع في بحثه 1957 وخلص إلى وجود عوامل أربعة تعتبر لازمة للتعليم الفني العملي وهذه العوامل هي:

أ. عامل الإدراك المكانى:

هذا العامل يتعلق بإدراك وترتيب وتفسير الموضوعات ذات العلاقيات المكانية، وهو يتوقف على التصور البصرى المكاني، ويوجد هذا العامل في إختبارات تكملة الأشكال، أو إختبارات تحديد الأشكال، أو التعرف على أشكال في وضع ماثل أو منحوس أو مقلوب وما إلى ذلك من إختبارات ناقشنا بعضها في (ص +504).

ب. عامل الغهم الميكانيكي (M):

هذا العامل يتعلق بإدراك العمليات المرتبطة ببعضها إرتباطاً ميكانيكياً، وهو لا يتمثل فى فهم وإدراك العلاقة الحركية فحسب، بل كذلك فى المهارة على تركيب أجراء الموضوع حتى يعمل كل جزء وظيفته الكاملة، فهو يتطلب المهارة فى تتبع علة حركة معينة فى جهاز ما، والأفراد الذين يحصلون على درجات عالية فى الإختبارات المشبعة بهذا العامل يتميزون بأنه من الميسور عليهم فك الأجهزة وتركيبها، وفهم العلاقات السائدة فى الأجهزة الميكانيكية، أى التى تتحرك أجزاؤها وفقاً لنظام خاص، كها أنه من الميسور عليهم إدراك سبب حركة موضوع ما لإرتباطه بغيره.

وعما يجب الإشارة إليه أن هذا العامل يتأثر تأثراً كسيراً بالعوامل البيئية المحيطة بالفرد كها أنه يتأثر بثقافته، وخاصة الثقافة الصناعية.

ج. عامل الإدراك (السرعة الإدراكية) (P):

وهو يتعلق بالمهارة فى تحديد تفاصيل الموضوع الخارجى بسرعة ودقة، ويسهل على الأفراد المتسازين فى الإختبارات المشبعة بهذا العامل إدراك التفاصيل الدقيقة للموضوعات الخارجية، وإدراك الأمور المتهائلة والمتشابهة والمختلفة، وهذا يتوقف على المقارنة العقلية.

وقد كشف هذا العامل ثرستون في أبحاثه المبكرة، وأيده جيلفوردولاسمى، وقد إحتلت الإختبارات المشبعة بهذا العامل منزلة كبيرة في إختيار أفراد سلاح الطيران، لما يتطلبه ذلك النوع من النشاط من قوة الملاحظة، والدقة في إدراك تفاصيل الأشياء، والقدرة على التمييز بين الموضوعات المتشاجة.

د. العامل الكتابي (Q):

وهو يتعلق بالمهارة والدقة فى السرعة فى إدراك التشابه والإختلاف فى الأعداد والحروف، وما يترتب عليها من أرقام و كلهات، وقد وجد هذا العامل من تحليل الإختبارات اللازمة للنجاح فى الأعهال الكتابية، وقد وضعت لهذا العامل إختبارات كثيرة نشرها معهد علم النفس الصناعى بلندن، وهيئات الموظفين فى أمريكا، وديسوان الموظفين فى مصر.

والسؤال الهام الآن هو:

هل يمكن أن نقرر تخطيطاً مبدئياً للقدرات (العوامل العقلية) اللازمة لكل نوع من أنواع التعليم الفني؟

إننا نقترح بناء على الدراسة السابقة التخطيط الآتى:

	الحصول على درجات عالية في الإختبارات المشبعة بـ		
التعليم الصناعي	1- العامل الميكانيكي	2- العامل المكاني	
التعليم الزراعي	1 - العامل المكاني	2- العامل الكتابي	
التعليم التجارى	1- عامل إدراك التفاصيل	2- العامل الكتابي	

ثالثا: الميول المهنية:

يجب أن نفرق بين الميول المهنية ودلائل هذه الميول، فأهم ما يميز الميل المهنس هو تعدد دلائله وثباته وإرتباطه بدوافع عملية، فإذا سألنا ناشئاً (ماذا ته د أن تكه ن؟) فأحاب: إنذ , أود أن أكون محامياً، فإن هذه الإجابة قد تكون دلالة على الميل، ولكنها ليست عبارة عن نموذج متكامل عن الدلائل والصفات الملازمة للمحامي الناجع. فالميل المهني ليس عبارة عن المهنة التي يجبها الفرد في الفترة الراهنة، ذلك لأن المهن التي بحبها الأفراد وخاصة المراهقين متعددة قلقة غير مستقرة تشأثر بعوامل البيشة المساشرة المحيطة بالفرد في هذه الفترة من النمو. إنها الميل المهنى عبارة عن المجموع الكلي لصفات الشخصية - غير القدرات - التي تبشر بنجاح مهنى معين، فالميل المهنى يتضمن أنباط الإستجابات الإنفعالية، والعبادات السائدة عنيد الفيرد، ومبدى ثبوتيه الإنفعال، والصفات المزاجية التي تصبغ خلقه كالإنطواء والإنبساط وصفاته الشخصية والإجتماعية كالمبادأة والقدرة على القيادة والبشاشة، وإحترام الغبر، وحب العمل داخل الحجرة، وحب العمل في العراء، والإنتظام والمثابرة، وضبط النفس والصبر، والقدرة على تحمل المسئوليات والأهلية للنقد وما إلى ذلك.

ويمكننا أن نحصر الميول المهنية الرئيسية في الميول الآتيه: الميل المهنى للعمل في الحلاء (خارج الحجرة)، والميل للعمل الميكانيكي، والميل للعمل الحسابي، والميل للعمل الذي يحتاج إلى إقناع الآخرين، والميل للعمل الفني، والميل للعمل الأدبي، والميل للعمل الموسيقي، والميل للعمل في الخدمة الإجتماعية، والميل للعمل الكتابي، وهذه الميول يمكن أن تتداخل فيها بينها فيكون لدينا الميل الخلوى الميكانيكي والميل الخلوى المادي والميل الخلوى الميان قاد ذكرناها.

حقيقة إن إختبارات الميول المهنية التى وضعت حتى الآن لما تبلغ بعد الدقة العلمية التى ينشدها العلماء، إلا أنها مع ذلك ذات فائدة عملية كبيرة، فلا شبك أنها بمساعدة إختبارات الذكاء، وإختبارات الإستعدادات الخاصة تعطى فكرة صادقة واضحة عن الصورة العامة – البروفيل النفسى – للشخص المختبر، وبالتالى يمكن توجيه الأفراد حسب هذه الصورة العامة.

ولا شك أن المدرسة يجب أن تسهم في كشف هذه الميول المهنية بواسطة السجلات المدرسية، فالسجل المدرسي أو بطاقة التلميذ لا يكفى إطلاقاً أن يشير إلى مدى تحصيل التلميذ في كل مادة من المواد الدراسية، بل يجب أن يعنى عناية كبيرة بتسجيل ميول الطفل المرئيسية عاماً بعد آخر، وأنواع النشاط التي يهتم بها، ومدى مشاركاته الفعلية فيها وبذلك يمكن أن نرسم الخطوط المرئيسية لهذه الميول في سسن حوالى 13 أو 14، بمساعدة إختبارات الميول المهنية، وبذلك يتيسر لنا أن نعرف الإنجاه العام لميول الطفل المرئيسية، فيوجه وفقاً لها.

الصفات اللازمة لأنواع التعليم الثانوي:

يجب أن نبدأ هنا بملاحظة أساسية وهي أننا إذا كنا نود أن نطبق منهج التوجيه التعليمي تطبيقاً دقيقاً، فيجب أن تمتد مرحلة التعليم الأولى إلى سن الخامسة عشرة، وقد

صلمت نظم التعليم الجديدة في مصر بذلك تقريباً، وأطلقت عليها إسم الرحلة الإعدادية، وذلك لأن الإستعدادات الخاصة والميول المهنية قد يتأخر ظهورها إلى حوالى هذه السن، وبالتالى فإن تطبيق التوجيه التعليمي يجب أن يكون في هذه المرحلة المتوسطة حتى نضمن أن نمو الطفل النفسى العام يسمح لنا بتطبيق الإختبارات المختلفة.

والسؤال الآن هو: ماهى الصفات اللازمة لكسل نوع من أنواع التعليم حتى يمكن إجراء التوجيه على أساسها؟ وكى نجيب على هذا السؤال سنعنى بتحليسل كسل نوع من أنواع التعليم الثانوى على حدة:

1. التعليم الثانوي العام سبق أن بينا أن هذا النوع من التعليم بعد النشء للتعليم الجامعي، لذلك بجب أن يتوافر في الناشع؛ الـذي يوجه نحو هـذا التعليم أن يكون ذكاؤه في مستوى ما فوق المتوسط أعنى 120 فأكثر، وذلك لضيان القدرة على التعليم الأكاديمي في مستواه العالى، أما من حيث إستعداداته الخاصة، فهو لا يقتصر على نوع معين منها، نظراً لأن تنوع التعليم الجامعي يتيح للطالب أن بتجه نحو الكلية التي تتفق وهذه الإستعدادات وليس معنى ذلك أن نترك طالب التعليم الثانوي وشأنه، بل نتركه مؤقتاً يكمل مرحلة التعليم الشانوي العام حتى نهاية السنة الأولى أو الثانية، وبعد ذلك يوجه في السنة التاليـة وفقــاً لإستعداداته الخاصة وميوله المهنية، ويجب أن يكون التوجيه التعليم , هنا دقيقاً جداً، نظراً لأننا نطلب من خريجي الجامعة أن يكونوا متخصصين أولاً، ولأن على عاتقهم - ثانياً - يقع العبء الأكبر في تقدم المجتمع المصرى في مختلف ميادينه. فنحن لا ننشد من هذا التعليم أن يخرج لنا أنصاف متعلمين في مختلف الميادين، بل نطلب مستوى معيناً من التعليم يساعد على الإنتاج الصحيح، والإبتكار والإختراع.

- 2. التعليم الثانوى الفنى يتجه نحو هذا النوع من التعليم كل من كان ذكاؤه متوسطاً أو حول المتوسط، نظراً لأن هذه النسبة من الذكاء لا تؤهل صاحبها للدراسة النظرية الجامعية، ولأن الناشئ يجب أن يوجه نحو التعليم الذى يتفق وقدرته العقلية العامة، وبذلك نجنبه الشعور بالضعة والخيبة، ونتيح له فرصاً يكتسب فيها لذة الشعور بالنجاح، حتى يتيسر له أن يخرج إلى المجتمع الخارجى ذا مهنة معينة، مقبلاً على المشاركة في رفاهية المجتمع، وهنا يجب أن يكون التوجيه نحو أنواع التعليم الثانوى الفنى وفقاً للإستعدادات الخاصة والميول المهنية، عا نفصله فيا يل:
- (أ) التعليم الفنى التجارى: إذ أن الإستعدادات الخاصة لهذا التعليم تحدد بوظيفته وبها يؤديه الفرد فيه من أعهال، وأهم هذه الإستعدادات ما يمكن أن نسميه القدرة الكتابية وهى تشمل: الدقة في العمليات الحسابية وفي التفكير الحسابي، والسرعة فيها، والدقة في عمليات المقابلة والمراجعة اللغوية والحسابية، وتذكر الأرقام والأسهاء، والصور البصرية، والقدرة على الحكم العملي، وهي القدرة على تقدير قيم الأمور تقديراً موضوعياً. أما الميول المهنية التي يتطلبها التعليم التجارى فهي تتجمع حول أما الميول المهنية التي يتطلبها التعليم التجارى فهي تتجمع حول داخل الحجرة، ولديهم القدرة على المثابرة، وقدرتهم على المبادأة ليست بممتازة وما إلى ذلك، وهذه تؤدى إلى النجاح في أعهال الوظائف الكتابية كالسكرتارية وأعهال التسجيل والأرشيف وأعهال الحسابات أو الرصد والم اجعة، أو الإشراف على المخازن وما إلى ذلك.

وثمة مجموعة أخرى من اليول المهنية تتبلور حول الإستجابات الإنفعالية للأفراد الذين يميلون للإنبساط، ويفضلون العمل في المكان الفسيح، ولا تزعجهم الضوضاء ولديهم القدرة على الطلاقة اللغوية، والمبادأة وميولهم للإتصال بالغير قوية، ومثل هؤلاء يمكن أن يوجهوا نحو التخصص في فنون البيع والدعاية والإعلان والتحصيل.

(ب) التعليم الفنى الصناعى: والإستعدادات الخاصة بهذا التعليم هى الإستعداد الآلى أو الميكانيكى وإستعداد الإدراك المكانى، والإستعدادات الفنية. والإستعداد الميكانيكى وإستعداد الإدراك المكانى، والإستعداد الديكانيكى يتعلق في جموهره بالقدرة على إدراك العمليات المرتبطة ببعضها إرتباطاً ميكانيكياً، وهو لا يتمثل في إدراك وفهم العلاقات الميكانيكية فحسب، بل كذلك في تركيبها و تكوينها وإجرائها، أما إستعداد الإدراك المكانى فيتعلق بتفسير وترتيب الموضوعات ذات العلاقة المكانية، أعنى التى ترتبط فيها بينها بأى علاقة مكانية. وهذا الإستعداد متصل المستعداد يتوقف على الصور البصرية، والواقع أن هذا الإستعداد متصل إتصالاً وثيقاً بالإستعداد الميكانيكى نظراً لأنه يمثل الجانب التحصيل منه، بينها الإستعداد الميكانيكى يمثل المظهر التنفيذي منه بمعنى أن المظهر التحصيلى يتعلق في جموهره بإدراك العلاقة بين رسوم الموضوعات الخارجية سواء كانت هذه العلاقة مسطحة أو مجسمة، أما المظهر التنفيذي فيتعلق باليسر والسهولة في تكوين موضوعات معينة.

أما الميول المهنية اللازمة للتعليم الصناعى فتتركز حول الثبوت الإنفعالى والصبر والمثابرة، والفك والتركيب، وعدم التأثر بالضوضاء، وحب المعمل اليدوى، والقدرة على المجهود العضلى العنيف، والميل نحو الأشياء المادية لا الأشخاص، والميول نحو الزخرفة أو النقش، والميول نحو العمل الميدوى الدقيق.

(ج) التعليم الزراعي: يمكن حصر الإستعدادات الخاصة الرئيسية لهذا النوع من التعليم في الإستعدادات الآتيه: الإستعداد المكانى، والإستعداد للحكم العملى، والإستعداد الفنى، أما الإستعداد المكانى فيتعلق بإدراك العلاقات المكانية، والتصور البصرى المكانى، ويتعلق بالإستعداد الشانى بتقدير الأمور تقديراً واقعياً، وليس تقديراً مبنياً على التفكير المجرد أو علاقات نظرية فيها يجب أن يكون، فهو القدرة على وزن الأمور بميزان واقعى عملى، أما الإستعداد الفنى فيتعلق بإدراك العلاقات الجهالية بين الأشياء الخارجية في صورة ما من صور هذه العلاقات.

أما الميول المهنية اللازمة للتعليم الزراعى فهى متعددة، ويلوح أن ميول هذا النوع من التعليم بالذات لها أهمية قصوى، نظراً لأن النجاح في العمل الزراعى يتوقف على مذه الميول إلى حد كبير، وأهم الميول اللازمة هذا النوع من التعليم هى: الميل نحو الطبيعة أعنى حب الطبيعة الريفية، وتفضيل حياة الريف عن المدن، والميل نحو المساظر الطبيعية وعدم الملل منها، والميل نحو العمل أكثر من القراءة، والميل نحو الإستقلال والإعتباد على النفس، والميل لتحمل المسئولية، والميل القوى للعمل في الحواء الطلق وكره العمل في مكان محدود ضيق مغلق، والإهتبام بأمور الحياة العملية الضرورية، والميل للتعاون مع الغير، والميل للبناء والتكوين والإنشاء، والمشجاعة والأناة وبعد النظر والمبادأة، والنضج الإجتماعي.

بعض التوصيات الضرورية:

ذكرنا أن التوجيه يؤسس على الذكاء أولاً، وعلى الإستعدادات الخاصة والميول المهنية ثانياً، وهذه المجموعة الأخيرة تتوقف في نموها وظهورها على أثر العوامل البيئية وخاصة التربية، ولذلك يجب أن تعنى مرحلتا التعليم الأولى والمتوسطة بإتاحة الفرص الطيبة لتنمية الإستعدادات الخاصة والميول المهنية عن طريق النشاط المدرسي، والطرق

الحديثة في التربية، والإكثار من السرحلات للمصانع والمؤسسات التجارية والمزارع النموذجية وما إلى ذلك، ويجب أن يكون الهدف من هذا كله إثارة إهتهام الأطفال في كل نواحى نشاط هذه النظم وأن تسنظم بعد الرحلة أو الزيارة مناقشات بين الأطفال وبعضهم، وبينهم وبين مدرسيهم حتى تستطيع هيئة المدرسة أن تشارك في تنمية هذه الميول والإستعدادات، كها يجب أن يصبغ النشاط المدرسي بصبغة عملية تهدف إلى أن يهارس الطفل أي عمل يهواه ويميل إليه على مستوى إعدادي، وبذلك تشاح الفرص الطبيمية لتنمية هذه المواهب والإستعدادات الخاصة والميول المهنية.

خلاصة

إن تنظيم المجتمع يتطلب من التربية نوعاً من التوجيه للأطفال كل حسب قدرته العامة وإستعداداته الخاصة وميوله المهنية، ويستحسن أن يكون هذا التوجيه في نهاية المرحلة الإعدادية، أعنى في حوالي الخامسة عشرة، وذلك لأن نضج بالإستعدادات الخاصة والميول المهنية، لن يتم إلا في هذه السن تقريباً حسب البحوث العربية في هذا الصدد.

ويتجه نحو التعليم الثانوى العام من كان ذكاؤه فوق المتوسط 120 فأكثر ويتجه نحو التعليم الفنى من كان ذكاؤه متوسطاً. أما من هو دون ذلك فلا فائدة كبيرة ترجى في تعليمه بعد سن 15.

ويجب أن نراعى فى توجيهنا للناشئة لأنواع التعليم الفنى المختلفة وهمى التعليم التجارى والزراعى والصناعى الإستعدادات الخاصة بالطلاب، والميول السائدة لمديهم التي تنفق مع هذا التعليم دون الآخر.

المراجع

- 1) Novveau tráté de psy chologie Dumos 5 volumes pour Alca.
- 2) trátre de psy chologie Dumos 2 volumes Alca.
- 3) psy chologie cullaume Alca.
- 4) Manuel de philosophé psy chologie, cuvillier colin.
- 5) leçons de philosophé psy chologie Rey.
- 6) couss de philosophie psy chologie Roustoun.
- 7) cours de philosophie thanas.
- 8) psy chologie expérimelaeiéron colű.
- traité de psy chologiens mel chouvers payot laframation de habitudes cullaure t'lamaion.
- 10) lapays choloye de la fame cullaine flamaire.
- 11) A.B.C de psy chologie cuvillier belagrame

علم نفس الذكاء العصف الذهني





لاع العلى النازع اللغة رابيا العبدانة الحجاري الغفاري الاول المخص - 962 7 95657142 خلسوي : 4962 7 95657 - 1115 منذ 1115 منذ 1115 بريانا العبدانة المحاري الغفاري الاول